#### PREFACE

-----

An annotated edition of the Arthasamgraha was a desideratum, particularly when the text was prescribed by our University for the Sanskirt Pass Course for the B.A. Examination (1931-32, 1933-34). The nature of the subject makes it imperative for the student to look to some source for an elucidation of the text. Hence a attempt has been made in the following pages to meet, as for as possible, the requirements of the student of the Arthamgraha. While I can guarantee that every effort has been made to explain the text, I dare not pretend to any deep scholarship

I must acknowledge my indebtedness to earlier writers on the subject I im as much indebted to the "Karma-Mimāngā," that excellent work by Dr. Keith, as to the upto-date edition of the Aprilevi by Prof Edgerton I have to-date entition of the Apriley by rio. Eagleton a latter entirely depended upon the latter work in assigning authorities to the quotations occurring in the text I have availed my self of the excellent Marithi edition by Prof. Paranjape. Lost but no the least, I have consulted Dr Thibant's edition of the nut no the least, I have considered for Indian's cattrion of the text, the copies of which are so rare But for the kind offices of Prot A B Gajendragadkar I could not have got access to a copy of the book. My brother Nyayashustr. Bhawanishan kar Sakthankar, Shāstri St Xavier's College, has obliged me by explaining many obscure points in the text To Prof P V Kulkarın I owe a debt of gratitude for the interest he has evinced in my work Again I must acknowledge the help I re-ceived from that indefitigable scholar, Prof P. V Kane who was kind enough to enlighten me with his advice on certain important points. It was rather his sportive instinct than any commercial motive that induced my friend Mr D R Dewoolkar to undertake the publication of the edition even when he was conscious of the heavy committment he was undertaking A less sportive publisher hardly never have undertaken a publi-vation that entailed a considerable outlay to be recovered only after a long period. He has every claim on my gratitude. I cannot help acknowle iging the help I got from Mr Siddhee.

the very able Manager of the Bombay Vaibhav Press as also his staff who have spared no pains in printing the book with the utmost despatch and skill

I must mention here that my friend Mr A. K. Priyolkar, B A has obliged me with the valuable sacrificial charts appended to this book.

Lastly, I crave the indulgence of the readers for having introduced an innovation in the use of discritical marks for  $\chi$  and  $\chi$  which I have transliterated as S hand S ir respectively under the notion that this would make the syllables easily distinguishable from S . The S B E series have adopted S and Sh which, I believe, puzzle the ordinary student and hence the deviation

Pombay, 15-6-1931 S. S. S

#### INTRODUCTION

(1)

Laugakshi Bhūskara and his Arthasamgraha — (17th cent acc to Keith Acc to Kane, later than 1400 A.D.)

The name Laugakshi is found prefixed to the names of several authors (ct Index, Kane's History of Dharma shastra ) which suggests that it was probably a family name The fact that there was a sage of the name (cf Godbole s History of Ancient India ) further strengthens this conclusion As this sage and Mudgala are both con nected genealogically with the same sage Atri and as Mudgala has been stated to be the ancestor some say father of our author, one is naturally inclined to presume that Mud galagings Laugakahi is the family or gotra of our author7In vlow of this probability it is not unlikely that Vasudeva and Rama who are saluted by him in his two works. the Arthasameraha and the Tarkakaumudi are his parents. While saluting Vasudeva and Rama the divine couple of Mimansaka tradition our author may be supposed to pay his respects though slyly to his parents following in the footstens of Apadeva who does the same thing in his Nyavanral As ha From the reference to Manikarnika and Vis hves hvara in his Tarkakaumudi some regard him to he a resident of Renares

i. The Arthasamgraha has been for long looked upon as one of the very few manuals giving an accurate idea of the subject of Purva-mimana At the close of the book the author says that he wrote the book with an idea that it may help persons of average calibre to learn the subject of the Purva mimana and judging by the popularity the manual has been enjoying the subject of the close of the purva mimana and indiging by the popularity the manual has been enjoying the subject of the purva mimana and indiging by the popularity the manual has been enjoying the subject of the purva mimana and indiging by the popularity the manual has been enjoying the properties of the purvalence of the purvalenc

precision as possible But possibly because our autuor and allowed himself to be led away by the method of treatment

manual would have better represented the system if it had paid attention to this important aspect of it Like Apadova, L. Bhāskarrests satisfied with atreatment of the interpretative side of the system, sometimes borrowing passages verbatim from the Apadevi But in his treatment out author has set his see upon brevity and conciseness as is clear from the constant occurrence of the word SAMKSHEPATAH so often used by him in dealing with 'the different topics Apadeva naways digresses while L. Bhaskara never loses sight of the topic on hand The Arthassmgraha is decidedly more brief and to the point than the Apadevi /

(2)

The Origin of the P Mimansa and its Development -

The Parsa mimanus is essentially a system aloning at an interpretation of doubtful sacrificial texts and an elucidation of obscure sacrificial details. We know how important a place was held by the institution of sacrifice in the daily life of the Aryan ever since he shored India from the north west. The major portion, though not the whole, of the Vedle poetry was avowedly ritualistic in purpose. The Vedle hymns are replets with references to matters saccretoil and it has been admitted on all hands that the institution of sacrifice was fully developed in the days of the Rg-Veds, not to speak of the Yajur Veda and Sams-Veda that owe their origin to sacrifice

As a practical science, the oult of sortifice must have left ample acope for divergences, major and minor. It is just likely that two person performing the same sacrifice should differ in the matter of its procedure. Hence, it was quite essential that a uniformity of procedure should prevail throughout. In the earlier stages of the Purvaminanas, this uniformity must have been secured by a appeal to reasoning. We can very well funging how in

ancient days eages must have assembled to discuss doubtful sacrificial points which they must have decided by ratiocination The word MMANSANTE occurring so often in the Vedic literature signifies such attempts to tackle sacrificial-in a few instances philosophical-problems by making use of reasoning Thus in its earlier stages our system performed the ambitions function of deciding sacrificial difficulties with a view to harmony on the basis of reasoning. This was when the sacrificial technique had not yet become stereotyped or in other words was in its creative stage

But when after the composition of the Brahmanas and ritualistic Samhitas, the sacrificial system became stereo typed there came a change in the field of the intellectual activity of the Mimansaka So long it was his business to bring about harmony in the technique of the sacrifice itself Now he is occupied in effecting harmony between the ap parently discrepant and doubtful sacrificial texts that had come to be regarded as authoritative in their field As Thi baut says Difficultie with regard to questions of sacrifice and ritual still presented themselves but they were not as of old difficulties arising from the nature of things themselves and to be ramoved by an independent and unbiassed consideration of all sides of the question but rather difficul ties originating in the peculiar nature of the sacred books and obstructing the procedure of any one who endeavoured to obey the injunctions contained in them The description of the sacrifices contained in the Brahmanas is so remarks and

sacrifice that reficer to feel to have done

Thus what was originally a rationalistic system now becomes rationalistically interpretative. And it is this later development of the Purva mimansa that is embodied in the Sutras of Jaimin 7 The Karma kanda translated into actions is what forms to mission of the person in the second stage of life the Grastha The Grastha or householder is required, according to the system of Astramas to perform the Karmans, Duties which the Purva mimonsaka identifies with Sacrifices When on the conclusion of the Householder's stage the person enters the stage of the Hermit (Vanaprasta ) and that of the Recluse (Sannyasin) he is to devote his time to the speculations that form the subject of the Jahan kanda This will account for the names Purva mimāsa and Uttra mimānsa given to the two systems Karma kanda preedes Janan kanda in the systems Gasfaramas Accordingly the systems that investigate into them receive the opithets Prior and Posterior

Thus the Purva mimans and the Uttar mimans have been regarded as two successive stages in the intellectual activity of an Aryan Barring the outstanding instance of Shaknaracharya there is no Acharya who has discounted the value of Kamman in the progress of man towards emancipation. They are almost unanimous in aintain ing that the Kamman is supplementary to Junua One cannot thrive in the absence of the other. The Gits says,

यज्ञो दान तर कम न याज्य कायमय तत् । यज्ञो ज्ञान तपश्चीय पावनानि मनीविकासः।

and these lines can be taken as giving in nutshell the attitude of the Acharyas toward Karman It is only Shahkaracharya deriving his authority from Upanishadio passages like यदश्य विराज तद्दाय भन्नात्र who condemns

undaka says nar exclusively on

such passages which come too few and far between is bound to be wide of the mark How can one afford to the grant that the control of the cont

0.0

एह्येहीति तमाहृतय मुबर्चस सूर्यस्य रदिमभिर्वेजमान पदान्ति । प्रिया वाचमभिवदन्त्योऽर्चयास्य एव व पुण्य सुरूतो ब्रह्मलोक

In short, the Vedanta never denounces Karman The Ramans do hold a place in the apparatus of emanopation, a place far higher than the one to which they have been consigned by Shakharacharya in his dichotomy of Parabrahman and Abarbrahman

Once we admit the inseparable connersion between Karman and Jñana, it will be easy to appreciate how the two Mimansas go hand in hand in the cultural progress of an Aryan When you undertake Karman and Jnana, how can you ignore the Shastras that shad light on the mysteries and doubts that are most likely to checkmate you in your progress?

It is very instructive to study how the difference in their subjectmatters has not entailed any difference in the interpretative methods of the two Mimansas. The Puryamimana: is as much rationalistic as the Uttarm-

(4)

effective instrument for probing into obcurities

Pürva mimānst and Nasyūyska Vass heshikas —

This leads us to the question of the connerion between the Purva minania and Nyaya No two systems have greater shinites that those between the Purva minania and the Nyaya The Nyaya traces its origin back to the latter The history of the word Nyaya will furnish the strongest testimony to the dot the Nyaya owes to the Purva minania We find the word Nyaya owes to the Purva minania We find the word Nyaya owes to the the various maxims evolved by Jaimini for the interpretation of doubtful ritual texts. These maxims were based on reasoning, and the word Nyaya stood for whatever was find Gautama's syllogism stylen' Nyaya "we at once recognism how Gautama's syllogism stylen' Nyaya "we at once recognism.

inspired in their methods of reasoning by the instance of Jamini or, as is more unlikely, of his predecessors. If the Purva-mimansaka applied reasoning only to matters sacrificial, Gautama and the Naiyayikas made use of reasoning in other spheres also. Reasoning which was so far applied to explore the obscure spots in the field of ritual came to be employed in investigating matters not relating to sacrifice. What was a ritualistic weapon in the hands of Jaimini, came to be used by Gautama as a logical instrument.

of the Purva-mimansa, there is hardly anything in common between the works of Jaimini and Gautama In fact it is 10t until the advent of Kumarıla and Prabhakara that we come across any remarkable points of contact between the two systems. These two figures were too brilliant to rest, satisfied with discussion of matters purely sacrificial, and we find them importing matters logical and metaphysical in the domain of the essentially ritualistic science of the Purva-mimansa. If both these luminaries were Mimansakas through and through, it should never be forgotten that they were also Tarkikas of great profundity. Of course they drow freely upon the accepted theories of the Tārkikas whether Naiyāyikas or Vaishesnikas. The following scheme will make clear some of the points of contact between the two systems

Naiyāyikas & Vaišheshikas. (1) Admit the seven categ-

ories :- Substance, Quality, Motion, Generality, Particularity, Intimate Relation

and Nonexistence and Aurost

(2) Admit nine substances, Earth. Water, Light. Air. Ether, Time, Space, Soul. Mind.

Pürva-Mimānsakas.

(1) Prabbākara admitted the first four, and Intimate Relation, Potency, Similarity, and Number ( Wost) Kumārila admitted first four and Non-existence.

(2) Prabhākara admits the same substances

Kumārila admits

more: Darkness and Sound.

(3) Admit twenty-four Taste. Colour, qualities Touch Number. Scent. Dimension, Severalty, Con unction Disjunction Remo Nearness Gravity Leness. Fluidity, Viscidity, Sound, Knowledge, Pleasure Pain. Desire, Aversion Effort Merit, Demerit, and Impres sion

(3) Prabhakara omits Merit, Demerit, and Sound and adds Manifestation and Tone which merely reveals Sound which is eternal Number he regards as a separate category

Kumarila also omits Merit, Demerit and Sound and adds Manifestation Potency, Tone Number he regards a quality

(4) Prabhákara and Kumarila both follow suit

Dropping downwards Contraction Expansion, and Motion in general (5) Admit Intimate Cause,

(4) Admit Motion to be of

fivekinds Throwing upwards.

- (t) Admit Intimate Cause, Non intimate Cause and Instrumental Cause
- (6) Admit Non existence of four kinds Antecedent, Consequent, Reciprocal and Absolute
- (7) Admit four Means of Proof Direct Perception, Inference, Comparison, Verbal Authority

- (a) Prabhakara "seems to admit this division Kumārila cannot admit this division because he does not admit Intimata Relation
- (6) Prabhākara does not admit Non-existence Kumarila admits it in iden tical divisions
- (7) Prabhākara admitted a a fifth, Presumption (Arthāpatti)

Kumārila admitted still one more Nonapprehension (Anupalabdhi)

These points of contact between the two systems will make the close relation between them sufficiently clear

Some important theories of the Parva-mimansaka (1) There is no Orestor. The world develops by a natural process of growth. There is no Creation nor Dissolution of the world

(2) Though there is no Creator or Paramatman, there are infinite Jivatmans or Individual Selves that are eternal and all-pervading.

(3) The Vedas are eternal. They are Apaurusheya, produced neither by a divine or human agency. Hence they are infallible in authority.

(4) Performance of Sacrifice is the only thing to which a man should devote his life

(5) The deity to whom the sacrifice is offered is not to be credited with the power to yield fruit. This power is possessed by the Apurya or Unseen that results automatically from the sacrifice The deities exist only in the Mantras This makes sacrifice powerful in itself to vield fruit.

(6) Unless the soul is freed it gets involved in the cycle of births and rebirths.

(7) Freedom for the self follows upon its freedom from merit and demerit, which results from abstaining from acts bad or good. Even good actions performed with a view to some fruit result into bondage of the soul to the world. Such actions do not result into bondage only when performed without an attachment to the fruit.

-- - type, mate and tracking mense potentiaities of the instrument they were forging Though originally intended for sacrificial purposes, their doctrines were destined to be of singular service in the field of Law a field which though more secular was none the less less ambitious. That the presence of a Mimansaka was considered essential in the assembly ( Parishad ) of the Jurists is by itself a splondid tribute to the utility of the Purva-mlmānsā to solve legal difficulties. One has only to skip over the pages of any scholiast to get convinced as to how deeply imbued with Mimānsā-principles he was. Vijānsas'hvar'as Mītāsharā is briestling with discussions based on the Mimānsā principles. And so are the writings of other writers on Law.

The reasons for this tendency are not difficult to find out. Mimansa had hammered out priciples of interpreta-

blems raised by the the dark corners of

any department of knowledge. Here were adumbrated principles, flawless in the extreme, that the schollasts promptly caught hold of and deftly harnessed in the service of Law

The Pürva-mimāngā rendered service to Law in one more way. When it fervently appealed men to place implicit fath in Dharma, it indirectly furthered the cause of Law which is Dharma amplified. Though the Dharma of the Mimāneskas was confined to sertifice, live must not forget that the performance of it entailed strict adherence to precepts of morality. We know how the Mimāneska is emphatic in enforcing a meticulous abstention from things that have been prohibited. This was no mean contribution to Law.

. (7)

Pürva-mimansa, its Past and Future.

Max Müller remarks: "We may wonder why Pürvaminans should ever have been raised to the rank of a
philosophical system by the side of the Uttar-mining or
Vedfint, but it is its method rather than the matter to
which it is applied that seems to have invested it with a
certain importance." Ever since the time of Jaimini, the
Pürva-mininan has been elevated to the position of a
Dars'hans. Though it is true that essentially the Pürvamininant has made no contribution to our Philosophy, it
caphot be gainsaid that ever since its inception it has

From the discussion of its relation to other Shästras it must have been made abundantly clear that the method, though not the matter of the Purva-mimānaš has been a permanent source of attraction for the school Originally ritualistic as it was the system has made its influence felt in other spheres also Even from the sacrificial point of view, it was no small contribution of the Pürva-mimānaš that in the hands of Dathabara in a a tremendous If Shānkarsaha dox

faith was of paramount importance, that of Kumārila and Prabhākara was not less so.

To-day when matters more secular hold us under their sway, when the kindling of sacrificial fires has become a matter of antiquarian interest and when men have become of too worldly a bent of mind to repose any faith in that exalted Apury a of the Mimansakas, the system of the Purva-mimansa has ceased to make any effective appeal to us But we must, not forgest that the Shastra furnished us with an instrument that can still be used with advantage in exploring fields other han ritualisic, Particularly, one can never minimise the importance of Mimansa methods in giving the final and definite form to the Hindu Law which, through lack of a precise understanding of the spirit of the sacred texts, has been left to the mercy of the interpretative ability of the judge. It will be Purva-mimansa that will emancipate Hindu Law from subjective interpretation and give it finality. As Colebrooke says, A well ordered arrangement of Mimansa principles would constitute the philosophy of the law, and this is, in truth, what has been attempted in the Mimānsā."

## ॥ श्रीशान्ता विजयतेतराम् ॥ महोपाध्यायलीगृक्षिमास्करप्रणीतः

# अर्थसंग्रहः।

वासुदेवं रमाकान्तं नत्वा छोगाक्षिभास्करः । कुस्ते जैमिनिनये प्रवेशायार्थसम्बद्धम् ॥ १ ॥

ENGLISH TRANSLATION.

Having saluted Vāsudeva the beloved Lord of Ramā,

''' Bhāskara compiles the Arthasafigraha (compenium of the Mimānsā Topics), for the initiation (of the tudent) into the system (Naya) of Jaimini.

Extracts from the कीमुदी of परमहंस रामेश्वरिक्ष

भायो यो हेर्नुर्विश्वसम् मुद्देशो यहादीनां यो हम्यन्तिशदवः । भूतानां भर्ता सर्वभूतान्तरासा हृद्यं मे बार्य तटणामः करोतु ॥ ९ ॥ श्रीजैमिननये भन्यः प्रदेशाय निस्पितः । विद्वया तज्ञ बालानां कीमुतीयं विनन्यते ॥ १२ ॥

इह बालु प्रसाराणिकेन शुनिना जीमीनना घर्माध्यमिविकाय द्वादराल्यणी मीमाशा रणीता । तम् दि स्वेताम् विद्यानार्यममहाद्वारं प्ररूपं प्रारम्भाणे छोगाविकारकर रिद्यान्यार्थाम् विद्यानार्यममहाद्वारं प्रारम्भाणे छोगाविकारकर रिद्यान्यार्थार्थाम् अनुस्तान्यार्थार्था अनुस्तान्यार्थार्था अनुस्तान्यार्थार्था । सम्बन्धने रामा द्वारम्भा । सम्बन्धने रामा क्ष्मान्याः भानतिस्तार्थः । नेक्षरान्यार्थार्थाः स्वारम्भारार्थाः । सम्बन्धने रामा क्ष्मान्याः भानतिस्तार्थः । नेक्षरान्यार्थाः स्वारम्भारार्थाः । स्वारम्यार्थाः स्वारम्भारार्थाः । स्वारम्यार्थाः स्वरम्यार्थाः स्वरम्यार्यार्थाः स्वरम्यार्यार्याः स्वरम्यार्थाः स

(钅)

अथ परमकारुणिको भगवाज्ञिमिनिषेभीविवेकाय द्वाद्शलक्षणीं भिणनीय तत्रादी धर्माजिज्ञासां सुत्रयामास- अथातो धर्माजिज्ञासां १ (जै.सू. १-१०) ति । अत्राधशब्दी वेदाध्ययनानन्तर्यवचनः । अतःशब्दो हि वेदाध्ययनस्य दृष्टार्थत्वं दृते । ?

To begin with (Atha), the revered Jaimini, inspired by extreme sympathy (for the Ignorant), composed the Book of Twelve hapters (Dwadashalashant) for a discriminative understanding of Piety (pieus deeds), and introduced at its beginning the aphorism urging an enquiry into Piety, viz 'Next, therefore, an enquiry into Piety'. In this aphorism, the word 'Next' conveys the immediated sequence (of this enquiry) to the study of the Veda. For, the word 'Therefore adverts to the fact that the study, of the Veda has got a visible purpose to serve

तस्य च धर्म एवं विर्म्प, कपमेष्ट्र निरामीयतमा विचारितः । सोऽदि । कपिचारी कपी तदेरदेराहो धर्मातहादुः । धेवोऽषं प्रयोजनं च विचारितधानुद्वानेन विचारित । संबन्धे। बोध्यचोषकमावरुपनो धर्मनन्द्रयोतिनि ॥ १ ॥

 स्वाध्यायोऽध्येत्वयं (वत्ययुका १९-५-५) इत्यध्ययनावर्षा तद्ध्ययन-स्याधिज्ञानरूपदृष्टार्थकः तेन व्यवस्थापनात् । तथाच वेदाध्ययनानन्तरं न्यतोऽध्येज्ञानरूपदृष्टार्थकं तद्ध्ययुन्यतो हेतोधेर्भस्य वेदार्थस्य निज्ञासा क्र कर्तव्यति शेषः । जिज्ञासाण्द्रस्य विचारे कक्षणाः । अतो पर्यविचार-ज्ञासामद्भारमणीयमिति शास्त्रारमस्वार्थः ।

For, in the injunction, 'One should study the Veda', it has been settled that the study thereof has to serve the visible purpose, viz. the comprehension of '(its) sonse, Consequently, immediately on the study of the Veda, an openior that Plate 12 of the study of the Veda, and

cation (Lakshani) 'enquity'. Hence the sense of the opening aphorism of the Science becomes, 'This science of investigation into Piety should be commenced'.

क्षप्रधानरूपरध्यप्रेयोजनायवाध्ययः विधीयते नगसस्प्रहणमाप्रायति सिद्धानसभिग्रेत्यायसम्द वेदाध्ययगननत्वर्यार्थकतेन, अतः सन्दे च वेदाध्ययनस्य वेदार्धशानरूपरधर्यकत्वपरत्वेन च स्याचेट--अधदादद् इत्यादिमा ।

अयु को धर्मः, किं तस्य छुन्नणामित चेत् । उच्यते—यागादिरेव धर्मः । तर्छन्नणं चेदमतिपाद्यः मयोजनवर्द्धयों धर्म इति । मयोजनेऽति-व्याप्तिवारणाय प्रयोजनवदिति । भोजनादावतिव्याप्तिवारणाय वेद-प्रतिपाद्य इति । अन्यभूतककत्वादनप्रभूतं द्रमेनादानितव्याप्तिनारणा-यार्थ इति । द्रोदोक्तो ६०० ६४व - द्रोद्धादितो ब्रङ्गव्यक्षि।

If it is asked, 'What is Piety ? . What is its definition." we reply :- Sacrifice and such other sacred performances alone constitute Piety. It is defined as follows: Piety is a matter which is taught by the Veda, has a purpose and yields an auspicious result (ARTHA). The words 'which has a purpose are inserted in the definition to prevent the purpose itself from being included in the definition; the phrase 'which is taught by the Veda' is used to exclude acts like eating from being included in the definition; the words 'which yields an auspicious result' have been included to prevent the definition from comprehending rites like the S'hyena which are evil because they result in evil things for the destruction of Enemy.

टक्षण विना कर्य धर्मनिस्पणं इत्यभित्रायेण चोदयति-अध क इति । क इति वि यागादिरेव धर्मः निवा नैत्यवन्दनादिकमपीत्यर्थ । विभिति धर्मळक्षणस्थाक्षेप स व निर्दिष्ट । ममाधते--उच्यत इत्यादिना । यागादिरेवेत्येवकारेण चैत्यवन्दनादेधमेत्यं वारयति '। न केरवन्द्रनादिर्धर्मस्त्रत्र प्रमाणामावादित्वर्व । धर्मस्य अभूणमाहरू-सहक्ष्मणमाति । प्रयो जन इति । वेदप्रतिगाये स्वर्गादिकलेऽर्थस्य इत्यर्थः । प्रयोजनयदितीति । स्वर्गादि-फलस्य मुखादिरूपत्वेन तत्त्रयोजनान्तराभावाद्भवति वारणीर्गति भावः । भीजनादाचिति । तप्यादिप्रयोजनवत्यर्थरूपा इत्यर्थ । चेदमतिपाद्य इतीति । मोजनादे रागादिनेव प्राप्तत्वाद् । 'अप्टी प्रासा मुनेर्भक्षा पोङ्गारभ्यवामिनाम् ॥ द्वार्त्रिशतुः गृहस्थस्य यथेष्टं ब्रह्मचारिणा'। मित्या-दिवबनस्य च प्रासादिनियमपरलाद्भवति तेन सद्वारणमिति भाव । इद्येसादाचिति । ' इंग्रेनेनाभिचरन्यजेते'स्यादिवेदप्रतिपाये वैरिमरणानुकृत्यसम्राधातादिरूपर्दिसात्मकाभिचारस्वरूप प्रशेजनवनीत्यर्थ- ।

.नस्यर्थपदस्य स्थेनकर्मणि न धर्मेलक्षणस्यातिन्याप्तिवारकर्लं, १येनस्यार्थरवात् । निर्दे देयेनो

RC. देनच ' चोदनालक्षणोऽर्घो धर्म ' ( के. स. १-१-२ ) इति सात्रतल्लसण-• विरोधः न चोदनापदस्य विधिरूपवेदकदेशपरत्वादिति चाच्यम् । तत्रापि चोदनाकव्दस्य वेदमात्रपरत्वात् । चेदस्य सर्वस्य धर्मता<u>त्पर्यव</u>स्त्वेन धर्ममतिपादकत्वात् ।

It should not be argued that there is a conflict between this definition and the one contained in the aphorism (of Jaimini). "Piety is characteristically an impulsion," on the ground that the word "impulstion" means (only) a portion of the Veda viz. the one that is in the form of injunctions | Because, there (i.e. in the aphorism) too, the word 'impulsion' signifies the Veda in its entirety (MATRA), for, the whole Veda teaches ziety that constitutes its purport, (TATPARYA)

नर् कतयि येनान्यं - स्थान्नरस्कानकस्यियानयं द्यान् र्यनस्य तु श्रुव्यमान्नननन्स्य । निय चर्चे सेनन्येश्यम्यन्त्रने बेद्रशिक्षित्वाद्वांत्वान्यम् । तरहरस्कि दिवासमानिनारस्य नरहस्यानिष्ठनन्त्रस्तेनार्यम् । नव तश्वतिक्यापिनारस् भवतिविक्षात्रस्तात् । कृत्यस्य । विवद्धः निर्मायन्तरात्रादिति । त्रियान्यस्य । विवद्धः निर्मायन्तरात्रादिति । त्रियान्यस्य । त्रियान्यस्य । त्रियस्य । त्रिवद्धः निर्मायन्ति । त्रियस्य व्यवस्य । त्रियस्य । त्रियस्यस

द्दाम गर्भस्यापुरस्थालम् । सस्यवि अगवि रशास्त्रविरयतात् । तथालोकम्-पर्वस्योष सन्तर्भवेत्र अवद्वास्त्रतिर्भयोदनायां निस्त्रियः इति । तथा स्वय्वद्वेशसायुप्तम्-यद्यवि स्पर्य स्थाति स्थेनादेशस्यदे, वैशेरिकत्ये । किमानव्याये धर्मार्थस्यस्यवेत्रास्याये 'धर्म स्थाति स्थेनादेशस्य त्रिक्तास्य स्थाति स्थात्रस्य स्थात्रस्य स्थात्रस्य स्थात्रस्य अपन्त्रस्य स्थात्रस्य स्थात्यस्य स्थात्रस्य स्यात्रस्य स्थात्रस्य स्थात्यस्य स्थात्रस्य स्थात्यस्य स्थात्यस्य स्थात्यस्य स्थात्यस्य स्यात्यस्य स्यात्यस्य स्थात्यस्य स्था

तत्र च सीत्रपोदनापदगरित्यामेन वेदपदप्रदानं सूत्रविरुद्धमित्यासद्भग परिदर्शि—नच्च-स्यादिना । नच बाच्यमित्यत्र देवुमाद्द—तत्रापीति । तत्रापि सूत्रेऽपि । वेदमात्रप्रर- (3)

स च वागादिः ' यत्रेत स्वर्गकाम ' इत्यादिवानयेन स्वर्गसुद्दिश्य । बुरुषं माति त्रिधीयते । तथाहि । व्यिनेतत्यत्रास्त्यंशद्वयं यत्रिधातुः

(3)

Further, that (Piety) consisting of sacrifice etc. is enjoined by sentences like "He who aspires to heaven should sacrifice," with reference to a man, with a view to (the attainment of) heaven. To explain: In the word YAJETA

स्यादिति । बोदनावनराजगंद्रशस्त्रवेदसस्त्वादिसस्य । तेन व महामीमांसावितोय । नावि सीवयोजनावरितीय । देवनावित्रयोज्ञादादेवरस्य सम्माद्रणयेदस्य तम्र मुद्दीनताव्यस्या-तत्तरादितस्य मुद्रामस्यम् ग्राहीमस्यादेशके । न व ची चीडारोक्यस्येकर्त्वादस्य स्वयस्य (त प्रमादासस्यो वास्त्रद्वित्रयादस्य स्वयस्य स्वयस्य प्रमादेशस्य स्वयद्वित्र स्वयस्य स

ननु पूर्वे प्रयोजनवत्त्वमधि धर्मेलक्षणे विशेषणं यसं ततथ कि तह्ययोजनं किंच तद्देशेन धर्मविधायकं चोदनावान्यमिति वीक्षायामाह-स चेत्यादिना । यदापि यथा प्रत्यक्षादीन धर्में न प्रामाण्य तथा चोदनातात्रयस्यापि न तप्र प्रामाण्यं समेवति, यतः द्वासिप्रहणपूर्वकं स्रोक हाप्तवान्यस्य प्रामाभ्यं दृष्टम्, शक्तिथं लेक्प्रसिद्धे गवादी पृद्धते धर्मस्य चालीकिकस्यात्तत्र शक्तिप्रहण न सभवति, शक्तिप्रहणमन्तरेण च हुफडादिवचोदनावात्रयस्यापि धर्माबोधस्थात्र तत्र प्रामाच्यम् । तथापि " प्राभितक्षमलोदौरं मधूनि मधुकरः पितर्ताग्त्यत्र बाज्ये यथा मधुकरः पदस्यार्थमञानन् तदन्यपदायीध जानन् तासमिभ-याहारात्स्मत्यमध्यगते मधुपान कुर्वति दृश्यमाने भ्रमरे मञ्चरशब्दस्य सद्गति गृहीत्वा नाक्यार्थे प्रतिश्यते । तथा 'कारीर्या विप्र-कामो यजेते'त्यादी लोकप्रसिद्धार्थवृष्ट्यादिपदसम्भिन्याहारादलौकिकेऽपि भावनापदार्थे चोदनायाः सङ्गति गृहीत्वा चोदनावाक्यार्थ प्रतिपद्यत इति धर्मवोधकत्वाञ्चोदनाया धर्मे नाप्रामाण्यमस्ति । तथा धर्मस्यालौकिकत्वेत प्रमाणान्तरागोचरावाद्वेदस्य च तत्र स्वतःप्रामाण्यास्यूपगमान चोदनाया धर्मवेश्वने मानान्तरसायेक्षत्यमापे । तस्मादश्रामाष्यकारणयोखाधकत्वसायेक्षत्वयार-संभवाचीदनाया सिदं स्वतः प्रामाण्य धर्मे । ततथ विधायकवनुरुप्रतासित्याभिप्रतेयोक्त-स्वर्ण-मुद्दिस्य पुरुषंपति विधीयत इति । एतेन विश्वादेषंमें श्रामाण्यं श्रयमाध्यायार्थो ध्वनिद । मानसविषयत्वाकारेण स्वर्ग सिद्धविन्निर्देश्य तत्साधनत्वेनानातस्य याग-स्यान्त्रधेयत्वं मतिपाद्यतः इति तदर्थः । तथानेष्कमः 'फलस्योहेकालं नाम मानसापेक्षेः विषयतामार देति ।

्व एकः कृष्यतिकारः मत्ययश्च । मत्ययेऽप्यस्त्यंश्चर्यं <u>आख्यात</u>त्वं लि<u>ङ</u>्त्वं च । तन्नाख्या-'तत्वं दश्कें वर्षेसाधारणं । लिङ्त्वं प्रनर्लिङ्गात्रे । ) <sup>म</sup>८

# उभाभ्यापप्यंशाभ्यां भावनैवोच्यते।श्रीवना नाम भवितर्भवनानकुलो

there are two elements: the root Yai and the suffix. The suffix again consists of two elements: that which conveys the verb-notion and what conveys the idea of the notential Of these, the element that conveys the verb-notion is a common feature of the ten tenses and moods (LAK-ARA) The element that, conveys the notion of the potential, on the other hand, is present only in the potential mood.

Both the elements express Creativity (BHAVANA) only. Creat vity is verily the particular activity, favourable to the production of the thing about to take place, on

भून 'यजेत स्वर्गभाम' इत्य दे। माधनत्ववाच इशब्दस्यादर्शनात्वयं स्वर्गसाधनत्वेन वेदेन यागस्यान्तप्रेयत्वं प्रतिपाद्यन् इत्याद्रद्यः प्रकृतिभयययोर्विभागपुरःसरं प्रत्ययस्थादिवेकेन भावनां प्रतिपादयन् तत्मामर्थेन यागस्य स्वर्गमाधनत्वं दशैयति-तथाहीत्यारभ्य अथ क इत्यतः प्राक्तनेन प्रन्थेन । यहा नुन् यागादीनां स्वर्गसाधन वं स्वर्गस्य काटान्तरमावित्यादप्-र्षमन्तरेण तिप्रधादकत्वासंभवात । नच यागादीनामप्त्रीनिष्पादकत्वं स्यादिति बाच्यम । सिद्ध-स्येव स्रोते साध्यानिष्पादकस्यदर्शनात्साध्यस्त्रभावस्य यागदानादिस्पस्य भावार्थस्यपूर्वनिष्पाद-कन्यार्सभवात् । सरमात्र यागादेः स्वर्गनाधनत्वम् । तत्रध न तद्देशेन यागादिविधिरिति चेन्न क्रियामन्तरेण द्रव्यादेः सिद्धम्यापि त्येके फलविशेपसाधनत्वादर्शनात् । नहि पचिक्रियामन्तरेण काष्ट्रस्थास्यादीनामोदनसाधनत्वं दृश्ते । मामुत्तीर्द्धं न तावता भवदिष्टसिद्धिति चेत् । साध्यस्यापि भावार्थस्य यागादेरेरपदेशात्तात्वेन भावनाभाव्यनिर्गतिहारेण भावनावरणस्य स्वनाधननिष्पादितस्य मनोऽप्रदासः भावनाभाव्यस्यर्गनिष्पादकत्वादित्यभित्रायेण भावनां निहन पयितं निधेवियायम्बन्धाः प्रदर्शयितं च प्रकृत्यादिकं विमनते-तथाहीत्याहिना । तत्रेति । भाम्यातत्विः इचयोर्मध्य इत्यर्थः ।

उभाभ्यामिति । आन्यातन्त्रिहरताभ्याभित्यर्थः । भावनैवेत्येयद्वारेण कर्जादिवानक-त्वभाग्यातस्य बारयति । मावनायामान्यं रुक्षयति-भवितारिति । भवितरुत्पद्यमानस्यो-त्पत्त्वमुकुली भाववितुकत्पाद्वितः प्रयोजकस्य व्यापारविदेशि भावनेत्यर्थः। यथोत्पद्ममानस्योदनस्योत्पत्त्वनुरूत्वो देवदलस्य ब्यापारविशेषो भावनेत्वर्धः । यथाचेत्पद्ममानागा देवदत्तप्रहतेस्टरस्यनुदूतः प्रवर्तवस्य चैत्रस्याभित्रायविद्योगः । यथाया ' यजेत स्वर्भवाम ' भाववितुर्व्यापारविशेषः।सा द्विषा।शान्दीभावना आर्थीभावना चेति

्रस्तम् ६ (४) ८ #८तम् पुरुपप्रदत्त्वनुकुलो भावियतुर्व्या<u>पारविशेषः शाब्दीभावना</u>री स च लिडंशेनोच्यते । लिड्श्रवणेऽयं मां भवर्तयति मत्मद्रस्यनुक्लव्यापार

the part of the agency bringing it (ie the thing) about is of two kinds -Verbal Creativity (SHABDI) and Purpo sive Creativity (ARTHI)

(4) Of these (TATRA), Verbal Creativity consists in the peculiar activity, tending to make a person act, on the part

of an agency bringing it (PURUSHAPRAVRTTI) about That again is expressed by the Element of the Potential For, on hearing the Potential, one, as a rule, gets the idea that the person (using the potential) urges him on to that he possesses activity tending to make him इत्यत्रोत्पद्मानस्य धात्वर्यस्य स्वर्गस्य वोत्पत्त्यनुकुलः स्वर्गत्रामस्य व्यापार उत्पद्ममानायाध स्वर्गकामत्रवृतेस्वरूयमुकुळा छिडी व्यापारविशेष । तथाचान्योत्पादनानुकुळी माव्रसस्य स्वापान रविशेषो घात्वर्योदस्य सर्वधात्वर्थसयदाकारेण भासमानो भावनासामा यभिति सिद्धम् । तथा चोकम--'अन्योत्पादानकुरातमा भावना साध्यरुपिणा' ति । तथाचार्येरप्यकम--' धात्वर्य ब्यतिरेक्रीण व्हाप्येपा न कम्यते । तथापि सर्वसामान्यस्थेणैवावराम्यतः ॥' इति । भावता विभवते सा द्विधिति । तत्र शन्द्रभावना लक्षयति--तन्नेति । तत्र तया शन्द्रभावनार्थ-भावनवोर्मेश्व इत्वर्थ । परिस्पुन्द्परिणामविस्रक्षण पुरुषप्रवृत्त्यात्मकार्थभावनो त्पत्त्यन्तकलो लिङादिशब्दस्य ब्यापारविशेष शब्द्भावनेत्यर्थः । शब्दभावनेत् किङ्त्वादिना लिडावर्थे इत्याह--सा चीति । तस्या लिड वर्थत्वऽत्मन प्रभाणयति---खिड्श्रवण इति । अनुभवमभिनयति - मदिति । यद्वा नन् क्यमनन्भ्यमानलाद्विय-दिवाच्यतः भावनाया लिटाद प्रवर्तकरवेऽपि तत्र भावनारुपव्यापारस्याननुभवादित्याशद्वय त स्यापार स्पष्टतयानुभावयाते—महित्याहिना । पुरुष गृहरयनुकूळ व्यापार लिकादिशस्य निरतयानुमञ्ज्य तस्य किरादिशस्त्रात्रियमेन प्रवायमानखारिशादिशन्दवान्यत्वामे यनुमानप्रद र्शनाय स्त्राति दर्शवति--यदिस्यादिना । तत्रादाहरणमाह--यथेस्यादि । सा च शम्दभावना लाके वेदे च प्रवर्तनात्वेनैय लिडादिशन्दवाच्या नत्त्वनैव च पुरुपप्रवृत्तिहेर्द्वरिति स्वीकर्तेध्यम् । अपय्या ्रीपादेरनेकस्य पुरुपाशयविशेषस्य विधिशास्य कनुपराति स्यात्

चानयभिति नियमेन प्रतीतेः । यद्यस्माच्छव्दाश्चियमतः भतीयते तत्तस्य चाच्यम् । यथा गामानवेत्यस्मिन्वावये गोशब्दस्य गोतवम् ॥ अर्वज्

् स च व्यापारविशेषो लौकिकवारये पुरुपनिष्ठोऽभिमायविशेषः । वैदिकवारये तु पुरुपाभावाञ्चिकादिशब्दनिष्ठ एव Dअतएव शाब्दी-भावनिति व्यवहिषते ।

(the hearer) act. Whatever is apprehended, as a rule, from whatever word, is the expressed sense of the latter. As, in the sentence, "Bring the cow," the word "cow" expresses "cowners".

This particular activity, sgain, so far as a worldly sentence is concerned, consists in the particular intention (ABHIPRAYA) of a person (to make another do a thing). But in a Vedic sentence, as there is no person (who makes another do a thing) it (ie the activity) abides in the word itself such as the potential-suffix. It is hence styled Verbal Creativity.

कानन्त्यव्यक्तियादिग्रसंद्वात । अर्वेतावं च नमृत्यतुद्व्व्यापात्वम् । अनुद्वव्यं च जनकः स्म । वस्य क्षेत्रं पुरावायवृत्ति वेदं तु पुरावायवृत्ति विक्रयादिन । अत्रेदं चोत्त्ययम् । क्षेत्रिक्वविद्वायविद्यायदेवे प्रत्ये चात्र्ययम् । क्षेत्रिक्वविद्यायदेवे व्यव्यापात्विद्ये प्रत्ये नाव्ये स्वयापात्विद्ये प्रत्ये त्राव्ये स्वयापात्विद्ये प्रत्ये नाव्ये स्वयापात्विद्ये प्रत्ये । स्वयापात्विद्ये प्रत्ये नाव्ये स्वयापात्विद्ये प्रत्ये । स्वयापात्विद्ये स्वयापात्विद्ये । स्वयापात्विद्ये प्रत्ये । स्वयापात्विद्ये । स्वयापात्वित्ये । स्वयापात्विद्यये । स्वयापात्वित

अरुट्ट (१) 'सा च भावनांत्रत्रयमपुसते साध्यं साधनमितिकर्तव्यतां च, कि भाव-येत केन भावयेत कथं भावयेदिति । तत्र साध्याकाङ्कायां व<u>क्ष्यमा</u>णां--शुत्रयोपेता आ<u>र्याभावना साम्यत्वे</u>नान्वति एकप्रत्ययगम्यत्वेन समाना-भू भिषानशुद्धेः ! संख्यादीनामेकप्रत्ययगम्यत्वेष्ययोग्यत्वीस साध्यत्वेना-न्वयः। साधनाकाङ्कायां लिडादिज्ञानं करणत्वेनान्वेति। तस्य च करणत्वं

This creativity again depends (for its existence) on three elements the objective, the means, and the process, (that are answers respectively to the questions) what should be brought about, by what means should it be brought about, and how should it be brought about In this regard, the Purposive Creativity possessing the three elements. which will be detailed out later, answers the purpose of the objective of which there is an expectancy For, owing to both (se Purposive Creativity and Verbal Creativity) being understood from the same suffix, there is Common-Element-Text (SAMĀNĀBHIDHĀNAS HRUTI) Number and such other elements, though they are conveyed by the same suffix, cannot yet be construed as the objective by reason of impropriety. As regards the expectancy for the means, the apprehension of the potential &c answers the purpose of the instrument. And it becomes

सा च निरुक्ता शब्दभावना साध्यादशत्रयापेक्षया तादशाशत्रयवती भवतीत्याह---सा चेत्यादिना । साध्याकाङ्गामभिनयति--किमित्यादिना । तत्रेति । साध्यादिभावना होऽपील्पर्थ । **चश्चमाणेति ।** वश्यमाणा या स्वर्गोदिरूपसाध्यादावानयोपेतेत्वर्थ । एक-प्रत्ययगम्यत्वेन समानाभिधानश्चतेरिति । अर्थभावनाया एव शब्दभावनासाध्य त्वमनयोरेकलिडादिप्रत्ययगम्यत्वेनैकलिटादिप्रत्ययशब्दात्मिकाया समाभाभिधानश्चते सत्त्वा-दित्यर्थ । एतेन यानादे काध्यत्वाशङ्का निरस्ता, तस्यैकपदादिश्रतिगम्यत्वेनैकप्र ययरूपसमा-नाभिधानश्चयगम्यत्वात् । शब्दार्थभावनयोरं वैकाभिधानश्चतिगम्यत्वेन सनिकृष्टयोर्भवति विवक्षित सबन्ध इति इष्टव्यम ।

मम सट्यादीनामपि शब्दभावनाभाव्यत्व स्थातेपामप्येकप्रस्थयगम्यत्वेव समानाभिधान श्रुतैरविशेपादिति चोधमुद्राव्य परिहर्रात- संख्यादीनामित्यादिना । आदिना काल-

# न भावनोत्पादकत्वेन, तत्पूर्वमपि तस्याः शब्दे सत्त्वात्। किंतु भावना-

the instrument not by producing the (Verbal) Creativity, because it has been present in the word even before the apprehension is had, but by intimating (the existence of) the (Verbal) Creativity or by ore ting the effect that is to be (ultimately) brought about by the (Verbal) Creativity.

दिवरियदः । अंत्यादीना साध्यनेनाज्यामाव हेतुमादः—अयोगयस्यादिति । अपुरग्रयेतेन तत्ताधानाधानुत्यतेन च संत्यादानी साध्यत्यागयतामाध्यव्यादित्याः । शाद्रभावनाया भाव्य-साधाङ्कताङ्गाव्यान्तरस्य नादरानद्वयभावनायाः विधिययोश्यतासुष्रयायीनुविध्वाच तस्या एव समानाभिधानपुते- शाद्रभावनाभाष्यत्वमिति समुदायतारायम् ।

तदेवमर्थभावनायाः पुरमार्थहेतुतया शब्दभावनामान्यत्मुत्तम् । सत्र च करणकाङ्गायां कर-णान्तरस्यादर्शनात्करणांश लिडादिविधिश दशानमेवाइ-साधनेत्यादिना । यदा लिगदि-शब्दव्यापारस्य सर्वेदा पुश्यप्रवृत्तिजनकृत्वे कि न स्यादित्याशङ्क प्ररणरूपसहरार्धभावानीविभत्या-शयेनाइ-साधनेत्यादिना । अतएव प्रन्थमरेणाप्युक्त भावनाज्ञापमत्वनेति । स्वज्ञानस्थैव स्वशापकलम् । लिडादीस्यादिना लेट्लोडादिपरिग्रहः । तथाय लिटादिशानं दाज्दभावनायां करणत्वेनेवान्वय लगते नृतु शादभावनाररणत्वेनापि करानायां गौरवप्रसङ्घात् । ज्ञानस्य पुरुप-निष्टलेन शब्दनिष्टवाभावाच्छव्दभावनात्वासंभवःसगाज्ञानस्य ततीयक्षणप्रतिष्यंसप्रतियोगित्वेन शन्दभावनाया नित्यत्वन्याघातप्रसङ्खाच । शन्दभावना त निष्ठक एव न्यापारविशेप इति भाव । छिडादिज्ञानमित्यत्र छिडादिधर्मस्य भावनारूपस्य वा ज्ञानं विविक्षि तम्। तदेव च शब्दभावनाया वरणांशम्। तथाचोक्तम्-लिटादिश द्रश्यापारः पुरुपप्रवृत्तिलक्षणार्थभाव-नालक्षणभाव्यनिष्ट स्वज्ञानकरणक इति द्रष्टव्यम् । शायमत्वमत्र प्रकाशकत्वमेव तथाच ताहशयर्म-ज्ञाने सत्येव पुरुवप्रवत्तिदर्शनेन तस्य वश्यमाणपुरुवप्रवृत्तिनिवैर्तकरवेन दान्द्रभावना ररणस्य नाजुप-पनिरिति भाव । अस्ये स्वाहुः-विधिश दस्य पुरुववृत्तिरूपार्थ । प्रनाशानहेतुर्स्थापारस्तद्वाचक-शक्तिमत्तया विविदाःदज्ञानं स एव च तस्य ध्वृत्तिहेतुःस्योपार इति प्रवर्तनाभिधानीयकं लभते, ज्ञानद्वारेणैय शन्दस्य प्रवृत्तिजनगरवात् शानजनगरव्यापारातिरिक्तव्यापारकत्वने मानाभावात् । हानम्राज्यस्य व्यापारस्यस्य स्थानं शक्तितान् शक्तिविश्यवदानं च । तत्रावयोगन्यतस्य शब्द-भार्तनात्वं मृतीयस्य तु तत्र वरणत्विमिति विवेक इति । तस्य च लिहादिज्ञ नस्य न शब्दभाव-नौत्पादकत्वेन तत्ररणत्वं सभवति । तस्मात्रिटादिज्ञानात्पूर्वमपि तस्याः शन्दभावनायाः शब्दे विद्यमानत्वेन तरुत्पादकत्वासभव॥दित्याद्द —तस्य चेत्यादिना । ननु वयं विटादिज्ञानस्य भावनासाध र तेन तत्ररणत्वं न स्वीकियतं, चक्षु ।देस्तत्क्षनिवर्यस्य वा स्वादिज्ञानसाध रखेनैव तत्ररणत्वदर्शनादिति चोदयति-कित्यिति । समाधते-मायनेत्यादिना । यथा बुटा-

ज्ञापकत्वेन श्रन्दभावनाभाष्यिनिर्वेतकत्वेन वा । इतिकर्तव्यताकाङ्काया-मर्थवादज्ञाप्यमाशस्त्यभितिकर्तव्यतात्वेनान्वेति ।

As regards the expectancy for the procedure, the approved nature (of the action enjoined) to be gathered from the Missionary Assertions (ARTHAVĀDA) is to be construed as the procedure (Article Alexant)

रस्य जिटिकि यासार्थ्यदेशीभावनानिवर्तररकेन छिटिभायनाकरणन्वं तथा लिखादिशानस्य शास्त्र-भावनाभाज्यार्यभावनानिर्वतेक्रयेन राज्यभावनाकरणन्यमिति भावः । स्याचीकं बुद्धारादीनामपि छिदिकियाभाष्यद्वे शेभावनिर्वेतनद्वारेण छिदिभावनावरणत्यदर्शनादिति । किंच रूपादिहानस्य चन सनिक्षीदे प्रागगरकेन तस्य तत्मावकरवेन तम्बरणन्यं, राज्यभवनायास्तु प्रागि सर्थन र लिडादिशानस्य सत्सायरस्येन सत्हरणत्यासंभवेऽपि तद्राध्यार्थभावनानिवर्गकत्वेन सस्य सञ्दर-भावनावरण वं युजारवदुपरयते । मनु युजारस्य तु छिदिकियानिवर्नकत्वमपि भारतीति चेत्यायम् । इद्यान्तस्तु यथा बुटारस्य छेदननिवर्भक वेऽपि तस्याफत्स्वेन डिदिकियाभाव्यद्वयोन भावफलानिवेतं इत्वेनेर तत्वरणत्वमिति द्रष्ट॰यम् । सनु पुरुषो किटाविदानिन स्रप्राप्ति भाव-विदित्यक्ते सर्वेद्यामेव थागादी प्रशत्तिः कि न स्यादित्यार हुःच सर्वेदा प्राप्तस्थशनाभावेन न । सर्वेदो प्रहृत्यापतिः हितु यस्य पुरुषस्य क्षमेप्राशस्यज्ञानं भवति तस्यैद तत्रकरागादिना तत्र प्रवृतिरियान्येनाइ—इतिकर्ताच्यतेत्यादिना । कर्तन्यस्येतिप्रकार इतिकर्तन्यता. इतिशहरस्य प्रकारवाचकत्वात । प्रशस्य गमान्यस्य भेदको विशेष इत्यर्थः । तथाच कर्तव्यसामान्यस्य भेदक वर्नवश्विशेष एव प्राशस्यरूप शब्दभावनायामितिकर्नव्यतात्वेतान्वय लमते. तच वर्नेव्यसामान्य लिटादिशानमा भावनावारणमेव, करणगतवसारावाद्वापुरवस्ये-तिकत्ववतात्वात् । लिटादिज्ञानेन भावयेत्वयमित्यानाह्नायां कमेशशस्यविश्चित्रेनति प्रकारान्य-यात तस्य व प्राप्तस्यविशेषस्य द्वापकोऽर्थवादविशेष एवेति भावः । स चार्थवादः 'स प्रजायितरायमो वपासद्विद दिरयादि , तं भार्भवादं चतुर्वि वविभागेन निरूपिष्यामोऽर्थ-वादनिर्णेगे ।

मनु किंगान आगर्य्य वर्ण्यन्त्रभावनावामिति हर्तव्यालेनावेनीति वेद विधेयताय च्छे-इकसामानाधिकरण्येन चळवर्दनिमानतुर्वाभ्यत्ये सति किंवाजन्यद्वास्या हरसाधिकिकेष्टजनकर्त्यं याहास्य, तरेव च विश्ययंवादेषु छश्यते। निर्ये-धायवादिषु त निर्पयतायच्छेर्दकसामानाधिकरण्येन किंवापाकाणेद्यता-धिकदुःस्वापमनत्यमप्राद्यास्य छश्यत इति वोष्यम् । ख्रमा च व्हंत वाक्य, इत्याजनं नाथकामान्यस्याद्रस्य छश्यत इति वोष्यम् । ख्रमा च व्हंत वाक्य, क्रमाणनं नाथकामान्यस्य स्वरूपक्षस्य विश्वति व वा पर भूक्षेत्रवरद्यानि तार्यमान्य-क्रमाणनन्यस्य । तव प्रावस्यादिक्षितं मित्रनेन्द्रसार्वन्यनेन वारस्यवस्याननेतिनि व्हले

#### ( 4 )

४ प्रयोजनेच्छाजनितिक्रियाविषयन्यापार् आर्थोभावना।सा चाख्याक्तित्वांक्रोमोन्यते आख्याक्रियात् ।

त्विश्वनाच्यत आ<u>ल्यातसामान्यस्य प्</u>यापारमाणसम्य । साप्यंश्वत्रयमपेक्षते सूर्ध्यं साथनमितिकर्तव्यतां च किं भावयेत्वे-र्वेतिकर्यः

Purposive Creativity consists in the activity having for its object an action brought about by the desire for a certain purpose. Again it is expressed by the element of verb (AKHYATANSHA) For, werb in general expresses an activity.

It also depends upon three elements: the objective, the means, and the procedure, (which are answers respectively वदन्ति । सर्प्तपंचन्ते पालवंदावे प्रान्ति केवित । वर्त्तन्त् प्रान्तस्य स्वित्यवक्षात-काषानिव्यवक्षात्रक्रप्तात्रक्ष्यत्रक्षयः विद्यत् । इस्यं च पुरुपप्रवृत्तिल्वस्याप्ययाप्यविद्य

अर्थमावनं व्याविक्यः प्रयोजने च्छोरवादिना । प्रयोजनस्य स्वर्णीदिश्यर रुख्याविक्यः पर्वाविद्यः प्रयोजने यो व्याविक्यः 'क्रवेष्यसाध्यन्युपंत्रमावतं 'ति स्वावादेतं व गाविक्षेयः 'क्रवेष्यसाध्यन्युपंत्रमावतं 'ति व्यावादेतं व गाविक्षेयः व गाविक्षेयः व गाविक्षेयः स्वर्णाविद्यस्य प्रयोजिक्ष्यस्य प्रतिक्षास्य पर्वाविक्षेयः स्वर्णाविक्षेयः व विव्यावानुकृत्यविक्षिष्टस्य व्यावाविक्षेयस्य प्रतिकात्यस्य विक्रास्य भावनाविक्षेयस्य प्रतिकात्यस्य विक्रास्य भावनाविक्षेयस्य विक्रास्य भावनाविक्षाद्वस्य विक्रास्य भावनाविक्षाद्वस्य विक्रास्य भावनाविक्षाद्वस्य विक्रास्य स्वर्णाविक्ष्यस्य स्वर्णाविक्ष्यस्य स्वर्णाविक्षयस्य स्वरत्यस्य स्वरत्यस्य स्वर्णाविक्षयस्य स्वर्णाविक्षयस्य स्वरत्यस्य स्वर्णाविक्षयस्य स्वर्णाविक्षयस्य स्वर्णाविक्षयस्य स्वर्णाविक्यस्य स्वर्णाविक्षयस्य स्वर्णाविक्षयस्य स्वर्णाविक्यस्य स्वरत्यस्य स्वरत्यस्य स्वर्णाविक्षयस्य स्वरत्यस्य स्वरत्यस्य स्वरत्यस्य स्वरत्यस्य स्वर्यस्य स्वर्णाविक्षयस्य स्वर्यस्य स्वर्णाविक्यस्य स्वरत्यस्य स्वर्णाविक्षयस्य स्वरत्यस्य स्वरत्यस्य स्वरत्यस्य स्वरत्यस्य स्वरत्यस्य स्वरत्यस्य स्वरत्यस्य स्वरत्यस्य स्वरत्यस्यस्य स्व

सा निरक्षार्थीभावना व्यापारिदेशयास्त्रिका व्यापारिदेशयार्था च छिदिभावनास्यव्यापारस्य द्वैपोभावरूपपञ्जिदिसपेदात्वारसत्त्राहेसापेक्षत्वाद्वाव्यायम्यसम्यस्त इत्यादायनाद—साप्य-राज्ञयमपेक्षत इति । अपेक्षामभिनयति—कि भावयेदित्यादिना । तज्ञीति । साप्या- नभावयेत्कथंभावयोदिति । तत्र साध्याकाङ्क्षायां स्वर्गादिफळं साध्यत्वेनान्वेति । साधनाकाङ्कायां यागादिः करणत्वेनान्वेति । इति-

to the questions:) what should be effected, by what means should it be effected. As regards the expectancy for the objective, heaven and other fruits are to be construed as the objective. As regards the expectancy for the means, sacrifice etc is to be construed as the mean. As regards the expectancy for the procedure.

दीनो भावनोदाानो त्रयाणो मध्य इत्यर्थ । तस्यो च भावनायो स्वर्गोदिफलमेव पुरुपीवेरीपण-मपि साध्यत्वेनान्वेति पुरुपार्थत्वाननु धन्तर्थं समानपदोपात्तोऽप्यपुरुपार्थत्वात्तत्वेनान्वयं समत इत्याह स्वर्गादिफलमिति । किंच तस्यो पुनः फलभावनायां प्रत्ययवाच्यभृतायामेकप्रदापातः प्रक्रत्ययं एव करणत्वेनान्वेति सनिङ्कष्टलात्, नतु पदान्तरोपात्त द्रम्यादि विप्रङ्कणलात् । नच सायम्परय प्रवृह्त्यर्थस्य क्यं पन्तमाधकन्त्रमिति बाच्यम्, इब्यादिस्वसाधनानिधादितस्य साध्य-स्यापि प्रकृत्यर्थस्य पर्छं साधियतुं शक्यत्वादित्युचेमेवत्याश्चिमाह-सागादिः करणत्येना-स्वेतीति । किंव कुठोरण छिनसीत्यादी कथीमीत कथभावाकार्क्षायामुद्यम्य निपालेखदा-मनियतनादिशितकर्तव्यतात्वेनान्वयवद्यागेन स्वर्गे भावयेदित्यत्रापि कथमिति कथमावाकाइक्षा-यामम्यन्वाधानप्रयाजावधातादिभिष्यकारं संपादाति प्रयाजाराष्ट्रजातमितिकतेव्यतात्वेनान्वयं भजत इत्याशयवानाइ-इतिकर्तव्यताकाङ्कायाभित्यादिना । कर्यभावाशाङ्कापुरकत्विन तिकर्तव्यतालम् । निस्को वेतिकर्तव्यताशब्दार्यो बोध । भवति च प्रयाजादिषु छक्षणसमन्वयो यागेन स्वर्गे दुर्यादिति । ततः कर्यामिति क्षेभावाकाङ्कार्या प्रयाजादिभिष्टपकारं सपाद्यति भयभावाकाह्वापूरणात्, क्रेव्यसामान्यस्य यागादिरूपस्य वेदकविशेपरुपत्वाच । तत्र प्रकरण प्रमाणनिहपणावसरे प्रदर्शविष्यामः । तथाच ' यजेन स्वर्णकाम ' इत्यात्राम्यन्वाधानावधात-प्रयाजादिभिष्टनकारं संपाद्य यायेन स्वर्गे भावयेत्। स्वर्गे कुर्यादिति वावयार्थः । यथीदनकामः पचेदित्यत्र लिंडा भावनाभिधीयते, तत्र च कि भावयेत्त्रयः भावयेदितिः भाव्योदाकाङ्कार्याः तणक्रत्यातिदिभित्यकारं सपाद्य पाडेन तेज संयोगलक्षणेनौदन भावयेदोदन कुर्यादिति भान्या-राज्यपेन बाक्सार्थे, संपद्दोने सरदिति ।

नतु पूर्वं सायासावि यागादे स्तराधनित्यादिताय सत्रोतपूर्वनियादरस्य सम्वति तद्दिरा व विकथस्यायविदं सर्वमाधनकमितसस्य संभवतीयुष्णम् । तय यागेव कथसुरायाने तत्र वर्षण्य-यागेन स्त्रो वृद्धीदिति तायरस्यवास्त्रेय सारास्य पर्यक्षाधनस्य योग्यो । तम्र च कर्यः विनय्यरेणः स्त्राः कर्तवस्त्रसस्य कारामस्यानियान्वियत् स्त्रायः दित्याकाङ्क्षायामपूर्वं निष्पारितपुष्पयते । पुनः कथमपूर्वं निष्पादनीय-मित्याकाङ्क्षायां भाष्योदीच्याङ्क्षीयतिशस्य यागस्यानुष्टानम्यकारिणेखुच्यते ।

# अथेसमहः ।

### क्ततेव्यताकाङ्कार्या प्रयाजाद्यङ्गजातमितिकर्तव्यतात्वेनान्वेति ।

(독)

## अथ को वेद इति चेदुच्यते । अपीरुपेयं वाक्यं वेदः ।

the several constituents (of the sacrifice) like the PRAYA-JAS are to be construed as the procedure.

(6)

If it be asked, "What is the Veda?", we reply "Veda

तद्यापूर्व दर्शपूर्णमासयोरनेकविधं-फलापूर्व समुदायापुर्वमृत्यस्य-पर्यमद्भापर्य चीते । तत्र येन स्वर्ग कियते तत्फलापूर्विमित्युच्यते फलजनकरवात् , तव समुदायापूर्वेण जन्यते । समुदायब द्विविध --अमावास्यायां त्रयाणां यागानामेक समुदाय . पीर्णमास्या च त्रयाणां यागानामपर समुदायदा, ताभ्या जन्यं यदपूर्वे तत्समदायापूर्व-मित्यच्यते । समुदाययोथ भिन्नकालवर्तिनो सहत्य फलापूर्वजननायोगात्तव्यननाय समुदाय द्वयजन्यस्यापुर्वद्वयस्यावस्य करपनीयत्वात् । अमावास्यायां समुदायस्तु 'ऐन्द्र दध्यमावास्या यामैन्दं पयोऽमानास्याया ' मिति वाक्यविद्धिती सीनाय्ययागी ' बदामेयोऽधारुपाल ' इति थान्यविद्वित आप्नेयथ तेवा त्रयाणा भवति । पौर्णमास्यां समुदायस्तु-- यदाप्नेयोऽह्या-क्पाले। इमावास्यायां च पूर्णमास्यां चाच्युतो भवती 'स्याभेययागो विद्वित , 'ताभ्यामेत मभीयोमीयमेकादशकपाल पूर्णमासे प्रायच्छ ! दित्यभीयोमीययागो विहित । "उपाञ्चयाज मन्तरा यजती ' खपीद्ययाग ' ताबनूताममापोमाबाज्यस्यैव ताबुपोद्य पौर्णमास्या'मिति बाक्येन विहित । तेयां त्रयाणां च भवति । तयोस्त समुदाययोर्भध्य एकसमुदायवर्तिनां प्रयाणां यागानां भिन्नक्षणवर्तिनां सहस्य समुदायद्वयजन्ययोरपूर्वयोरेकापूर्वजननायोगात्तजननाय याग्रायजन स्यानि श्रीण्युत्पत्त्वपूर्वाणि कल्पनीयानि । तेपा चाङ्रोपकारमन्तरेणानुस्यतेरङ्गाना चानेकक्षणवर्तित्वेन सहत्योत्परयपूर्वारम्भायोगात्तदारम्भायाङ्गापूर्वाणि सनिपत्योपकार कादीनि कल्पनीयानि ।

तस्य च बेदरूष्ट्रमाणस्य प्रमेदोऽर्घक्षितिय इति प्रसगाधिन्यते—कर्त्य प्रशायं उम गार्थयति । त. प्रयाजादि अक्षणादिय केत्रक कर्त्य । एक यागादिस्य तरुरूण च पुरुष्यं प्रमा सगोदिर्दर्श्वरूणेनासादिय । स्थादि तुम्यायं ( द्राग खुद्रेतो 'ति कत्मध्युख्ताक्येन तस्य कर्त्ययेनात्रमान्तं 'क्रोटियनासस्य बुद्ध्या' दिति करस्यागयस्वक्येन पुरुपार्थस्वावगमात्र । एक्टन राभवार्थते वितियोजक्रमामनेदस्य निवासक्रनात् ।

### सच विधि-मन्त्र-नामधेय-निपेध-अर्थवाद-भेदात्पञ्चविधः ।

ри तुर्गज्ञातार्थज्ञापको वेदभागो विधिः। सच तादशप्रयोजनवदर्थवि-धानेनार्थवान यादृशं चार्थं प्रमाणान्तरेणाप्राप्तं विधत्ते-यथा ' अग्निहोत्रं जहुयात्स्वर्गकाम ' इति विधिमीनान्तरेणामाप्तं स्वर्गप्रयोजनबद्धीमं विषत्ते । अग्निहोत्रहोमेन स्वर्ग भावयेदिति वाक्यार्थवोधः । यत्र कर्म consists of sentences that have not originated from a person' It is again fivefold, being either Injunction (VIDHI), or Incantation ( MANTRA ), or Designation (NAMADHEYA) or Prohibition (NISHEDHA), or Missionary Assertion (ARTHAVADA) Of these Injunction is that portion of the Veda which conveys a matter not (known by other means of proof) It enjoins such a matter as is not established by any other means of proof, and by enjoining such a matter it becomes useful To illustrate the Injunction One aspiring to heaven should offer AGNIHOTRA,' enjoins a sacrifice with heaven as the goal, which is not established by any

णम् । आहमादी तहेपवरणाय वाश्यमिति विशेष्यम् । प्रमाणान्तरेणार्थमुपछस्य विनिर्मित्तस्य पौरूपेयस्य तन्तिष्ठवास्यस्यमिति फालितम् । देश्व वेरस्य प्रमाणान्तरेणार्थमुप्यस्य विनिर्मितस्य प्रमाणान्तरेणायस्य वेदस्य पेर्यपान्तिस्य १ । हिट वरमेन्यरस्तद्यं प्रमाणान्तरेणायस्य विरायदितः । वेदास्ययम् गुर्वेष्ययम्पर्यक्रे वेदास्ययमत्याद्वतं प्रमाणान्तरेणायस्य विरायदितः । वेदास्ययम् गुर्वेष्ययम्पर्यक्षे वेदास्ययमत्याद्वतं प्रमाणान्तरेणायस्य विरायदानान्ति वेदस्यापौरूपेयस्य मानादा । प्रमाणान्ति वेदस्यापौरूपेयस्य वेदस्यस्य वेदस्यापौरूपेयस्य वेदस्यापौरूपेयस्य वेदस्यापौरूपेयस्य वेदस्यापौरूपेयस्य वेदस्यापौरूपेयस्य वेदस्यापौरूपेयस्य वेदस्यापौरूपेयस्य वेदस्यापौरूपेयस्य विषयस्य विरायस्य वेदस्यापौर्मियास्य विषयस्य वेदस्यापौर्मियास्य विषयस्य वेदस्यापौर्मियास्य विषयस्य वेदस्यापौर्मियास्य विषयस्य वेदस्यस्य विषयस्य वि

तः विधि व्यवधी-नविभागित्मा । ता पणिषेषु वेदमणेषु मध्य इच्छे । अञ्चातिति । अण्यत्य स्वेधनवर्गाऽभेषा स्थापितमासस्य हाण्यत्व विधितिसम्बर्ध । इत्याप्ति । अण्यत्य स्वेधनित्रास्य । स्थापितमास्य । स्वित्य स्वाप्ति (वेसने, तेन स्वाप्ति । स्वाप्ति । स्वित्य स्वित्य स्वाप्ति । त्रोत्याद्ष्यमाद्य स्वाप्ति । स्वाप्ति । प्राविष्य सामान्त्रीयास्य प्रणामात्र विश्वारी स्थापनास्य सामान्त्रीय सामान्यास्य । प्रविष्य सामान्त्रीयास्य प्रणामात्र विश्वारी स्थापनास्य सामान्त्रीय । मानान्तरेण ,माप्तं तत्र तदुँदेशेन गुणमात्रं विधत्ते---यथा 'दध्ना छहोती' त्यत्र होमस्याग्निहोत्रं छहुपावित्यनेन माप्तत्वाद्धे(मोदेशेन द्धिमात्रविधानं दक्षा होमं भावयेदिति ।

यत्र त्मयमप्राप्तं तत्र विशिष्टं विषत्ते—यथा 'सोमेन यजेते'त्यक्र सामयागयोरमाप्तत्वात्सोमविशिष्टयागविथानम् । सोमपदे मत्वर्थळ्लाण्यां सोमवता यागेनेष्ट भावयेदिति वाक्यार्थयोथः । नचोभयविथाने वाक्यमेदः, मत्येकमुभयस्याविधानात्, किंतु विशिष्ट्रस्येव विधानात्, । other means of proof besides The sense to by understood from the sentence is "Heaven should be realised by means of the Agni hotra sacrifice" In cases where the (sacrificial) action is established on a separate authority (the

ficial) action is established on a separate authority, (the Inpunction) enjoins only a subservient thing with regard to it (ie the sacrificial action). To illustrate. In the Injunction, One should sacrifice with curds, only curds is enjoined with regard to the sacrifice the sense being. The sacrifice should be created with curds, because, the sacrifice is (already) established by (the injunction). One should offer AGNIHOTRA.

In cases where neither of the two is established. the Injunction lays down a qualified thing To illustrate In the injunction, "One should sacrifice with Soma," neither Soma nor the sacrifice is established, and hence there is enjoined therein a sacrifice qualified by Some (as its material) By interpreting the word Soma by Indication (LAKSHANA), as 'one characterised by Soma". the sense conveyed by the sentence is that the desired object should be realised by a sacrifice with Soma There results no Diversity of Statements (VAKYABHEDA), if both are enjoined, for both are not individually (PRA-TYEKAM) enjoined but one only as qualified (by the other) विशिष्टमिति । शेपविशिष्ट शेषिणमित्यथ । तत्रोदाहरणमाह—ँ यथा यक्रेतेति । नन सोमरूपस्थैव यागस्यात्र विधिरस्त कि विशिष्टविधानेनेत्या-शह्य सोमस्य द्रव्यत्वेन यागवासमय सोमपद मत्वर्थरथणास्वीकरेण विशिष्टस्वेव विवेर्यक स्वानेश्वीमत्याह-सोमपेद इत्यादिना ।

नमु होपरोविलक्षणस्थोमयपदार्थस्य विघाने वाक्यभेदः स्यादेव । तच सः इट इति वाच्यम् । यत्र याक्यभेदस्तताष्ट्रसेपप्रसङ्गात् । तथादि ' बीहिभर्यन्त यवैर्वे स्यंत्र । नच 'ज्योतिष्टोभेन स्वर्भकामो यजेते'ति (आण्रतम्ब श्री. सू. जिंग्स्टर्भे विभिन्नाप्तयागोद्देशेन सोभरूपगुणविधानमेवास्तु,कोभेन यागं भावयेदिति, किं मत्त्रर्थरुक्षणयेति वाच्यम् । तस्याभिकारविधिस्वेनोत्पत्तिविधि-स्वासंभवात ।

It should not be urged, "Let it be an injunction of the subservient thing only, viz Soma, that the eacrifice should be realised with Soma with regard to the sacrifice which is (already) established by the injunction, 'One aspiring to heaven should offer the JYOTISHTOMA escrifice' Where is the use of the Indication of Possession, (MATWARTHA-LAKSHANA) (then)?" For, being an Injunction of Compstence (ADHIKARA), it cannot possibly be an Injunction of Origination (UTPATTI).

शहन शुणिविभाग्नश्वारारणायुवरारी न शेषदेविध्वयोभगविष्य गापुरिवाशहूप परिवरित-नाचरवादिना। यहा न्यु यापेन्द्रं भाववेससोमेन च याप भाववेदित्यातुन्त्यो-भगरतावादृति-भागो वापवभेदः स्पन् । यदा तु शुल्यसन्त्रम् यापेनेट भाववेसीमेन सार्ग

ाचेरयादिना तपापास्त्रीश : त्रीद्वाराष्ट्र येगारकातिद्वे

याभावतिहरू भ्याताभेदेन तङ्कान सर्वा न यावयमद्रयम् इति पर्धहर्मान-विशिधस्याति । विशिध-विशे व्यावणविद्यायिक्षान भूवमाणविधिन्। गुणस्य प्रथाविद्यसम्बद्धिः भाव ।

ससु ' गोमेन योने'खार प्रतिविधासिक्या गोमवायान्यः भाविष्यु 'क्रोमिनेप्रमेन स्वर्गासां वाचे । स्वर्थन भावत् । तत्व क्योन्ति मेनेवादिना याति क्येनि पुण्यिपाकस्व-गावि भोनाक्यस्यान्ति । नाव्यस्तित् पर्देशस्य व्यवस्थान्त्रः संक्रिकेस्यायादिन-वा क्योनिक्यस्वित्यसिक्ताः । नाव शासीन्त्याः देशाद-सत्यापिक्यस्यिपिकेनित । वर्षे स्वत् व्यामीक्यस्यिकं व्यामान्याक्यस्य देशाद-सत्यापिक्यस्य स्वत्यस्य स्वत्यस्य नतु ' जुङ्गिद्दा यजेत् पशुकाम ' (ताण्ड्यमहाबाद्या १९-५०२) इत्यस्येव ज्योतिष्टोमेनेत्यस्याप्यत्पत्यिकास्त्रिविधत्यमस्त्विति चेत् । न ।

ं दृष्टान्ते उत्पत्तित्राक्यान्तराभावेनान्यथानुष्पत्त्या तथात्वाश्रयणात् । किंच ज्योतिष्टोभेनेत्यस्योभयविधित्वेऽनेनैव यागस्तस्य फलसंवन्धोऽपि

If it were urged, "Let 'JYOTISHTOMENA etc.' be also regarded as an Injunction both of 'Origination and Competence, like (the injunction), "One desirous of cattle should offer the Udbhid sacrifice," we demur.

In the instance for illustration, the injunction has been admitted to be of that (two-fold) description for want of an alternative (ANYATHĀNUPAPĀTIYĀ), as there is no separate tajunction of origination Moreover, if JYOTI-SHTOMENA etc. were admitted as-a Double Injunction, there will result a glaring Diversity of Statements, owing to বিষয়োধান্যান্ত্ৰিণ । কাৰ্মহাত্ম্মান্ত্ৰীয়কক্ষ্মান্ত্ৰীয় বিষয়োধান্যান্ত্ৰীয় কাৰ্ম্যন্ত্ৰীয় ক্ষমান্ত্ৰীয় ক্ষমান

नमु 'उद्धिदा यनेत पशुनाम' इत्यस्य निर्धयायस्य ययोद्धितायस्य स्वयंद्धतायस्य स्वयंद्धतायस्य स्वयंद्धतायस्य प्रमुख्यस्य एक्ट्रियस्य प्रतिवस्य प्रतिवस्य एक्ट्रियस्य एक्ट्रियस्य एक्ट्रियस्य एक्ट्रियस्य एक्ट्रियस्य एक्ट्रियस्य विषयस्य प्रतिवस्य प्

वोधनीय अति सुदृढो वाक्यभेदः । तद्वरं सामपदः मत्वथलसणया विशिष्टविधानम् । / अर्थार्गान् भागानीनि आध्योगः /

विधिश्रुत्विषः उत्पत्तिविधि-विनियोगविधि-रिधकारविधिः-मयो-गविधिश्रेति ।

(6)

तत्र फर्भसब्द्भात्रत्रोधको विधिक्त्यत्तिविधि:। यथा ' अप्तिहोत्रं the same words having to convey the sacrifice, on the one hand, and its connection with the fruit, on the other. Therefore, it is better (to say) that this is a qualified injuncition, by interpreting the word 'Soma' as indicative of

possession.

There are four kinds of Injunction: Injunction of
Origination. Injunction of Subservience. Injunction of

Competence, and Injunction of Performance.

बारवमेदारायरोप बात् । व्यवधाया परदोपकाक्षक्रमेदस्य तु बारवरोप बाद, पद्यावय होपदोमिय पददीपरचेत्र प्रत्यनियत्याद 'ग्रुको स्वस्याध्यक्रतपनिति । स्यायात् । तस्मार् 'उयोतिरोक्षत स्वर्गरामो यजेत' त्यायोत्तपत्रिक्षित वास्त्रोदप्रकृतर्द्रार सेमारदे मार्थकप्रमा स्वीष्ट य गुलविविदरमेदस्यपित्रानमेदेत्याययनोपपद्रति—तद्वर-मिरयादिना ।

विभि विभागे - विभिश्चार्विय इति । तमेराविविधि स्ववादे - सङ्ग्रहिता । तम बहुता विदेशने मध्य राज्य । वसेरास्थानां नेयत्र माझस्टेसेराविद्योवे क्रमण करण देशा वह वेक्टरा प्रकार वारावित । ' अस्ति वस्तु व्यवस्था १ इति विश्वस्य धीतप्रविद्यास् विभिन्नते हुए स्विविधियते व क्रमस्य स्वीचक्रस्य सम्बद्धाने विभागोने विद्यास्त्रीति न देशाः । तसे- जुद्दोती'ति (मैशयणी सं. १-८-६ ) । अत्र च विधी कर्मणाः करणत्वेनान्वयः अप्रिहोत्रहोमेनेष्टं भावयेदिति ।

ननु यागस्य द्वे रूपे द्वया च । तथाच रूपाश्रवणेऽप्रिहोत्रं रहोतीति कथपुत्पत्तिविधः । अग्निहोत्रशब्दस्य तु त्रमुख्यन्यायेन नामoffer Agni-hotra' (is an injunction of this केंद्रेर्ट्रेम्पांका). Further, in injunctions of this kind, the action-is to be construed as the means, the sense of the injunction being one should realise the desired object by offering the Agni-hotra sacrifico.'

प्रवर्गनत्वान्त्रपति स्वात । नित्तं 'क्षित्रित्र जुतिनं ' त्वस्य नीत्वातिविधिक्य इत्यवेवतात्वस्य क्षेत्रपत्वात्राध्यथा-नित्तं 'क्षांत्रह्वे — निन्दति । नन्दामये होत्रनोत्र्यपितित्रात्रवेद्वातिदेवतात्वस्य वर्गस्यप्रव शरणात्तर्ये स्वाश्यक्यित्वाराङ्क्याद् — अप्तिहोत्रज्ञात्वस्य क्ष्यमाण्यातः स्तावि कर्मस्ययः व्यान्त्रदास्यः 'मिति तास्तव्यन्त्रायेन् नामपेयत्यस्य क्ष्यमाण्यातः स्तावि कर्मस्ययः स्रमाप्त्राय्ये ', स्वय्यान स्त्रमेना स्वानं क्ष्योतः सावि क्ष्यमाण्यात्रस्याः त्रस्यानं स्त्रभ्याः । त्रस्य

दोप इति भाव । समूत्वासीवयाविष्योधकपदस्याभावाद्मिहोत्रहोसेन्द्रं भावयेदिति वय वासमार्थे स्वादिति चेत्र। विधेरेवेदाक्षपस्यात् । अन्यथा तस्यापस्पार्थभते कमेणि पुरस्

लियास्था- देवलाका वात्मार । (क्र व्योगानिकार

धेयत्वादिति चेतु । न । रूपाश्रवणेऽप्यस्योत्पत्तिविधित्वात् । अन्यथा रूपश्रवणात् 'द्धा जुद्दोती ' त्ययमेवोत्पत्तिविधिः स्यात् । तथाच ' अग्निहोत्रं जुहोती'ति वावयमनर्थकं स्पात ।

have no purpose to serve.

र । ८ अङ्ग<u>्रप्रा</u>नर्सवन्धवोधको विधिर्वि<u>नियोगविधिः</u> । यथा 'द्धा For, this is an Injunction of Origination, though it does not mention (either) aspect. Otherwise, "One should sacr fice with curds" will be an Injunction of Origination, as it lays down one aspect (i. e. material). And in that event, the sentence "One should offer Agni-hotra," will

(9)

Inunction of Subservience is one that conveys the relation between the subservient and the principal e. g. "One should sacrifice with curds " For, that (injunction) enjoins the connection of curds, whose subservience is वेण चावगम्यमानमत्र सभवति । ततथाप्रिहोतं जुहोतीत्यत्र द्रव्यदेवतात्मरस्य कर्मस्यस्य ध्रवणामावेऽयस्य होमहपर्रमस्३हपमात्रीधरस्वरपम् पत्तिविधित्वं संभवतीत्याद्ययेन परिहरति-नेति । तत्र निरक्तारायं हेनुमाह--स्तपाश्रयण इति । विपक्षे वाधरमाह--अस्यशेति । अप्रिहोत्र जुटोनीत्यस्य भवाश्रवणमानेणे त्यत्तिविधित्वानद्वीरारे दशा जुहोतीत्यस्यैकोत्पत्ति विधित्व स्यादन कर्मन्वरूपस्य अवणादित्यर्थः । दधा जुद्दैानीत्यस्यिधिहोनक्रमेत्वितिविधिते वानग्रा-न्तरस्यानर्थे र चमनिष्टमापादयति--तथा चेति । नचामिरूपगुणविधित्वेना यस्योपपत्तिरिति बाच्यम् । 'अप्रिज्याति' रित्यादिमन्त्रवर्णेनाप्रिरूपगुणस्य श्राप्तत्वात् , वर्भनामवेयत्वस्य वश्यमान णताच । तस्मादनर्थकर्मित साधकम् । स्वि 'दश्रा बहोती ' त्यस्योतपतिविधिचे 'पयसा जुरोनी' त्यस्यापि वेयभ्ये वर्मान्तरविधायगरवं वा स्याद्धीमस्योत्मालिशिष्टदच्यवश्द्वत्वेन तत्र पयोरपगणिकधिन्वासभवात् । तथाच नेकादृष्टकरपनापतिः । 'अग्रिहीत्रं जुहोती ' स्वस्य होसी-त्यतिविधि वे तु 'द्रा जुड़ोनि,' 'पयसा जुड़ोनी' स्यादिशक्यस्य सर्वस्यापि तुन स्वरहेकचो-तस्यायेन युगपद्ध्यादिगुणविधायक्त्वेनाप्युपपस्या नानेशाह्यस्थनाप्रसङ्क इत्यक्तिहोतं जही-तीयस्थियो पतिति भेलं न्याप्यमित्यसम् तेविस्तरेण ।

तृनीयात्यायस्यार्थभून वेपदोधिभावं निरूपवितुनिदानी विनियोर्गाविष्ठं लक्षयति--अद्गः-प्रधानेति । अद्वानां द्रश्यदेवनादिरमणानां प्रधानेशेवयान्तरविद्विते सह संबन्धस्य होयान-स्थापम्य बो उसे विभित्तियर्थः । तत्रोदाहरणमा**र-यथा दधेति । 'द**धा जुदोती 'ति By hour wortunautal it becomes a

#### जुहोती' (१) ति । स हि वृतीयया मतिपनाङ्गभावस्य दक्षो होमसंबन्धं विषत्ते दक्षा होमं भावयोदाति ।

realised through (its) instrumental, with the sacrifice, the sense being "One should perform the sacrifice with curds"

'पयमा जुरोती' त्यादेश्परक्षणार्थम् । स हि विधिस्तृतीयया प्रतिपनाद्वभावस्य दथ्यादेशनि होत्र जुहोतीति विहितहोमस*न्य*ाययत्त इत्याह<del>—स हीत्यादिना । नते</del> दधा होम भावयेद्धामेनेष्ट भाजयदिनि साध्य वेन करणखेन च होमस्यान्वय स्थात । तथाच विरुद्ध-त्रिकद्भयमसङ्घा तथादि दशा जुदोतीत्यम सङ्घुचरितस्य जुदोतीत्याग्यातस्य दिधरूप गुणे किंचिदिष्टे च तन्त्रण सब धाङ्गीकारे सत्युपादयत्व, विवयत्व, गुणत्व, चेत्येक जिनम्, उद्देशक, अनुपाद्यक, प्राधान्य, चेत्यपर प्रिक होमे सपद्यते । क्थम् । छणु-~फलपुद्दिस होम उपादीयते, फलमनुष होने। विशेषत, फल प्रधान होम उपसत्तनम् । एव हाममुहिस्य दायुगादीयते, होसमन्य दथि विशीयते, होस प्रथान दायुगसर्जनसः। तत्रश्च होसे परा पेश्रयोपादेयम्य विवेयतः गुणस्य द्धिरूपगुणापेश्रया चोदेश्यत्वमनुपाद्यः व प्राधान्य च सपद्यते । नचान न तन्नेण सबन्य हिंतु पुत्राचीमाइन्या सम्या भवतीति बाच्यम्। वास्यमेदप्रस-इत्त, 'द्रता हाम भाववेत, हामेन चष्ट भाववे दिति बान्यद्वयमारे । तस्माप्त दिधिरुदो गुणपर इति चेत्र । ज्ञानितम्बात, तथाहि यत्र हि साध्यस्येन करणस्थेन चेकस्य युगपत्तन्त्रेण सबन्ध आशङ्कचते तत्रैव विरुद्धत्रिकद्वयस्य प्रसाक्तिर्भवति । यया 'बाचोयेन स्वाराज्यमामो यचेते त्यत्र । तत्र च बाजपेयशब्दस्य पेयसराद्रव्यवाचित्वेन गुगविध्याशङ्कायां मत्यर्थेलक्षणाप्रसङ्काक्षपे २ जेण युगपस्वाराज्यपत्वात्तपेयगुगसमधो यागस्य पूर्वपक्षित । तम । नरुद्धिमद्भवश्रसङ्कापादनेन यथोक्तद्रव्यनिमित्त वाजपेयश-दर्य नामधेयत्य राद्वान्तितम् । विरुद्धिनद्वयत्रसङ्ख्य फलमुहिस्य याग वपादीयते परुमन्द्य यागो विधीयते । पळ प्रधान याग उपनर्भनम् । एव यागमुहिस्य वाजपय उपास्यते यागमन् य वाजपयो विधी यो । याग प्रधान वाजपय उपनर्भनम् । फळस्योहेस्यस्य च मानसापन्नी विधयलाकारः । यागस्यापादेयस्य स्वनुष्ठीयमान पाकार । तो चोभी मन शरीरोपाधिकी धर्मी भवत । अनुवा यत्वविधेयत्वे तु बादापाविकी धर्मी स्त । अनुवादात्व नाम मानान्तरज्ञातस्यानुकथ्यमानत्वम् । विधेयत्व चाज्ञातस्यानुष्रेयत्वेन प्रतिपाद्यमानत्वम् । एउस्य प्राधात्म नाम सा यत्वेन, यागस्यो पसर्जनत्वं च साधन वेन बाध्यम् । तथा यागस्याद्देशत्व न म माना तरासिद्धस्य विधया चिय तया निर्देश्यत्यम यद्ययोक्तम् । नचैत होमे विरुद्धिनेच्द्वयप्रसङ्घ । तस्य साध्यत्येन साधनत्वेन चात्र विधी युग्तपन्त्रेभानवानद्वीनस्तर्, हितु साध्यन्तेत्र । तथाच होतस्ये देसलसञ्जाय व श्यानस्या नत्त्रादेसन्त्रादेशम् । तस्मात्र विद्योत्तरहृत्यापोत्तिस्त्राध्यनहरू—गुणविधी चिति । धारयर्थस्य साध्यन्त्रेतेनान्यय इति । धार्व्यस्य वाध्यन्तिकार्यस्य साध्यन्त्रेते ने यतेन तासने कान्यस्य साध्यत्ति । साध्यत्तेनान्यस्य आस्त्रेपीताहतिकार्याध्यास्तरिकी भवति नत गुणविधावि वर्ष ।

गुणविभी च धात्वर्थस्य साध्यत्वेनान्वयः । क्षचिदाश्रय्तवेनािष यया 'दक्षेन्द्रियकापस्य जुहुया' (ते. बा.स-१-५-६) दित्यत्र देधिकरणत्वेने-न्द्रियं भावयेत् । तच किंनिष्टिपित्याकाङ्कार्या सर्व्विधिमाप्तहोम आश्र-यत्वेनान्वेति ।

iendauprze (80)

एतस्य विधेः सहकारिभूतानि पर् प्रमाणानिः श्रुति-छिङ्ग-वात्रय-प्रकरण-स्थान-समाख्यारुपाणि । एतत्सहकृतेनानेन विधि-

Further, in an Injunction of Subservience, the root-sense is to be construed as the thing to be effected. In some cases, (it is to be construed) also as the abode To illustrate: in the injunction, "One should sacrifice with curds for the Yajamāns wishing to have strength of senses," (the sense that we get is that) one should realise strength of senses by using curds as the means. And when there arises an expectancy as to where that (curds) is to abide, it is answered by constraing as the abode the sacrifice that occurs in closs juxtaposition.

(10)

There are aix means of proof assisting an injunction of this kind. Statement, Import, Sentence, Topic, Position

प्रतस्य विधेरिति। रक्षितस्य विनियोगनिषेरित्यर्थः । एतत्सस्यक्रितेनिति। एतत्पर्याण-यद्षम्बङ्केने यर्थः । विनियोगनिष्यितहरुरित्व च तेषां विनियोगनिष्युन्तिनियोग प्रमाणना हु- अर्थतम्हः ।

१ ४/८ वर्धाः । रे निर्माणाः । निर्माणाः ।

नाङ्ग्लं प्रोहेशमङ्गकतिसाध्यत्वस्यं पाराध्यीपरपर्यायं द्वाप्ते । रे निर्माणाः ।

नाङ्गलं प्रोहेशमङ्गकतिसाध्यत्वस्यं पाराध्यीपरपर्यायं द्वाप्ते । रे निर्माणाः ।

नाङ्गलं प्राह्मणाः ।

a म तत्र निरुपेक्षो रवः श्रुतिः । सा च त्रिविधाः—विधात्री, अभिधात्री,

and Appellation Assisted by either of these, this injunction conveys subservience viz, that a thing is accomplished by the action of one who is active in pursuit of something different which is the same as its (i. e of the thing) being intended for something else.

(11)

Of them, Statement is words (RAVA) that do not depend -funon any intermediate steps) That again is three-fold: that which lays down, that which asserts, and that which enioins subservience

वतीति वोध्यम । अनेनतिधिनाद्वालं द्वाप्यत इत्यन्ययः । अद्वत्वं लक्ष्यति — परे हिन्नेत्यादिना । परं स्वर्गादिहपमस्त्रप्रं साध्यं फल तरहेशेन सम्दरनया मनसि मिद्रदनक्रोन तस्सा-धनयागादिषु प्रवत्तस्य कृतिसाध्ययस्य कृतिक्यात्मवस्यभित्यर्थः । तथाच स्वर्गपरोहेशेन दर्शादिष प्रकृत्रस्य प्रतिन्याप्यत्वं प्रयाजानुयाजाबचातप्रीक्षणादीनां सप्रसिद्धमिति तेपां शेपत्यम् । यद्भा परशब्दी दर्शादिपर । तथाच तद्देशेन प्रश्तप्रप्रकृतिव्याप्यत्यं प्रयाजादीनां भवतीति तेषां तत्त्वम्, दर्शादेख्य प्रयाजादादेशेन प्रयूतप्रस्पप्रतिव्याप्य-रवाभावात तत्राति॰वाप्ति । केवलप्रयाजागुदेशेन कस्यचिद्धि पुरुपस्य प्रश्वत्यभावादिति ध्येयम् । नन 'क्सीप्यपि जैमिनि फलार्यत्वात ' 'तत्फलं च परपार्थवात ' 'परप्रथ क्सी-थैतादि ' स्यत्र जैमिनिसत्रतये क्रमंकरुपरयाणामपि होपलमक्तं तत्र च कर्मणां परोहेहोन श्रात्तरतिमाध्यत्वेऽपि फलपुरपयोस्त पुरपकर्मेहिशेन श्रश्तपुरपरत्यमाध्यत्वारस्य शेपत्वमिति चेत्. अत्र वक्तव्यम--स्वर्गस्य साक्षाकृतिसाध्यत्वाभावेऽपि यदा प्रस्य स्वर्गोदेशेन दर्शा-दिपु प्रयनित तदेव क'लान्तरेऽपूर्वद्वारेण स्वर्गे जायते नान्यथेति भवति पुरुपङ्गतिब्याप्यत्वं तस्य. तथा स्वर्गफलेहिशेन दर्शायदशेन वा प्रवतः प्रक्यो यदैव तदनग्रानानक्लं स्वं प्रयत्नेन " सपादयति तदैव कर्म निष्यते नान्यथेति तस्यापि भवति पुरुपञ्जतिन्याप्यत्वमिति सवमनवद्यम् ।

तत्र धुर्ति स्थायति—तत्र निर्पेक्षो रच इति । तत्र पणां ध्यादिप्रमाणानां मध्ये इत्यर्थे. । स्वर्रणीये शेप वशेवे प्रमाणान्तरनिरपेक्ष शाद श्रातिरित्यर्थ । स्व इत्यक्ते वाज्या-दावित्रमद्दलद्वारणाय निर्पेक्ष इलुकम् । तो च धृति विभजते-सा च त्रिविधेति । ·विधानी विधानकर्नी, अभिधानी अभिधानकर्नी, विभियोजी विभियोगकर्नी । सन्नायासदाह- विनियों हो । तुर्वारा विक्रांचारिका । द्वितीया बीबादिआतः ॥ परिप चीक्षाद्वेत सुन्तर्यः मतीयते सी विनियाती सारि विनियात विनियाती सारि विनियात विनियाती सारि

( 99 )

तत्र तिभक्तिश्रुत्या अङ्गतं युवा ' त्रीहिभियंजेत ' ति() वृतीयाश्रुत्या त्रीहीणां यागाङ्गत्यम् । तर्दार्थः प्रोडाशमञ्जतितया । यथा पञ्चोहेटया-टिरुपद्दिशमञ्जतित्या यागाङ्गत्यम् ।

Of them the first is one consisting of the Potential etc. To the second class belong statements such as the one relating to rice grains. The text enjoining subservience is one on the mere hearing of which a relation (of subservience) is apprehended That (last) is again of these kinds in the form of cases, in the form of statement in one suffix (EkABH(DHANA) and in the form of statement in one word (12)

Of them, subservience by ease-text is illustrated by fone should sacrifice with rice grains, where the text in the instrumental (proves) the subservience of rice grains to the sacrifice. That too is due to the rice grains forming the original substance of the sacrificial cake, just as the sacrificial animal becomes subservient to the sacrifice by being the original substance of the oblation like the heart site.

र्शत तत्राचा लिडाचास्मिकति । तत्र निमृणं धुनीनं म य इचर्य । आदिता लेडा दिव्ह । अभि प्राम्पुरार्थि --द्वितीया चीह्यादीति । तृर्तायां विनेवाज्ञे स्थायति— यस्य चेत्यादिना । सबस्य इति । विनेवायविनेतोजक्षात्र सब्य इचर्य । होय । सचित्रीयित से रिवर प्रया

विमाणक्रीमिर धुनि विमारी—स्मापि मिरिप्रोति । तत्र विमानि न्योतिनीक्षीक्षीन्तुर्वात्ति । स्वाप्त कृतिविष स्था धुन्नमानास्यात्त्वराति वस्य क्षत्रसम्बद्धस्य विभावत्वरात्ति । स्थाप्त कृतिविष्यस्य प्रश्नान्ति । त्याप्त विभीक्षेत्री मार्थ्यस्य । विमानिक्ष्यस्य इत्य वेष्यत्र वन्त्र वेष्यत्रः भित्ति । व्याप्तिकस्य इत्य वेष्यत्र वन्त्र विभावत्वरात्ति । व्याप्त विभावत्वरात्ति ।

'अरुणया एकहायन्या गया सोमं क्रीणाती' तै. स.६-१-६-७) त्यस्मि-न्यान्ये आरुण्यस्यापि तृतीयाश्रुत्या क्रयाङ्गन्त्वम् । तदिष गोरूपद्रव्यपूरि-च्छेटद्वारा नत् साक्षात्, अमूर्तत्वात् ।

' बीहीन्मोक्षती' (ते बा. १-२.५-४) ति मोक्षणस्य बीह्यङ्गन्तं द्विती-

In the sentence, "He purchases Soma with a cow ruddy and one year old," even redness becomes subservient to the purchase, owing to the statement in the instrumental That too (takes place) by defining the material viz the cow, and not directly, owing to the incorporeality (of redness).

The sprinkling as enjoined in "One should sprinkle the rice grains" becomes subservient to the rice-grains यस्याप्रेऽवदायय वक्षम ' इत्यादिशास्त्रात्पशोईदयादिरुपद्विश्वादाननवैव यागाद्वत्वं न साक्षात्त-द्वरत्रापीरवर्षे । [क्रिक्ति साक्षात्पक्षोरेव यागाङ्कत्वं यथा पारनीयतवागे । तत्र हि पशोराग्रेयस्य जीवत एकेत्समा जियने, 'पर्यक्रिकृत पानीकत्तमुत्सकती' तिवाजवात]। तथाच यत्र पशोर्विशमनं हृदयाय-वदानं च भवति तत्र हदयादिप्रहातरेव पशारिति सिद्धम् । तृतीयाविभक्तिरुपाया विवि-योद्भया उदाहरणा-तरमाह—आहण्यस्यापीस्यादिना । 'अरणया विद्वादया एक्हायस्या साम कीणाती'ति ज्यातिद्योमप्रकरणे शुक्तस्यार्ज्ञभनुगस्येत्यर्थः । कवित्युस्तके सूरणस्य एथेद वात्रयमुदाहरम् । अत्राहणादा दोऽहरियमान गुणमाचेत्रे तस्य गुणिविषयतया प्रयक्तस्यापि ' नामृतीतविशेषणाविशिष्ट्यद्धि'रिति न्यायेन गुणशेधक्लादन्यवव्यतिरेत्रसिद्ध-गुणमात्रभ्युत्पत्तिरःचाच्च । पिद्वाक्षीशब्दस्तु पिद्वलवर्णविशिष्टाक्षिमद्दव्यवाचका भवति । एकः हायनीशहर ने रूप रामरविशिष्टामें रूप बाचर । तो च का दी यदा येक्सोवाचनी भारतस्त्रथापि विशेषणभूतवर्मभेदाच्छादद्वयमुक्पवते तच युगपरवक्त सद्धर्मद्वयविशिष्ट गोद्रव्यं क्रयसावनत्वेन निषसे । अरुणश<sup>्</sup>दरन्यर्णिमगुणस्य कार्माणां क्रियान्वयन्यिमेन सोमक्रयणान्वयेऽपि साक्षान त्तागाधनन्त्रेनामूर्तमर्राणमान गुणं न विद्रधात्यमूर्नस्य साक्षात्त साधनत्त्रासभगत् । दित् सोम-कवणमार्थने।भूतगोद्रव्यपरिच्छेदस्खेन तत्साधनम् । तथाच परस्परमनन्वितानामेदारुम्यपिद्वा क्षीत्वादीनां कारराणां कियान्वयनियमात्वरणविभक्तिभि सोमस्यणेऽद्वरवेनान्वये सत्यान रुग्यादेश गुण रेनामूर्तस्य स्वतः सोमक्रयणमाधनत्वायोगात्तत्साधनगोद्रव्यपरिच्छेदक्खेन पथा ररस्यर पार्शितरक्वयो भवति एइडायनी सौ . सा वि∉ाध्यरुष चैत्याशयवानाह—सद्रपीति । क्याइत्वसपीत्यर्थे ।

द्वितीयारूमा विनियोज्ञी धूतिसुदाहराते—च्चिहिन्योक्षति।ति । त्रचेति । प्रोक्षणस्य शिक्षद्वत्वे वे वर्षे । तथेत्यस्यापूर्वेसाधन् वद्वयुक्तमि यनेनान्वय । प्रोक्षण व्रीहिस्वरूपार्थमेव ेयाशुत्या। तस्य प्रोक्षणं न त्रीहिस्वरूपार्धम्, तस्य तेन विनाप्युपपत्तेः । -र्कित्यपूर्वसायनत्वशद्यक्तम् । त्रीहीनमोक्ष्य यागानुष्ठानेऽपूर्वानुवपत्तेः । एवं सर्वेष्वपूर्वमयुक्तपद्वत्वं वोध्यम् ।

एवम् (इमामग्रुञ्णन्दञ्जनामृतस्यत्ये वाभिधानीमाटत्तः (ते स ५.१२९) इत्यत्र द्वितीयाश्चत्या मन्त्रस्याश्वाभिधान्यङ्गत्वम् ।

by the statement in the accusative Again, that sprinkling is not for (producing) the form of the rice-grains, for it (1 e, the form) is accounted for even without that (sprinkling) But it is employed as a means to the invisible potency (APÜRVA) For, the invisible potency does not arise if the sacrifice is performed without sprinkling the rice grains. Thus should be understood the subservience of all (similar subsidiaries) as meant for the in visible potency.

Similarly on account of the statement in the accusative 'One should take up the horse bridle, with the incentantion IMA MAGREHNAN RASHANAM RTASYA," the Incantantion is substruent to the here-bridle

स्वादिति कुनस्तरपार्ध्वयुक्त श्रीवाद्वस्थित्वतः श्राह—प्रोक्षण निति । प्रश्नण्य श्रीहि स्वरूपयेष्वावित । एवसः निद्दसरुपयः । तेन विना ग्रीमयंत्र । वसः निद्दसरुपयः । तेन विना ग्रीमयंत्र । वसः निद्दसरुपयः । तेन विना ग्रीमयंत्र । विन्तयप्तं । नानु वागानुमन्नेव पूर्ववित हि श्रीयंत्रेन श्रीवित्तयप्तं । अध्यान्त्र नित्तयप्तं । अध्यान्त्र स्वत्य वाग्यस्त्र वित्तयप्तं । पदः वर्षय्यस्त्र व्यवस्त्र प्रमान्त्र प्रस्तावित्तयप्तं । पदः वर्षय्यस्त्र व्यवस्त्र प्रमान्त्र व्यवस्त्र वाग्यस्त्र प्रमान्त्र प्रस्तावस्त्र वित्तयप्तं । वसः वर्षयस्त्र व्यवस्त्र व्यवस्त्र व्यवस्त्र वित्तयप्तं । तसः वर्षयस्त्र वर्षयस्ति वर्षयस्त्र वर्षयस्त्र वर्षयस्त्र वर्षयस्ति वर्षयस्ति वर्षयस्ति वर्षयस्ति वरस्ति वर

द्विभाष्याया भिनेभोत्रया शुरेररादरणा तरमाद—पद्मिरस्यादिना । एव द्विती साधुया भेदणस्य निवास्त्रविद्यार्थ । अस्तरस्यति । सायस्मरस्यत्ये । तसाय मत्यस्य स्विभी राजामिमा दक्षेत्रक्य इति मत्याय । अस्याभिधास्यद्वस्यमिति । वधा निवास्त्राम्या अस्पतामा अङ्गतिमृत्ये । 'यदाहवनीये जुहोती' (ते. ता. १-१-१०-५१) त्याहवनीयस्य हांभाइत्वं सप्तमीश्रुत्या । एवमन्योऽषि विभक्तिश्रुत्या विनियोगो होयः ।

प्रभाव प्रमान कारका हुन्त । एकपरश्चन विकास कारका हुन्त विकास कारका कारका हुन्त विकास कारका हुन्त विका

The ÂHAVANIYA is (stated to be) subservient to the sacrifice by the statement in the locative, "When he offers oblations in the ÂHAVANIYA." Thus is to be understood subservience by statements in other cases also.

(13)

In "One should sacrifice with an animal," oneness and raleness become subservient to the particular case-relation (KARAKA), in consequence of the Common.' Element-Text (and it becomes subservient to the sacrifice by the One-Word-Text). In YAJETA, the number expressed by the element of the verb (AKHYĀTA) is subservient to the Creativity (of purpose) in consequence of One-Element-Text itself; and it is subservient to the sacrifice owing to the One-Word-Text

सप्तर्न दिमिष्टस्य विनिजोङ्गी श्रृनिसुराहरिनै—यदाहद्यनीयडेति । प्रयम्प्योपीति । इ.स. सुरी ने प्रत्या सुरीनेक्यरी होमानुबरेन अप्योजन्तरहसेन तृतीगदिमक्युपा विनि वीग रुक्ये ।

े एकानिजनस्पनेस्परस्या च विषेचेक्यो धुनेसुद्रदारि—पद्याना स्वेतेसीति। एइ-नेस्परेस्परसुज्या हेक्स्युस्मचे प्रदूरसाहबनेस्पिनानुत्र्या सार्धाहते च अति । संकेष प्रस्मानकारित्यमृत्या प्रातिमानधुन्या स्वत्याद्विस्परसुप्या सामृत्व च अवर्तानी सार्व्या च अवर्तानी सार्वा । स्वत्यानीर्वेन्द्रद्विस्त्रा स्वत्यानीर्व्यानुत्र्या सार्व्यान्त स्वत्या । समानामियानसुनेरेसेति । एकाव्यस्यानस्पृत्रेसेन्द्र्यः । आभिष्रीय्विद्वनेतिति स्वत्या । स्वत्यामियानसुनेरेसेति । एकाव्यस्यानस्पृत्रेसेन्द्रयः । आभिष्रीय्विद्वनेतिति सुत्रस्यामियानस्वनेत्रस्यान्ति । नचामुर्तायास्तुस्याः कुर्यं भावनाङ्गःत्विमृति वाच्यम् । कर्तृप<u>रिच्छे</u>द-द्वारा तदुपपत्तेः । कर्ता <u>चार्येशकभयः</u> । आस्यतिन हि भावनोच्यते । सा च कर्तारं विनानपपन्नेति तमाक्षिपति ।

## (88)

सेयं धुर्तिलिङ्कादिभ्यः मवला । लिङ्कादिषु न मत्युसी विनियोजकः शब्दोऽस्ति किंतु करूपः । यावस्य नैत्रिनियोजकशब्दः करूपते तीवत्मत्यसया श्रुत्या विनियोगस्य कृतत्वेन तेषां करवकत्वशक्तिस्यीरः

It should not be argued, "How can that which is incorporal be subservient to Creativity?" That is accounted for through its (i e the number) defining the agent The agent, again, 1s made out by inference For, verb expresses Creativity; and since it is inexplicable, in the absence of an agent, implies him.

#### (14)

This Statement is stronger than Import and other means of proof in Import and others, there is no etatement directly enjoining subservence but one has to be assumed. And by the time they (1 e Import etc) lead (us) to infer

नतु मन्याया न यागाङ्क्षं भावनाङ्गलः च भवति गुण्येनाम्हर्गतात् । नतामूर्गस्य स्पादैः इत्रविद्वन्तः रण्येने में साहरम्ययः मृतंभूनस्य हाङ्गलमित्रावाङ्ग्यः परिहरिनि—नचित्रा- विदेशेने स्ति । वर्तुर्यः भावनायः वापस्याप्तुमध्यप्तस्य । वस्त्रीतं अतियेषे हेतुमाद- काश्रिति । वर्तुर्यः भावनायः स्वायाः भावनायः हर्त्वापरिवर्षः । सत्यायाः भावनायः हर्त्वापरिवर्षः । सत्यायाः भावनायः हर्त्वापरिवर्षः । सत्यायाः भावनायः हर्त्वापरिवर्षः । साम्बर्याः विद्यापरिवर्षः । साम्बर्याः विद्यापरिवर्षः स्वति । साम्बर्याः विद्यापरिवर्षः स्वति । साम्बर्याः प्राद्यापरिवर्षः साम्बर्यः स्वति । साम्बर्याः प्राद्याः स्वति । साम्बर्याः प्राद्याः स्वति । साम्बर्याः प्राप्तिः साम्बर्यः स्वति । साम्बर्यः प्राप्तिः साम्बर्यः स्वति । साम्वर्यः स्वति । साम्बर्यः स्वति । साम्वर्यः स्वति । साम्वर्यः साम्बर्यः साम्बर्यः साम्बर्यः साम्वर्यः साम्बर्यः साम्बर्

तस्माद्रावि-प्रान्ताकाच्या न वर्गा तत्राच्य स्थाभिनेत्याद्—आर्ग्यातेन हि स्राय-नोद्यत्य स्थानिता । मा वर्गायासस्या भावता वर्गाद विनानुस्यवामा पुश्चकालेत्रेय वर्गातासिर्याययं एर्ड क्षेत्रे प्रमायानसिर्विर्यायियोजनक्षं निक्त्य तत्त्वा विद्यादित्य प्रमाद प्रानी-यास्त्रायास्त्रायः—स्थान्त्रित्यादेन स्वतिति हा वृत्त स्थानहात्त्रायं तत्र देतुनय-सिद्धानितु न सत्यक्षः स्थानिता । वश्च विद्यादिनियोजन सरोहित्रोजनस्यातिन बन्यने तथाव्यस्थानस्यस्य कृषा सेवेका सेवस्वस्थानस्य स्थानेत्रा त्तत्वात् । अतप्वेन्त्रा लिङ्कानेन्द्रोपस्थानार्थत्वम् । क्तिः 'ऐन्त्रा गाई-पत्यमुपतिष्ठतः ' (मेनवणी स.च.-३-४) इत्यत्र गाईपत्यमिति द्वितीयाश्रुत्या गाईपत्योपस्थानार्थत्वम् ।

the statement of subservience, the directly expressed statement will have given effect to subservience, eventually making their power to lead to the inference futile Hence it is that in "By the Indra-Rc, he should worship the Gärhapatya-fire," owing to the statement in the accusative GÄRHA-PATYAM, (the Re) is meant for the worship of the Gärhapatya-fire

लिङ्कादीना विनियोजस्थातिकस्पनद्वारेण विनियोगशक्ते प्रतिवद्धस्वादिस्यर्थ । सत्र लिङ्कान च्छने प्रान्त्यसिन्दीव तस्मादिप दुर्बेलेन्यो वाषयादिभ्यस्तस्या प्राबल्यसिद्धये सावित्वारप्रान रुपमुदाहरण प्रदर्शयन्साधयति—अत एवत्यादिना । अतुएव लिङादिभ्य धते प्रवस्ताहेन । रेन्ट्रा इति पूर्ण । 'नेन्ट्र सथसी 'तीन्द्रवराज्ञनसमर्थाया स्त्रपि ऋची न लिङ्कादिन्द्रोपस्थानाङ्करविमस्यर्थे । **नन्** यदी-द्रप्रकाशनसामर्थ्यरपश्चित्रादैन्द्रया ऋच दन्द्रोपस्था-नार्थत्व न भवति तर्हि तत्रान्यप्रशाशनसामध्यीदर्शनेन तस्या कस्यविद्य्यपस्यानार्थत्वःसभवाद्वेन यर्थमेन स्यादित्याशद्भते-कितिवति । यद्यपीन्द्रशब्दस्य गाईपत्येदमी रूपिनाहित तथापि तस्यैश्वर्यगणयोगेन यामसाधनत्वेन वा सम्येन्द्रसहशात्वाद्रणद्वतिस्ति । तथाचेन्द्रसस्तत्प्रमञ्ज सामर्थस्यानि सत्त्वेन द्विनीयाश्रत्या तदुपस्थानार्थं य निर्वित्रमुपपदात इति समाधत्ते—ऐन्द्र्या गार्हपत्यमित्यादिना । अत्रायमाशय - ऐन्द्रा गार्हपत्यमुपतिष्टत इति श्रूयते । तत्रच 'कदाचन स्तरीरासि नेन्द्र सश्चासि दाशुषे श्यसारगैन्दा तत्रेन्द्रस्य प्रशासनात् । भी इन्द्र, क्यांबिद्धि न संयास घातरा न भगांग जिलाहुति दल्खते यज्ञमानाय श्रीयस इति तस्या अर्थः । त्रोन्द्रप्रदाशनसामर्थ्यनपारिद्वान्मन्त्रस्येन्द्राविपयात्रयामाधनाव सम्यते । ययधी मन्त्र इन्द्रप्रधानकियायाः सायको न भवेत् सदानीमनेन मन्त्रगेन्द्रप्रकाशनं व्यर्थे स्यात् । तस्मादेत-मन्त्रश्राणकित्यां प्रति इन्द्रः प्रधानिमयेतादश्रातद्वयापादन लिइविनियोग । वासी कियेति विशेषजिज्ञासायामैन्द्रयोपतिष्ठत इत्यन-विरुद्धपदद्वयरूपेण वाजयेनोपस्थानवित्याया पर्यवसान कियते । तथा सत्यैन्द्रमन्त्रेणे द्रमुपतिष्टेतेत्वयमथ पयवस्यति । तथा गाईप य मिरवनया द्वितीयान्तपद्रहाया ध्राया गाईपत्यस्य प्राधान्य गम्यते । तच गुणभूतां यति चिकरणकृतियाम तरेण न सभवति । ततस्वादशी काचि किया प्रति गाहेपय प्रधानमिन्येता दशकुञ्चत्यादनं श्रतिविनियोग् , ऐन्द्रयोपतिष्ठत इति पदद्वये मन्त्रविशेपक्रियाविशेषयोः पर्यवसान भवति । तथासायैन्द्रमन्त्रेण बार्द्वप यसुविष्ठप्त इत्यर्थे। भवति । यद्वपि प्रमाणत्वाविश्वपाच्छ्र तिलिङ योजिंगोचे प्राप्ते मिहियवविक्रिय स्थात । इस्ट्रगाईपन्ययोः प्रधानन्यविद्येपादपर्यादस्य

शब्दसामर्थ्य लिङ्गम् । यथाहुः ' सामर्थ्यं सर्वशुद्धानां लिङ्गमि रयभिधीयते (कनवार्तिक १२५) इति । सामध्य रुद्धिरेव । तेन समाख्या तोऽस्या भेदः । यागिकशब्दसमारुयातो स्ट्यात्मकिङङ्गशब्दस्य

(15) (17 مالية ياك

Import is the power of words. Power of all words, as they say, is Import. This power is nothing but the conventional sense (RUDHI), which distinguishes it from Appellation. For, Appellation, based on the etymological sense of a word is different from the Import based on the conventional sense. In virtue of it, the incants-

च गुणःशत 'प्रतित्रधानं गुणारृत्ति'रिति न्यायेनीपस्थानारूत्या श्रतिलिङ्कयोः समुचयो व स्यात् । शृनिर्विनियुषाना वस्तुसामर्थ्यमतुम् यैव विनियुद्धे अन्यया बह्विना सिंबद्वारि<sup>या</sup> दहेदित्यपि विनियुग्धेत । तस्मात्तरुपजीक्यत्वेन लिङ्कस्य प्रमललादिन्द्र एव मन्त्रेणी पस्येयो वा स्थात् । तथाप्येन्द्रमन्त्रस्य गाईपखेऽन्ना सुर्यग्रत्या सामर्थ्याभावेऽि गुणकरथा सामर्थ्यस्योत्त वश्मामर्थ्यामावष्टतप्रतिवन्धामावात्रिविद्या श्रुतिराद्य लिद्र तु विलम्पेन विनियुद्धे । तथाहि तत्र प्रथमं मन्त्रपदानि स्वाभिर्धेयार्पे श्रीतपारयन्ति, तन अर्थे मर्रास्य वस्तुत्रमाशनमामध्ये निहप्यते, तन अर्ध्ये च तत्सामध्येवशासा धनवशाविनी प्रपानलवाविनी च श्रुति कल्यते । कल्पिता च श्रांत प्रधादेन्द्रमन्त्रेणेन्द्रमुपै॰ तिष्टेनेति वि नेषुद्र इति मन्त्रपदाभिष्ययप्रतिष दनविनियोगयोभेष्यवर्तिनी सामर्थ्यतिरूपण्युतिरूपः त्रव्यापारी भवतः । प्रत्यक्षप्रुतिविनियोगपक्षे तु सन्त्रपद्धनिधेयप्रतिगदनमात्रण तस्या विनिः नव्याचार मन्तः । अवस्तुत्राध्यननवारासः । योजस्त्रपंभवत् न तौ मध्यवर्तिनी स्वापारी भवतः इति धुनेः प्रावस्यात्तया सिद्ध बाच्यते । एवं श्रुनेर्किद्वस्य दीवे यसीन्द्रादेः पूर्वम्मात्युवस्मात्सस्य परस्य वात्रशादेश्चितिको निर्मय Section of the Control

उ -इ. २-म अहरकाना।दमामध्य स्थापकः स्थापकारणाय शब्देति विदेशकम् । मामध्ये द्विविदे कार्यनमर्थयनं चेति । तत्र सस्य स्यक्तमञ्जले स्थव यद्यमाति अरुवारार्थः । १९४१ वर्षः । १९४१ वर्षः । १९४१ वर्षः । १९४० द्वीपन्य वर्षामे ५१९ सुरस्य विद्वान्यासम्बद्धास्य १९४४ वर्षाः । १९४४ वर्षः । १९४४ वर्षः । १९४४ वर्षः । १९४४ व रिदृश्यानदानस्य कर्नुमानस्य कादिति । नानु क्षित्रसम्य सम्मर्थस्य समाक्ष्यानी न भेदः

भिन्नत्वात् । तेन ' वहिंदेंबसदनं दामी ' (के. ध. १-१-२) ति मन्त्रस्य इशल्बनाङ्गन्त्वं न तूलपादिल्यनाङ्गन्त्वम् । तस्य वहिंदांभीति लिङ्गनाङ्ग-वनं मकाशियतुं समर्थत्वात् । एवमन्यत्रापि लिङ्गनिदिनियोगो द्रष्ट्वयः ।

tion "BARHIR DEVASADANAM DAMI" is subservient to the trimming of KUŚHA, but not so subservient to the trimming of ULAPA and such other grass. For, owing to the Import of "BARHIR DAMI" the incantation possesses the power to signify the trimming of it (i. e. KUŚHA). Similarly is to be found subservience, on the basis of Import, in other places also.

स्यात । तथाच 'बर्हिटेंबसदनं दामी' ति मन्त्रस्योलपादिलवनाङ्गलमपि स्यादिग्याजङ्गाह--समाख्यातो भेत हति । स्टिब्पस्य सामर्थ्यस्येति द्येषः । यौगिवशस्टब्पसमाख्याते स्दारमक्स्य लिक्डान्द्रस्य भेद एव प्रसिद्धेः । तथाच न तयोरभेद इत्यर्थः । समाव्याता नाभेद इति पाठेऽपि स एवार्थः । हृदिहृपस्य सामर्थ्यस्य समाल्यातो भेदे पालितमाह-नेनेनिन । रूढिसमाख्ययोर्मियोभेदेन पुरोडाशसदनभृतं बर्हिः खण्डयामीति क्षुतपदसामर्भ्योत् 'बर्हिदेवस-दनं दामी'ति मन्त्रस्य कुराकाशादिरूपाणां मुख्यवर्दियां स्वनाङ्गतं नतु समाख्यातो दर्भसद् शानामुखपादिरुपतणविशेषाणां गौणवर्हिपां स्वनाङ्गत्विमस्ययः । उक्तेऽर्थे हेतुमाह---ताकीक्ता-दिना । तस्येति बर्डिदेवेत्यादिमन्त्रस्येत्यर्थः । तह्नवनिमति क्षशलवनिमत्यर्थः । राजमञ्जन जापीति । वर्हिदेवसदनं दामीति मन्त्रस्य क्षवालवनाङ्गत्वव 'दमये जुटं निर्वपामी' त्याहिम-न्त्रस्यापि निर्वापादिप्रकाशनसामर्थ्यस्थाहिङ्कान्निर्वापादौ विनियोग इत्यर्थः । अनेदं बोध्यम । बस्य हि मन्त्रस्य निर्वापाङ्गल संभवति यस्य यस्प्रकाशनसामध्ये तस्य मन्त्रस्य तदङ्कलामिति न्यायात् । तद्य लिङ्गं द्विविधं, सामान्यसंबन्धबोधकप्रमाणान्तराजवेशं तत्सापेक्षं चेति । तत्र यद्विना यत्र संभवति तस्य तदङ्गलम् सामान्यसंबन्ध-बीधकप्रमाणान्तरानपेक्षकेवललिङ्काद्भवति । यथार्यज्ञानस्य कर्मानुग्रानाङ्कत्वम् अर्यज्ञानं विना तदनग्रानासंभवात । यदिना यत्संभवति तस्य तदकृत्वं तत्सापेक्षालेकाद्ववति ययोक्त-मन्त्रस्य निर्वापाद्वत्वं, निर्वापस्य हि विनापि मन्त्रमुपायान्तरेण स्मृत्वा कर्ते शक्याबाह्य सन्त्रो । निर्वापसम्पार्थः समयति, किंत्वपूर्वसाधनीमृतनिर्वापप्रकाशनार्थे एव । ताहरानिर्वापप्रकाशनार्थत्वं च न सामध्येमात्राहम्यते, सामध्येस्य निर्वापप्रकाशनमात्रे सत्त्वात् । तत्व्यावदयं प्रकरणादि-सामान्यसंबन्धवोधकं प्रमाण स्वीकतंब्यम् । तथाच दर्शपूर्णमासप्रकरणे तस्य मन्त्रस्य पाठादे-वानेन मन्त्रेण दर्शपूर्णमासापूर्वसुंबन्धि किंचित्रकास्यत इत्यवगम्यते । अन्यथा दर्शक्त्रिकरण-पाठस्य वैयर्ध्यापते । किं तहश्रेपूर्णमासापूर्वसंबन्धि 'प्रकास्यमित्याकाङ्कायां निर्वापप्रकाशन-सामध्यीत्परोडाशानिवीप इत्यवगम्यते । निर्वापथ पुरोडाशसस्कारद्वाराऽपूर्वसंबन्धीति छिङ्गान्य-

્ર ૪ **ક્રિ** 

(१६) १९०० तदिदं लिक्षं वाक्यादिभ्यो वलवत् । अतप्व 'स्योनं ते सदनं क्रणोमी गंति (मानक्यीनसून १-२-६१९) मन्त्रस्य पुरोडाशसदनकरणाङ्गस्व

सदनं कुणोमीति लिङ्गात् नतु वाक्यात्।

This Import is more powerful than Sentence and other means of proof. Hence it is that the incantation, SYONAM TESADANAM KRNOMI, is subservient to the preparation of the seat for the sacrificial cake, from the Import

of SADANAM KRNOMI but not from the Sentence ज्ञस्य निर्वाणपैले सति न तस्यानपरमाणीत. । तस्यान ( अग्रये कुट्टे निर्वाणी / ति मन्त्रस्य इस्टाणसंपूर्णसंपीयनियत्पाडवगतस्य निर्वाणयनायनसम्बद्धाक्षित्राणियांचाद्र त्यमिति ।

प्रकरणार्श्वर्ण्यंत्रियार्थारकारात्वर निर्वायरकार्यकार्यकार्यकार्यकार्यवाद्वराधार्था । १ - क्षिट्रं निर्वार सम्प्रकर्णादेवा प्रकारियार्था एक्ष्यित्वाद्वर स्वयंत्रियार्था । विद्वरण वास्त्राद्वियार्था । अत्यव्यद्वित । विद्वरण वास्त्राद्वियार्था । क्ष्यार्था । १ क्ष्यां । १ क्ष्यं । १ क्ष्यां । १ क्ष्यं । १ क

मुद्देनं सुत्र सीवर्ष में स्वरूपानि । भी मीहीणों मेच मीहीणारमून, ले गुणनास्मानः समा-दितामत्वः छन् परितमसूचि समीचीन स्थाने सीद कार्यस्व । प्रतितिष्ठ तत सिपी भेन्नवारं । तत्र च तरितमसूचि तत्रव्यत्नेन सुक्तान्वानेन पूर्वेतार्थित्वान्वान्य विद्व मन्द्रस्थामान्य सत्यां प्रत्य मन्द्रः स्थानप्रत्यादा पुरीद्धारस्थानस्य चाद्वं भवति । तत्र विभिन्नीवित्रा भूतिये क्वामीण सर्वेतानेन मन्त्रेन स्थानं क्वामीचीत् । तथा विद्यानित मन्त्रेत तत्र पुरीदास स्थानित हति । तत्राच करनकरण्यीयासम्पन्नवीरस्य मन्त्र विद्यान्य बदो स लेक्यमा भविष्यत्रीति पूरीपद्मः । तत्र वि बेदाल्युनीत्वार्थेत स्थान्यनेक्यान्य वर्षेत्र सेदानुतार्थिय बद्दानस्य ग्रीपस्थान्य स्वत्र सन्त्रवार्थेत्वार्थेत्व । स्थान्यनेक्यान्य स्वत्र स्व स्वत्यात्वार्थिय बद्दानस्य स्थानस्थानस्थानस्थानस्य स्वत्यस्थानस्य स्थानस्य

त्रव वाष्य प्राथरित प्रतिक्ष विकासमार्थ का करणावाण वाष्ट्राम् स्थान नामका क्ष्रिय प्रावित । सत्र क्षा छिद्र करणावाण विकास स्थान स्यान स्थान स्य

(१७)

सम्भिन्याहारो वाक्यम् । सुम्भिन्याहारश्च साध्यत्वादिवाचक-द्वितीयाद्यमावेऽपि वस्तुतः श<u>ेपशिष्वाचकप्रदेशः</u> सहोचारणम् । यथा 'यस्य पर्णमयी जुहभवति न स पाप- श्<u>रोकं</u> शृणोति' (तै. तं. १५५५०२) अत्र पर्णताजुद्धोः सम्भिन्याहारादेव पर्णताया जुद्धङ्गन्तम् ।

नचानर्थनयम् । अन्यथापि जुद्धाः सिद्धत्वादिति वाच्यम् । जुद्द-शब्देन तत्साध्यापूर्वलक्षणात् । तथाच बानयार्थः, पर्णतया<u>वस्त्र</u>विधारण-द्वारा जुद्धपूर्व भावयेदिति । एवंच पर्णतया यदि जुद्दुः क्रियते तदव तत्सा-ध

Sentence is utt the thread the absence of the acct vi it consists in the utterance, side by side, of words expressing the subservient and the principal. To illustrate: In "Whosever uses a ladle of PARNA hears no disrepute of himself", owing to the very utterance in close juxtaposition of PARNA-ness and the ladle, the former becomes subservient to the latter.

18

It should not be urged that it is futile (to enjoin Parnaness of the ladle), as the ladle could be prepared even otherwise. For, the word "Ladle" indicates the invisible potency to be brought about therewith. Thus the sense to be understood from the sentence is "He should realize the invisible potency to be derived from the use of the ladle, through its PARNA-ness, by holding therewith

षाक्यं क्यायीत—समित्रस्याहार इति । वाक्यमिति क्यानिर्देशः। ममित्र्याहारशस्य व्यावके—समित्रस्याहारश्चेत्यादिना । तत्रीवाहरणाह—समित्रस्याहारश्चेत्यादिना । तत्रीवाहरणाह—य्येत्यादिना । पर्णतालुह्योरिति । शेरशिक्युण्यामिति शेरः। नातु काष्ट्रनरील खुद्धाः विद्वलार्यकेवाया कार्यमयं
स्यादित्याशद्भूष परितिन चेत्यादिना । वत्र वाच्यमित्य देहुःमध्यक्त्यादिना ।
स्यादेत्याश्चूष्य परितिन चेत्यादिना । वत्र वाच्यमित्य हेन्स्यादिना ।
स्यादेत्यादिना । क्यियुलार्वेद्यस्यादिन । व्यावस्य स्यादेत्यादिना । क्याय्यस्य स्वावस्यादिना । क्याय्यस्य स्वावस्य स्वावस

ध्यमपूर्व भवति नान्ययेति गम्यत इति न पर्णताया वैयर्ध्यम् । अवत्तह-विर्घारणद्वारेति चावद्यं वक्तव्यम् । अन्यया सुवादिष्वापे पर्णतापत्तेः।

<sub>ान</sub> सेयं पर्णता अनारभ्यापीतापि सर्वप्रकृतिष्वेदान्वेति न विकृतिषु । तत्र चोदकेनापि तत्माप्तिसंभवात्पीनरुक्त्यापत्तेः ।

the oblation that is divided off (from the bulk)". So, "If the ladle is made of PARNA, then only the invisible potency to be brought about therewith is produced, not otherwise," is the sense that is understood (from the sentence), which shows that (the injunction re) PARNAness is not futile. The words " by holding therewith the oblation that is divided off" must needs be used (in the explanation). Otherwise, PARNA-ness will have to be admitted in the case of SRUVA and other utensils also.

This PARNA-ness, though enjoined without reference to any particular sacrifice (ANARABHYADHITA), is to be construed with all the archetypes (PRAKRTD alone and not with the derivatives (VIKRTI). For, since it obtains there (s. c. in the derivatives) by the Rule of Application by Protraction (CHODAKA), there will be the contingency

of repetition. Michaellay actions that

\*<del>परदोषास्ते</del>(स्वर्षः ।

तदेव तत्साप्यमपूर्वे मवति नान्यपेति सम्यत इति न पर्णताया वैयर्प्यमिति पाट. । अवदात इत्यवर्तं अवतं च तद्वविश्व तस्य धारणद्वारेत्यर्थः। अवतात्यादेव्योग्नतिमाह्-अन्यथेत्यादिना अन्ययाऽवतेत्यादेरतुरादान इत्यर्थः सुरस्यवादिभिराज्यहविर्धारणद्वारेवोपश्चियत इति भावः।

नन् पर्णताया अनारम्याभीतत्वादनारभ्यविषेश्व सामान्यविधित्वात्पर्णता रार्वेष प्र**क** भिविकतियागेषु समन्त्रेतियपातार्क्रमाह—सेयमित्यादिना । एवकात्स्यावर्थमाह—न विकृतिध्विति । तत्रेति विकृतिवित्पर्यः । चोद्रकेनेति । अवृतिविकृतिः कर्तस्येति बोद्द्यान्दितातिदेशगर्वयेनेत्वर्यः । तत्याप्तिसंभवादिति । पर्गताप्राप्तिसंभवादित्वर्यः। पीनस्वत्यापत्तरिति । ' प्रकृती वाऽद्विसकत्वा ' दिति न्यायीवरोधेन वीनसस्य-

## ( 86 )

्यत्र समग्राह्मेपदेशः सा मुक्कतिः यथा दर्शपूर्णमासादिः । तत्प्र-कर्ण सर्वाङ्गपाठात् । यत्र न सर्वाङ्गपुरेशः सा विकृतिः । यथा सीर्यादिः । तत्र कतिपयाद्वानामतिदेशेन प्राप्तत्वात् । अनारभ्यविधिः सामान्यविधिः ।

टकार्ट्स ( २० ) तदिदं वावयं प्र<u>क</u>रणादिभ्यो वलवत् । अत एव 'इन्द्राग्री इदं हविः'

(19)

That is the Archetype where all the subsidiaries are specified: New and Full Moon sacrifices as others are instances in point For, in the topic relating to them (i. c. New and Full Moon sacrifices) all the subsidiaries are stated. That is the Derivative where not all the subsidiaries are specified The SAURYA and kindred sacrifices are instances of it. For, there several subsidiaries are obtained through the Rule of Application by Protraction (ATIDESHA). An Injunction without Topical Connection (ANARABHYA-VIDHI) is one that is common (to all sacrifices).

(20)

This Sentence is stronger than Topic and other means of proof. That is why the incantation 'INDRAGNI IDAM

केय प्रकृतिर्विकृतिश्वेत्यासङ्घायां तह्श्वणमाह-यत्रेत्यादिना । अतिदेशेनेति । उक्त-चोदकदान्दितातिदेशवाक्येनेत्यर्थः । दिच यत्र चोदकेनाङ्गाशाप्तिस्ततानारभ्याधीतानां संनिवेदाः, दर्शपूर्णमासयोरिप चोदकप्रमाणनाङ्वानामप्राप्तेः प्रकरणपठितेरेवाङ्केनेराकाङ्क्षयात् तत्र पर्णताया संनिवेशो न्याय्य एव । गृहमेधीययागाद्यदापि कुनापि निक्तौ नाहानामातिदेशोन शाप्तिस्तयापि तस्य क्रुप्तोपकारेराज्यभागादिभिरेव नैराकाह्ययेण तकापि चोदकादहाम्राप्ते सत्त्वासकापि पणता-यंतिवेदोः भवतेषः । दिन्य योजमारन्यियिः रः सामान्यीयीधरित्युच्यते । सामान्यविभेद्यास्परतातस्य विशेषेणोपसंहारो भवति । तद्यिभेत्रेत्याह्—अनारम्यविधिः सामान्यविधिरिति । किंच तदि वाक्यं प्रकरणाद्वरीयो भवति स्थानादितस्य सुनराम् । तस्य प्रकरणाद्यि दुर्वेलतात् । वाश्यस्य प्रकरणादिभ्यो बलवत्त्वादेव ' इन्द्राग्नी इदं इवि '-

(ते. मा. २-५-१०-२ ) इत्यादेरेकवावयत्वादशीङ्गन्त्वं नतु प्रकरणादशीपूर्ण-मासाङ्गन्तम् ।

BSOL ABSOLUTI (56)

(ते.सं.२-६-१-१) त्यादिवानये फळविश्वेपस्यानिर्देशात्सामिद्याने भावयेदिति

HAVIS, otc. is subservient to the New Moon sacrifice,
but not so subservient, from considerations of Topic, to
the New and Full Moon sacrifices both.

(21)

Topic consists in mutual expectancy. To illustrate: In PRAYAJAS and other kindred rites, owing to the absence of the specification of any particular fruit in the sentence, "One should offer the Samidh offerings" etc. as soon as we apprehend the sense, "One should realise... by means of the Samidh-sacrifice;" there arise expectancy about the thing to be helped to be effected. to wit, what (is to be realised). In the sentence enjoining रिखादिमन्त्रस्य दर्शवाक्यत्वाद्शीद्वत्वं नतु दर्शपूर्णमासश्वरणाद्शेपूर्णमासोभयाद्वस्वमित्याह---तदिदमित्यादिना । अत्र वेदं बोध्यम् 'अग्नीयोमाविदं हविरज्ञुपेतामवीवधेतां . महोज्यायोऽकाताम् <sup>१</sup> इ<u>न्द्राग्नी</u> इदं हेविरञ्जूपेतामवीवृधेतां महोज्यायोऽ-काता मिति सुकवाके थ्रयते । तत्र च देवतावाचक पदमग्रीपोमादिरूपं पीर्णमास्यादिकाले यथोदवर्त विभज्य प्रयोक्तस्यमिति तृतीये स्थितम् । इदं इविनिरयादिपदमविशष्ट त ययोजात्रीपोमेन्द्राप्तिमन्त्रद्वयगतमपि ययाक्रमममावास्थायामप्रीपोमपद्परित्यायेन मास्यामिन्द्राप्तिपद्परित्यायेन च पठनीयम् । तथाच सति तेपा मन्यभागानां सर्वेशे-वलवोधको दर्शपूर्णमासप्रकरणपाठोऽनुगृहीतो भवतीति प्राप्तऽभिधीयते । अप्रापोममन्त्रदेगस्येदं दविरित्यादिरूपस्येन्द्राप्रीपदान्वयाध्रवणात्प्रकरणेन प्रथमं सदन्वयरूपं वावयं कल्पनीयं, तेन स वापवेनेन्द्रामाप्रकाशनसामध्येष्ठ्यं लिङ्क करपनीयम् । तच लिङ्कमनेन सन्त्रभायेनेन्द्रामीविषया वाचित्रियानुष्टेयेति विनियोजिकां तृतीयां श्रुति बत्ययति । तत प्रवरणविनियोगयोर्मध्ये त्रिभिष्यविधान भवति । अप्रीयोगपदान्वयस्यं वात्र्यं द्व धूयमाणस्वादिद्वश्रुतिःमामिव व्यवधीयते । एवभिन्द्राभोमन्त्रशेषस्याप्यमीयोभनदान्वयाश्रवणारत्रकरणेन , प्रथम सदन्ययास्य वानमं बल्यनीयमित्यादि स्वयमुताम् । सरमाद्वात्रयेन स्वरमादुर्वेतस्य प्रकरणस्य- शाधि-दरवार सन्मन्त्रशेषस्तत्र तत्रीव व्यवतिष्टत इति ।

प्रकरणं रुरायति—उमयेत्यादिना । आकाङ्कातं चेन्न्नणं शान्द्रवेषयकारणंभूताका-ह्वायामतिप्रपङ्गस्तद्वारणायामयेति विशेषणम् । उमयत्वं चेत्तदोमयत्वावच्छिते पटपप्रदावति- बोधानन्तरं किमित्युपकार्याकाङ्का । दर्श्वपूर्णमासवावयेऽपि (आपस्तस्य क्षे. स २-१४-८१) 'दर्शपूर्णमासाभ्यां स्वर्ग भावये ' दिति बोधानन्तरं कथमित्युपकारकाकाङ्का । इत्यं चोभयाकाङ्क्रयां प्रयाजादीनां दर्श-पूर्णमासाङ्करवम् ।

तच मकरणं द्विविधम् । महामकरणमवान्तरमकरणं चेति ।

(२२)

तत्र मुख्यभावनासंबन्धि मकरणं महामकरणम् । तेन च प्रया-जादीनां दर्शपूर्णमासाङ्गन्त्रम् ।

पत्य भक्ततावेव उभयाकाङ्गायाः संभवाञ्चत विकृतो । तत्र the New and Full Moon sacrifice, on the other hand, as soon as we apprehend the sense of "One should realize heaven by the New and Full Moon sacrifices," there arises the expectancy about the thing that would help (to bring about heaven), (UPAKĀRAKA). Thus on account of mutual expectancy, PRAYAJA and such other subsidiaries become subservient to the New and Full Moon sacrifices.

That Topic is of two kinds: Major Topic and Minor Topic.

(22)

Of them, the Major Topic is one connected with the major creativity. And on account of it PRAYAJA etc. are regarded as subservient to the New and Full Moon sacrifices.

This (Major Topic) is possible only in the case of the Archetype, where there is scope for mutual expecव्याप्तिस्तद्वारणायोत्तरं दक्ष्म्। परस्पस्तुमबाङ्केद्वप्येः। प्रकरणायिते व्ह्वपिदेशः। वद्गेव्याप्तिस्तद्वारणायोत्तरं दक्ष्म्। परस्पत्त्व व्यव्यवसम्बयं कोति--ययोत्यादिना। इत्यं चेति।
अनेत प्रकरिण चेत्रक्षः।

प्रकार्य किरको.—सन्द प्रकारणात्मसादिमा । तथित । क्वाव्यापारात्मा नेतर्यः । तन्निति । महाप्रकारणात्मप्रकारणात्रीय इत्यपः। मुख्यमात्रान्ति । क्रवाम्ययेः। तेन चिति । महाप्रकारण नेत्रयं । अहत्यम् । वोषतः इति हातः । तदि अहायकारण प्रवासनीयकृति - दर्शियोत्तार्वात्रीयुद्धः हत्यपः। प्रतान । महाप्रकारणे नेत्रयोः। वस्त ' मक्रुतिबिद्धकृतिः कर्तव्यं ' त्यतिदेशेन क्यंमाबाकाङ्क्षाया व्यश्मे-' ना<u>पुर्वोक्ता</u>नामञ्जययाकाङ्क्षया विनियोगासंभवात् । तस्मादपूर्वोङ्गानां स्यानादेव विक्रत्ययंत्वामिति । अस्यानादेव विक्रत्ययंत्वामिति । अस्यानादेव विक्रत्ययंत्वामिति ।

tancy But it is not so possible in the Derivative. For, there the expectancy about procedure being satisfied by the Rule of Application by Protraction—The Derivative should be performed like the Archetype—even Un precedented Subsidiaries (APŪRVĀNGĀNĀM) cannot become subservient by mutual expectancy Therefore (they say) that (ITI) the Unprecedented Subsidiaries become subservient to the Derivative through Position alone.

हेर्तुंगह—उभयेति । प्रकृतादेवे यतुपङ्ग । एवकारम्यावर्त्यमाह—नस्विति । विकृतावुभ-काञ्चाया असमवादिति भाव । तत्रिति । विकृतावित्यर्थ । अतिदेशेनेति । अतिदेशवान्य-प्राप्तप्राङ्गताङ्गतानेत्यपं । कथमायाकाङ्कायाः । इतिकर्तव्यतावाङ्क्षाया इत्यपं । तथाव यद्ययाद्रोमानीनामपर्वाङ्कानामुब्होमादिभिनीवयेत्किमावयेदित्यस्याकाङ्काः तथापि सीर्यादिवः कृतियागस्यातिदेशवाश्यप्राप्तप्राकृताङ्करेव नैराकाङ्क्षयेण नापूर्वाद्वानामध्यपद्दोमादीनामुभयाका द्श्या विकृतो वितियोग सभवतीति भाव । ननु प्राकृताङ्गानो विकृतावपटितत्वादप्रत्यक्षाणां कर्य विकृत्याबाङ्गोपशमहेतुत्व, वेकृताङ्गानां तुपहोमादीनामत्र पठितत्वेन प्रत्यक्षाणां समन्त्या-बाह्रोपशान्तिहेतन्त्रमिति चेत्र । तेपां विकृतौ पठितत्वेन प्रत्यक्षतेऽप्यन्यत्रामभोपकारक-वाच्छीप्र विकृत्याकाङ्कापशान्तावसामध्याद् । अतिदिश्चनां तु प्रकृतौ कुप्तोपकारकलेन संमवति तदाकाङ्गोपशमनसामध्यम् । नच तेपामेव प्राकृताङ्गानां विकृतो प्रकरणाङ्गहण स्यादिति बाच्यम् । तेपामपि प्रकृताबुरकारकत्वेनोपक्षीणाकाङ्कलात् । नच प्राकृताङ्कानामगोपस्थापः काभावेनानपश्चितत्विमिति बाच्यम् । उपमानप्रमाणस्योपस्यापकस्य सत्त्वेन तेपामत्रोपस्यि तत्वात । तथाहि सौर्यवानयस्य दर्शने होपधदभ्यत्वस्थेकदैवत्यत्वस्य न साहश्यस्य दर्शनेनानेन सहशमाप्रयेवान्यमित्याप्रेयवाक्यमुपमीयते गवयद्शनाद्वेन सहशो महीया गौरिति गोस्पमानवन् । आन्नेयवाक्ये चोपमिते तेन तद्यों ज्ञायते । स च ज्यसमावनास्प-स्तर्रिमय हाते सीर्येवावेय भावनाया भाव्यस्य करणस्य च विद्यामानस्वन तमाकाङ्काभावेऽपी-विकर्तव्यताकाङ्काया प्राकृतोपकास्पृष्ठभावेनाप्रेयेतिकर्तव्यतामीतीदस्य धीर्ययागेन ब्रह्मवर्षस भावयेदामेयवदिति धिद्यति । तस्मादामेयोतिकतन्यतयेव विकृत्याकाङ्कोपदामन सीयादी विकृताल्भयाकाङ्क्षारूपप्रकरणाभावात्स्यानादेवोपहोमादीनामपूर्वाङ्काना विकृतिशेषत्याभीत्यपर्म इरति—तस्मादिति ।

i i

### ('ex)

tennama

अङ्ग-मावनासंविध्यमकरणम्यान्तरमकरणम् ! तेन चा<u>भिक्रमणादी</u>नां भयाजादङ्गन्त्वम् । तच्च संदंशेनेव ज्ञायते । तद्दमावे चाविश्वेपात्सर्वेपां फळभावनाकर्यभावेन श्रदणमसङ्गेन मधानाङ्गत्वापत्तेः ।

(89)

एकाङ्गा<u>तुर्वादे</u>न विधीयमार्नयोरङ्गयोरन्तराङ्गे विहितत्वं संदंशः। यथा-भिक्रमणे। तद् हि 'समार्नयते जुईामु जपभृतस्तेजी वा' (तै. तं. २-६-९-२)

(23)

The Minor Topic is one that relates to the minor orderivity. It is owing to it that the Stopping-near Ceremony like others becomes subservient to the PRAYAJA etc, This (subservience to the subsidiary like the PRAYAJAS) is gathered exclusively from Clasp (SANDA NSHA), For, in its absence, all (ceremonies) will have to be, without difference, admitted as being subservient to the principal (escrifice) owing to the contingency (PRASANGA) of having to interpret them as supplying the procedure of the objective creativity

'Clasp is insertion between two subsidiaries enjoined in relation to the same subsidiary (of the principal sacrifice), as in the case of the Stepping-near Ceremony

क्षणन्तप्रवर्णं कक्षवि—अङ्गमावनित । तेन स्ति । शावनत्तप्रवर्णं कक्षवि । भावि स्ति । शावनत्तप्रवर्णं वेवयरेः। धर्मदेति । वंदो । स्वान्ति । तेन त्रेषां त्रदार्णं सेव्यरेः। सर्मदेतित । वंदो । वंदो । स्वान्ति । स्वान्ति । स्वान्ति । त्रि विद्यर्णे । त्रान्त्र्याचेतित यावत । त्रान्ति । देपेता । त्रान्ति । त्रान्ति । त्रान्ति । त्रान्ति । त्रान्ति । स्वान्ति । स्वा

भाभक्रमणे सेक्स्य प्रयाजहारसाङ्करातुवादेन विधीयमानवाः प्रयाजाङ्ग्योरन्तराले विहितसं भवस्येव । तदेपाह—तस्त्तिस्यादिना । तदि, अभिक्रमणं क्षीत्यर्थः । समानुयते इत्यादिना मयाजानुवादेन किंचिदक्षं विषाय विधीयते 'यस्पैयं विदुपः प्रयाजा इञ्चन्ते मैभ्यो छोकेभ्यो भ्रातृन्यान्तुदतेऽभिक्रामं छहोत्य-भिक्तित्ये' (वे च २६१४) इति । तदनन्तरं 'यो वै मयाजानां मियुनं वेदे'(वे च २६१४) इति । तदनन्तरं 'यो वै मयाजानां मियुनं वेदे'(वे च २६१४) रूपादिना किंचिदक्षं विधीयते । अतः मयाजाह-मध्ये विहित्तपिक्रसम्यं तदङ्गम् । मयाजैरपूर्वं कृत्वा यागोपकारं भाव-पेदित्ति हाते कथोभिरपूर्वं कृत्तैन्यमिति कर्यभावाकाङ्कायाः सस्वात् । सा च संदेशपर्वतिस्थितम्बारादिषः वास्यति ।

For, it is enjoined, with the words " He, for whom knowing this, the PRAYAJS are offered, drives from these worlds his enemies, he should offer them for triumph, stepping near (the fire)," after some rite is enjoined in relation to PRAYAJAS with the words, "From the UPABHRT, he should nour out ghee (TEJAS) in the ladle etc" Immediately after that is laid down another subsidiary, with the words, "He who knows the pair of PRAYAJAS" etc Thus the Stepping near Ceremony laid down between two subsidiaries of PRAYAJAS also becomes one like them. For, when we get the sense, "One should contribute to the sacrifice by bringing about the invisible potency by means of PRAYAJAS", there arises the expectancy about the procedure (KATHAMBHAVA),-How could these bring about the invisible potency? And this expectancy is satisfied by hte Stepping-near Ceremony along with others that are specified in the Clasp

जुद्धासम्बद्धाः हित जन्मते एनवानविद्याग्यद्धाः जुद्धस्वानविदेशे एत समानवा हिते सम्बार्धः विस्विद्धस्मिति । उपरान वान्यव्यक्षेत्रस्य वान्यव्यक्षास्त्रस्य । वान्यविद्धाः वान्यविद्धाः

नचाङ्गभावनायाः कथंभावाकाङ्काऽभावः; भावनासाँमान्येन तत्रापि तत्संभवात ।

( २५ )

तदिदं प्रकरणं कियाया एव सालादिनियोजकं द्रव्यगुणयोस्तु तद्दारा। तथाहि। यजेत स्वर्गकाम इत्यत्र फळभावनायां कथंभा-

Nor is it that the minor creativity does not possess the expectancy for procedure; for the latter is possible even there (t.e. in the minor creativity), owing to its having the common feature of creativity

(25)

This Topic determines directly the subservience of action only, while it determines the subservience of substance and quality (indirectly) through it (i e action). To explain: In "One aspiring to heaven should sacrifice,'

निर्द्याप्रकरणस्य साझाद्विनेयोज्याप्यसुप्रन्यस्थति—सिद्द्यिनित्यादिनाः । मङ्क्षसेष व्यवदिविभिगोज्यामद्वेषति—झत्येति । क्रहारेति । क्रियाहारेत्याः । अत्र व द्वयास्य नियाद्वीस प्रकर्णं विनेयोजक गुणस्य द्व द्वव्यक्तियोसद्वराणः विनियोजकभिति भाषाः सुरुद्धमादनायाभिति । पर्वभाषनायां व्रियाशासितिक-

१ ए 1. साम्बेन।

चाकाङ्कार्यां सानिधिपढिताऽश्रूयमाणकुळकं क्रियानातप्रुपकार्याः काङ्कयेतिकर्तन्यतात्वेनान्वेति । क्रियाया एव लोके क्यंभावा-काङ्घायामन्वयदर्शनात् । निह कुठारेण च्छिन्यादित्यत्र कथं-भावाकाङ्क्षायामुचार्यमाणोऽपि इस्तोऽन्वेति किंतु इस्तेनोद्यम्य निपा-स्येति उद्यमननिपातने एव, इस्तश्च तहारैवान्वेतीति सार्वजनीनमेतत् । when there is the expectancy about the procedure relating to the objective-creativity, the set of actions that is specified in close context (with the creativity) and the fruit of which is not stated answers the purpose of the procedure, owing to the expectancy about the fruit they (: e actions) contribute to bring about For, in worldly usage, it is seen that action alone is construed with the expectancy about the procedure Just as in the expectancy about the procedure, in the (injunctory sentence)," One should lop with the axe," it is not the hand though it is raised that is to be construed (as the procedure), but only the raising and lowering (of the axe)-because by raising (the axe) with the hand and lowering it (will the injunction be carried out) The hand is construed (with the procedure) only through them (; e. actions) This is the experience of all men

र्शन्यहारेनानेनेति स्वरंप । भित्रव्रश्णायाच्या अन्यप्रक्रियामान्याप्रतिवारणयः स्वितियारिकस्तित्वान् । प्रयाणकरम् विध्याप्रतिवार्यक्रियाम् स्वितियारिकस्तित्वान् । प्रयाणकरम् विध्याप्रतिवारिकस्तित्वान् । प्रवाणकरम् विध्याप्रतिवारिकस्त्रात्वार्यस्याप्रस्त्रात्वार्यस्याप्रस्तित्वान् । प्रतिवर्ते-स्वायस्याप्रस्तित्वान् । प्रतिवर्ते-स्वायस्याप्रस्ति । विक्रान्ते-स्वायस्य पर्यस्ति । विक्रान्तियस्य परित्रत्व विक्रान्तियस्य । स्विक्रान्तियस्य । स्विक्रानिस्य । स्विक्रान्तियस्य । स्विक्रानियस्य । स्विक्रानियस्य । स्विक्रानियस्य

( 25)

इदच स्थानादिभ्यो वलवत् । अतएवासैदीन्यति राजन्यं जिनातीति (ते स १-८-१६) देवनादयो घर्मा अभिषेचनीयसंनिधी पठिता अपि स्थानान तदङ्गं, किंतु प्रकरणादानसूयाङ्गामिति । Вध्यास यस

(26)

(25) 4 This (Topic) is stronger than Position and other means of proof Hence only the attributes of gambling etc. specified in "He should play at dice." "He should conquer a king " and such other sentences, though stated in close context with the ABHISHECHANIYA, are not by reason of their Position subservient to it, on the contrary, they are subservient, on the basis of Topic to the RAJASUYA. as they say (ITI)

स्पर्भवाह्यातेनी न्यते । ' यजेत स्वर्गकाम ' इत्यस्य द्वायमर्थ - यागेन तथा कर्तव्य यथा स्वर्गो भवतीति, कियासामान्यस्य च विशेषः कियैव भवति, निह ब्राह्मणविशेष परिवाजकादिरब्राह्मणो भवति एवच करणगतिकथा-विशेषाकाङ्कापरनामधेयाया कथभावाकाङ्घाया कियेवान्वेतीति युक्तमः। स च करणगत क्रियाविशेषोऽन्वाधानादिवाह्मणतर्पणान्त कियास्य एवेति युक्त तस्य प्रवरणेनेव प्रहण तस्य च करणगतत्व तदुपकारक्त्वमेव तेन विना यागेनापूर्वा नननात् । नत्युयमनिभा तनव्यतिरेवेण कठारेण देधीमावो जन्यते । तत्सिद कथमावावाह्या क्रियेवान्वेतीति ।

तदिद प्रकरण स्थानादितो बळीयो भवति । तथाहि राजसूयप्रमरणे पश्चिष्टसोमभाग बद्दव समप्रधानभता पठ्यन्ते । तत्र च कथिदभिषेचनीयसङ्क सोमयाग पठित ! तस्य हि सनियो विदेवनादयो धर्मा ' अक्षेद्राब्यति राजन्य जिनाति शौन शेपमाख्यापयती ति ध्रयन्ते । जिनाति जयतात्वर्य । बहुन्द्रमाझणे समाम्रात छन शेपविषयमुपास्थान शीन शेप तदारदा-पयतीत्वर्य । तत्रव विदेवनादीनां सनिधिक्तादभिरेचनीयाइत्वमिति शांते राखान्त , राजसू येतिकर्तेव्यताकाङ्गायामनुरतायां विद्विता विदेवनाद्य प्रकरणेन राजसूयशेषा एव भवन्ति । राजसूयथ बहुयागासम्बे भवति । ततथ तत्रत्यपर्वयागशेषतः विदेवनादीनां सिद्धपति । किंचाभिषेचनीयस्य काचिद्याबाङ्गा विदेवनादिषु नासयेव । तस्य ज्योतिष्ठोत्तविद्वतिस्वेनाति दिष्टेखे प्राकृताद्वस्तत्वकाङ्गानिहते । ननु सनिहितविधिवळ्दाकाङ्गोत्थायदा इति वेद् तक्षा काङ्कास्पमन्तराले प्रकारामादी परिकल्प तद्वारा वाक्यलिङ्गशुतिकल्पनया सनिधिर्विप्रहम्पते, राजसूयानाङ्कास्य महाप्रकरण द्व कुसत्यादकयाऽऽकार्द्वया सनिकृष्यते तत्वय प्रकरणेन सीनेथेर्बाधास्तर्वयागरोपा विदेवनादयो धर्मा इत्यमिप्रेत्य प्रकरणस्य स्थानादिभ्यो बस्वत्य-माइ---इदचेत्यादिना ।

( २७ )

देशसाधान्यं स्थानम् । तद्विविधम् । पाडसादेश्यमगुष्ठानसादेश्य चेति । स्थानं क्रमश्रेत्यनशैतिसम् । पाडसादेश्यमपि द्विविधम् । यथा-सङ्घणाटः संनिधिपाठश्रेति ।

२८)

्तर ' ऐन्द्राप्तमेकादशकपार्ल निर्वेषेत् ' भि स २-१-१ ) 'वैश्वानरं द्वादशकपाल निर्वेषे ' भि स २-१-२ ) दित्येवं त्रमविहितेषु ' इन्द्राप्ती रोचना दिव ' (भ स ४-११-१ ) ४ इत्यादीनां याज्यानुवाक्यामन्त्राणां देव्या रोऽकीन्दिकः

Position consists in having a common place It is of two kinds Textual Commonness of Position and Ritualistic Commonness of Position Position and Order are synonyms Textual Commonness of Position again is of two kinds Text in Respective Order and Text in Close Context

(28)

Of these subservience by Text in Respective Order is illustrated by the following: When the sacrifices are enjoined, in their respective order, with the injunctions, "One should offer the Eleven Potsherd-Offering in honour of Indra and Agni' and One should offer the Twelve Potsherd-Offering in honour of Vais'nwanara," of the YAJYAS and ANUVAKYAS ex: INDRAGNI ROOHANA

स्वानं रुप्रवित—देशसामान्यमिति । सनिधिन्वेष्यनमिति रुप्रणानसम्। स्वानं स्रामेति रुप्रयोन निर्दित्तवे । यटसमानदेखलेनायुगनसमानदेखलेन च स्वानं विभारते— तिहिविधामित्यादिना । यचास्त्रलग्रदेखले संनिधिन्याद्यने च पाउसमानदेखत्वर्गि

तत्र यपासस्यपादलेन समानेरक्तमुदास्यति-त्रिन्द्राञ्चासित्यादिनाः। प्रथमस्य प्रथमिमिति। प्रथमसैन्द्रामीमिक्नाभीद्र्यागस्य 'इन्द्राञ्चीरोचना दियं 'इति अपर्म याज्यस्वत्रक्षाव्यवसम् यथासंख्यं प्रथमस्य प्रथमं द्वितीयस्य द्वितीयागृत्येवंख्यो विनयोगो यथासंख्यपाठात् । प्रथमपठितमन्त्रस्य हि केन्द्रियासहायां प्रथमतो विहितं कर्मेव, प्रथमपठितमन्त्रस्य हि केन्द्रियासहायां प्रथमतो

वैकुर्ताक्षानां माकृताङ्गान्तुवादेन विहितानां संदंशापिततानां विकु-त्त्यर्थत्वं संनिधिपाठात् यया आमुनहोमानाम् । तेषां हि फैमर्थ्या-काङ्गायां फळं विकुर्त्यपूर्वमेव भाव्यत्वेन संवध्यते, उपस्थितत्वात्, स्वतन्त्रफळकत्वे विकृतिसंनिधिपाठानर्थक्यापत्तेः । ५ मन् वर्त्ये

DIVAH etc, the first and second incantation become respectively subservient to the first and the second (sacrifices). For when there is the expectancy about the purpose (KAIMARTHYA) of the (incantation) cited first, it is the action mentioned first that presents itself, owing to the correspondence (lit sameness) of Place. Similarly with regard to (the expectancy of) the second incantation.

The subservience to the Derivative of the subsidiaries of the latter (i. c Derivative)—unless the subsidiaries are laid down with reference to a subservient act of the archetype or occur within a clasp results from Text in Close Context, as in the case of the AMANAHOMAS. For, when there is the expectancy about their utility, the fruit viz. the invisible potency of the Derivative is related as the matter brought about, because it stands in close proximity. If they had an independent fruit, there would arise the contingency of the futility of their specification in close context with the Derivative.

दिखादि द्वितीयमङ्गमित्ययः। एकंस्पं विनिवीगे हेतुमाह—प्रथमपृतितमन्त्रस्यात्या-दिना। कैमध्याकाहृष्क्षायामिति । किमपाँऽयं मन्त्र इति कैमध्याकाहृक्षायामित्ययः। एवं द्वितीयमन्त्रस्यापृति । किमपाँऽयं मन्त्र इति द्वित्यस्त्रस्यागे कैमध्यानाहृक्षायां द्वितीयस्याने विदित्यमं कर्मोद्यतिष्टने सामन्त्रस्थातित्ययः। कोऽयाँ यस छ तिमान्त्रस्य सामन्त्रस्य सामन्त्रस्य

संनिधिपायापु यानि वेष्ट्रलान्यझानि प्राक्ताक्षानुवादेन बिद्दितानि संदेशपतितानि तृपा विक्रती विनियोग हत्याद्र—चेक्टताङ्कानामित्यादिना । वजेदाहरणगढ-यथा आनिहोमा-नामिति । ' अमनसे स्याहा, रेतस्विने स्याहे ! त्याद्य आमग्होगाः । यौद्रा क्षम- & sterner- June day spetiste: 1

### ( २९ )

पशुधर्माणामग्रीपोमीयार्थत्वमनुष्ठानसादेश्यात् । औपवसथ्येऽि अग्नीपोमीयः पशुरतुष्ठीयते तस्मिन्नेव दिने ते धूर्माः पञ्चन्ते।अतस्तेपा

The subservience of the attributes of the sacrificial animal to the sacrificial animal in honour of Agni and Some is owing to the Ritualistic Commonness of Position (To explain:) On the Aupavasathya Day, is sacrificed

नोहोमानामिति पाठ प्रामादिक एवं, कित्वामनहोमानामिति सकाररहित आपूर्व एवं पाठः साधु । तत्र च 'देश्वदेवीं सांग्रहणीं निर्वेपद्वामकाम ' इत्यस्य नाम्येष्टियागस्य सनिधी भूयन्त आमनहोमा ' आमनदेवा इति तिस्र आहुतीनुहोतीगति । नम्यामनहोमाना फलाकाङ्गायां परव्यद्विष्टस्यपूर्वमेव भाष्यत्वेन सथप्यत इत्यस्रत्। तेषां मुख्ययागत्वे विरोधाभावात्। न्ह्याप्रयादीको पञ्जामनुपात्पादीनो बहुना सुरयत्वं विरुद्धितत्याशङ्कय यथा 'दर्शपूर्णमासान्यां म्बर्गेकामः । इति बाक्येनाप्रेयादीनां परुसंबन्धावगमस्तथाऽऽमनहोमानां परुसंबन्धावगमाशा बास प्राधान्य युज्यते । ' सांप्रहणी निवेपेद्वायकाम ' इति वाक्यस्य हु सांप्रहच्या एव फुटसव-श्यवोधक्रवेनामनहोमानां तत्तंबोधकत्वाभावात् । तत्मात् 'फलवरसंनिधावफलं तदङ्'-भिति न्यायात्मरूव या साम्रहण्याः संनिधायाम्नाता अफला आमनहोमास्तङ्गनिस्यभिन्नेत्य विमर्या इमे क्टिंति कैमध्योकाङ्कायां पलवत्तया विकृत्यपूर्वस्येव भाव्यत्वेन संबन्धे हेतुमाङ्स-उप-स्थितत्वादिति । सनिधिप्रमाणेनोपस्थितसादित्यर्थ । सन्यामनदोमानां सांग्रहणीसंनिधिः पोठेऽपि चिश्वजिन्न्यायेम स्वतन्त्रपरस्वलमेव कि न स्वादिखत आह्—स्वन्त्रपरस् कत्व इत्यादिना । फलचत्कर्मासंनिधा पठितस्येवाश्रूयमाणफलस्य विश्व-जिन्न्यायेन स्यतन्त्रफलं कल्प्यते । अन्यया प्रयाजादीनामीप तन्न्यायेन स्वतन्त्र-फलकरवापत्तिः स्यातः । अपरतस्य फलवतंतियौ पाठस्य तदङ्गलायैव । तदमोवेडनर्यंकरकोव तस्यापदेतिति भावः ।

संनिधिपाटसादेखेन विनियोगं निरूयानुष्टानसादेखेन विनियोगं निरूपयति—पद्युधर्मान णामित्यवित्ता । पञ्चमां धूण्यरुव्यवीतस्यात्यसम्य 'प्रमारोजीवामानः' ' रहे पश्च-भि त्यान्यायन्यां च्योक्तस्यानुसूर्याकर्णाय्, रभन्यात्म ति त्रदेशचेद्वस्य पृत्यतिः करण्यम्, वृदे रञ्ज्य वन्यन युर्ग्यन्योजान्यिन्यारसे केष्या । त्रेवसनुजनसमानदेशाना-दमीयोभीयप्रदेशन्त्रमेत नतु सन्तीयादिशेयलामियर्थ । दिन ज्योतिशोममकरणे अयः परावः समास्राता अप्रीपोमीयः सवनीयोऽनुबन्ध्यश्चेति । तत्रोपोपीमाय पत्र मीत्यनमधारहः शासीने औपयसस्यनामकोऽद्यि विश्वानिर्माणाद्वे समनुगैयने सत्र

# कैमध्याकाह्वायामनुष्टेयत्वेनीपस्थितं पश्वपूर्वमेव भाव्यत्वेन संबध्यते ।

(30)

तच्च स्थानं समाख्यातः प्रवलम् । अतएव शुन्धनमन्त्रः सांना- ४ the Agni-Soma animal (In the details to be performed on the same day ) are those attributes specified Hence when there is the expectancy about the purpose they are to serve, it is the invisible potency of the animal, standing close by as the matter to be worked out, that is related (to the expectancy) as the thing to be brought about.

(30)

This Position is stronger than Appellation. Hence it

चैवाहि ते धर्माः समाम्राताः । ततश्च वेपा शेष्याकाङ्कायामनुष्टेयतयोपस्थितमग्रीवोमीयपश्च-पूरेमेव संनिधितो भाव्यत्वेन संबध्यते, नतु सवनीयानुबन्ध्यापूर्वे, तत्संनिधिविरहात् । सर्थ कथिमिति चेत्र, सवनीयपशोः सोरयनामकोद्धि समामाना 'दाश्विनं ग्रहं गृहीत्वा निवृता पूर् परिवीयामेथं पशुमुपाकरोती'ति । अनुनन्थस्य त्ववभृथान्ते धूयमाणतास । तस्मादुप-पराते होतेवां धर्माणां संनिधिनाग्रीधोमीयार्थत्वं सवनीयानवरुथयोस्त चोटवासेट-तिदिश्यन्ते । त्रव पाठशदेश्यादेव तेपां तदर्थत्वं किं न स्यादिति, वाच्यम । अमीपोमी-यपशो॰ सोमक्यसमीपे पाठात्तेन तत्त्वासंभवात् । नच क्रयसंतिंगवेव तस्यानुष्टानमपि र्कि न स्यादिति वाच्यम् । 'स एप द्विदैवत्यः पशरीप्रवसथ्येऽहनि आरु-व्यव्य ' इति वाज्यातस्य तत्रानुष्टानानुषपत्ते । नच स्थानात्प्रकरणस्य बलीयस्वातेन दद्ध-र्माणां ज्योतिष्टोमार्यत्वमेव कि न स्यदिति वाच्यम् । तस्य सोमयागत्वात्तदर्मप्रहणायोगात् । सोमो हाभिपवादीन्धर्मानाकाङ्क्षति नतु यूपनियोजनविशसनादीन् । तस्मात् 'आनर्धक्य-प्रतिहतालां विपरीतं बळावळामिति स्यायेन प्रसणं प्राधान्यात्रच्यास्य स्थानत्यकाः यागार्थस्वमेव पशुधर्माणा युक्तं भवति । नचाड्रिन्यनर्थकाः सन्तस्ते धर्मा अद्गेषु त्रिष्वपि पशुपागेष्वविदेषेणावतिष्टन्त्रितं बाच्यम् । सनिधिरूमस्य विशेषस्य दर्शितत्वात् । नचाप्री-योमीयेऽपि सद्धमाणां प्रकरणादेव विनियोगः कि न स्यादिति वाच्यम्। क्रिप्तेपकारैरेव प्राकृतपर्मेरमीयोमीयस्येतिकर्त्वयताकाङ्शाया उपशान्तत्वात् । अप्रीपेर्मायो हि सानाय्यशाग-प्रकृतिको भगति तयोहमयोगप पराप्रभवद्य्यकत्वाविशेषाद । सांनारयं रुधिपयसी। तत्र पञ्चयागः पयोयागत्रकृतिकः, साक्षात्रशुप्रभवद्रव्यकत्वात् । तचोक्तं ' सांनाय्यं वा तत्त्रभ-वन्वा'दिंति । तरमाचोद्कप्राप्तेसतद्वेमॅर्निसाशहृत्यात्र पशुयाने तद्वर्माणां प्रवरणं विानेयांजकं किंत स्थानमेवेत्यभित्रत्याह—ओचचसध्येऽद्धीत्यादिना ।

एवं स्थानं निरूप तस्य समान्यातः 'प्रावल्यमाह--तञ्च स्थानमित्याविना। तश्चेति । उक्तरक्षणरक्षितं चेत्वर्यः । तन्त्रे तृतीये चेदं स्थितम् । 'शुन्यप्वं देव्याय

च्यपात्राज्ञं पाठसादेश्यात्, नतु पारोडाशिकमिति समाख्यया पुरो-

is that the Cleansing Incantation is subservient, owing to Textual Commonness of Position, to the SANNAYYA-Vescels, but not owing to the Appellation PAURO-DAS HIKA, to the PURODAS HA-vessels

क्रमणे ' इत्यय प्रत्य पैरोडाशिस्मिति यातिकै समाप्याते काण्डे पठितस्तस्य च समाख्यमा पुरोडाशकाष्ट्रोकानामुल्सलजुहादीनामपि शोधनेऽइत्यमिति प्राप्ते राखात , न समास्यया मन्त्रस्य पुरोडाशपाताङ्गत्वम्, षदार्थयोभितदेशस्यत्वेन सङ्घरपाप्रत्य क्षत्वात्। स्थानविनियोगे तु पदार्थयोर्देशसामान्यरुक्षण सक्ष्य प्रत्यक्ष एव । स्य सा पदार्थया सक्त्यवाचिका भवति यौगिक्सन्दाना इन्यवाचक्रतेन पदार्थस्यन्यानावकत्वात्, त्यास्त्रं वा तस्या सा सबन्यमानवाचिरा तद्विरोपवाचिका वा स्यात् । नाद्य । सम्माञ्राकी प्रयोजनाभावात । सर्वेया योगिककवर्षा पर्यायतापत्तेत्र । द्वितीये तु सनन्धविरोपस्य सर्वान्वविकोचनिक्रपात्वादवस्य सर्वाधनौ वक्तस्यौ । तथाच सर्वान्ववादिकरातिपरिवे बाक्याधेप्रतिपत्तिन्यायेन सबन्धप्रतिपत्तिसमेवे तत्रापि दाचिक्लपने गौरवात्र सम्राख्याया सब धवाशित्वम् । तथावीक्तम् 'सर्वत्र यौषिकै रान्दैईव्यमेवाभियीयते । निर्दे संबन्धवानित्य सभवत्यतिगीरवात् । तथान्यच ' पात्र हु पचिरेवाह कर्तार प्रत्यये।ऽप्यः । पाकयक पुन वर्ता बाच्यो नैकस्य कस्पवि'दिनि । किंच पीरोदाशिकमिति समाल्याया प्रकृति प्रतीनाश मात्रमभिथते, तबितप्रत्यस्तु पुरोडाहास्वेदमिति ब्युपस्या काण्डम् । व वैतावता इत्सपुरी हाशपात्राणा मन्त्रधनिधि प्रत्यक्षो भवति द्वित्वयोपस्या सः बरुयत । वयम् । राणु, वद्यक्त स्तिधिनै स्यातदा द्वाधनप्रतिपादकमन्त्रस्य पौरोडाधिकसमादया न स्यात । नद्यान्यसनिद्धि तानामियेखेत्यादिमन्त्राणामाप्रेयकाण्डसमार्त्या भवति । भवति च सा सनिद्विताना 'युषान रामानावात्रात्रात्रात्रात्राम् । तत्रवः काण्डसमात्यया सांनीधं परिवस्य कवितराण्डसं निच्य यद्यानुरगत्या परस्पराकाङ्कारूपं कृत्वपातप्रप्रसण कलाविता सहारा वाक्यलिङ्गधतीश कल्पयिता तथा श्रत्या विनियोग इति स्थानायेश्वया विनियोगे समाख्याया विकारपै । सांतास्थ-मात्राणां त कुम्भीशासापवित्रादीनां शेष्यनमन्त्रसंनिधि प्रयभी भवति। स्थम् । सृण् इप्सावहिं संवादनस्य म् शिनेवापस्य चान्तरा र सांनाय्यपात्राणां देश एक । शोधनमन्त्रधायमिष्मावर्हिनिवीप विषययोर्भ त्रानुवाहयोर्मध्यमेऽनुवाहे पठाते । तेन च प्रत्यशमनिधिना प्रवरणादीनां चनुर्णामेव . करपनारसनिधि समाध्योपथया सनिष्टच्येते । तस्मात्त्रमेण समण्डयां साधित्वा साजाव्यपायाणां धोधने धेपोऽय मन्त्रो भातीत्वभित्रेत्वाइ--अतप्रवेत्यादिमा । अतुएव स्थानस्य समारवात प्रज्यसंदित । शु पनमन्त्र 'शुन्पणं दैस्याय कर्मण ' इति मन्त्र । सोनाप्य सन्त्राङ्किति संनाष्यवागयोरैन्द्रयससे पन्नाणां क्रम्भीशासायवित्रादीनामङ्कियर्थ । पाठ सादेश्यादिति । सनिभिपाठादित्वर्थ । पुरोडाशपाताहृमिति । पुरोहाशपाणा मुद्रशलदीनामङ्गमित्वर्षे ।

( 38 )

समार्क्या यौगिकः शब्दः । सा च द्विविधा वैदिकी लौकिकी च । तत्र होतुश्रमसभक्षणाङ्गस्वम्, होतुब्यस इति वेदिवया समारक्यया । अध्वर्योक्तत्तस्वदार्योद्धस्वम्, लौकिक्या आध्वर्यविभिति समारक्ययेति संक्षेपः । तदेवं निरूपितानि संक्षेपतः श्रुत्यादीनि पर् प्रमाणानि ।

(31)

Appellation is a word deriving its sense from its environlegical constituents (YAUOIKA) That again is of two kinds Vedic and Worldly Of these, it is by the Vedic Appellation HOTR-CHAMASA, that the Hotr becomes subservient to the drinking of the contents of CHAMASA (cup) The ADHVARYU becomes subservient to the various details (mentioned in the ADHVARYUKANDA) owing to the worldly Appellation ADHVARYANAYA (relating to the Adhvaryu) This is a brief outline (of Appellation) Thus have been examined, in brief, the six means of proof, Statement and others

एव स्थानं निरूप समारवां एश्यवि—समारव्या योगिकः शब्द इति । अत्र शोगि कारव्य समारवां एव सामिक् रुव्ध योगक्तवे योगक्तवे स्वाव स्वत्व स्वाव स

### ( \$\$ )

एतस्प्रहकृतेन विनियोगविधिना समिदादिभिरुपकृत्य – दर्शपूर्ण-गासाभ्यां यजेतेत्येवंरूपेण यानि विनियोज्यन्ते तान्यङ्गानि द्वेविधानि—सिद्धरूवाणि कियारूपाणि चेति । तत्र सिद्धानि जाति-दृव्यसंख्यादीनि । तानि च दृष्टार्थान्येव । कियारपाणि च द्विविधानि— गुणकुर्वाणि प्रित्तनकर्माणि च । एतान्येव सं<u>नियत्</u>योपकारकाणि <u>आरा-</u> दुषकारकाणीति चोच्यन्ते ।

L' (32) Count will the little

The subsidiaries that are enjoined as subservient (VINIYOJITA) by an Injunction of Subservience assisted by (either of) these (means of proof)—as for instance, whou it is laid down that the New and Full Moon sacrifices should be performed with (subsidiaries) like the Samidh contributing to them—are of two kinds Those that are of the form of actions Of these accomplished things are such as Generality, Substance, Number They have only a visible purpose to serve Those that are of the form of actions of two kinds Minor actions are Akajor actions are again of two kinds Minor actions are Major actions the same are otherwise called Cumulatively Contributory and Directly Contributory (ARADUPA—KRAKAK)

ेमक्षण विधीयते । तस्मा । श्रुत्यादिश्रमाणस्य विनि

एतं वहाँग प्रमाणे सहहतेन विभिन्नेपाणिविन यान्यद्वाति विभिन्नोध्यन्ते तानि हिर्विन्नोधन्ते सहस्माण्यक्ति सहस्माण्यक्ति सहस्माण्यक्ति सहस्माण्यक्ति सहस्माण्यक्ति सहस्माण्यक्ति सहस्माण्यक्ति स्वाप्ति । त्रित्व विनि न्यानित । विविद्यानित स्वाप्ति । त्रित्व स्वाप्ति । त्रित्व स्वाप्ति । त्रित्व स्वाप्ति । त्रित्व स्वप्ति स्वप्ति स्वप्ति स्वप्ति स्वप्ति स्वप्ति स्वप्ति । त्रित्व स्वप्ति स

### ( ३३ )

कर्मोङ्गद्रच्याद्यदेशेन विधीषमानं कर्म संनिपत्पोपकारकम् । ययाऽन् यपातमोक्षणादि । तच दृष्टार्थं अदृष्टार्थं दृष्टादृष्ट्यं चेति । तत्र दृष्टार्थे-मवचातादि, अदृष्टार्थं शोक्षणादि, दृष्टादृष्ट्यं पशुपुरोडाशादि । तद्धि द्रच्यत्यागार्थेनेव अदृष्टं, देवतोदेशेन च देवतास्मरणं दृष्टं करोति ।

### (33)

An action that is laid down with reference to a substance etc forming part of a sacrificial action is Cumulatively Contributory. Thrashing (of rice grains), sprinkling etc, are instances of the same Again, it, may have a visible purpose or an invisible purpose or both. Of these, that having a visible purpose is illustrated by thrashing (of rice grains) etc, That having an invisible purpose is illustrated by the sprinkling (of rice-grains) etc, That having a double purpose is illustrated by the sacrificial animal, the sacrificial cake etc. For, such an action conduces to the unseen when judged from the aspect of the offering of the substance, and to the seen viz the remembrance of the deity, when judged with reference to the deity.

(88)

्र द्वारायुहिर्देयं केवलं विधीयमानं कर्म आरादुपकारकम्। ययाः प्रयानादि । आरादुपकारकं च परमापृषोत्पत्तावेवोपगुज्यते । संनि-पत्योपकारकं तु द्रव्यदेवतासंस्कारद्वारा यागस्वरुपेऽध्युमगुज्यते । इदमेव वाश्रयिकमेरसुच्यते । तदेवं निरूपितः संक्षेपतो विनियागविधिः ।

An action that is laid down by itself, without reference to substance etc., is Directly Contributory. PRAYAJA and similar actions are instances of the same. Directly Contributory action is useful for the production of the The Cumulatively Contributory action.

The Cumulatively Contributory of the contribu

आरादुपरप्ताणां च्याणमाह—इटयाद्यनुद्धिर्यातः । आत्मसमवनापूर्वजनरान्यारादुः पकारकाणीत्वापे बदन्ति । तत्रोदाहरणमण्ड-स्थिति । प्रयाजादि यादिनाज्यमागात्रयाजादि-परिवदः । अत्र परमापुनीत्वताने नेत्वेवक रेण द्रव्यदेवतागनसंस्कारजननद्वास सागस्वरूपोपयो-भित्वमारादुपद्यारदाणां निरस्यते । यागस्यक्षपेऽपीरयपिना मनिपन्योपरारदाणां द्रव्यदेवताः मंस्हारद्वान यागोत्पत्तपपूर्वेष्टयुपशारकवं समुधीयते । अत्र च विद्यादीनां विद्यारा पुरोडाश-निवर्तन्त्रवं तद्वारा यागश्चीतम्बद्धपरवर्ष्वप्रभावत्रतं च भवति । याग्यानुवापयादेर्वेवनसंस्थारद्वारा यागेप्यस्यपूर्वं दायुपयोक्तितं देवनायाच साक्षाद्यागद्यश्चितंत्रतं तद्वारा तुन्यस्यपूर्वनिष्यादः कर्यं च भवति । योगस्य देवनेषुरोत दृश्यायागस्यम्भवद्रश्यदेशने राज्य यागस्यरूपिन्यभ्यूपः गमचेति ध्येदम् । इद्गेच चेति । सनिगयोपरः रहमेव न न त्वागद्वराग्वित्यर्थे । आध्योरी । इस्परेवनाहिस्य भागमे डायारती:यार्थाय । पारिमापिती याध्ययकर्मिन सूचा । इटमेच मामव विकर्णेन्यपि क्ट्रन्ति । रिच मामान्यतः कर्मे द्विविध्मर्थकम् गुण्यमे वेति । तय मसम्बेशपूर्वजना कर्मायेक्से-यथाऽभिहोत्रदर्शपूर्णमास्वयाजानुयाकदिकं, तस्या मसत-परवार्वत्रनारमान् । इच्छादिसहारत्रनाः दिनीयम् । स्टेप सनिप्रवीपास्यक्तिपुक्तम् । सद्गि द्विभियमुत्रवेशस्यमण्यास्त्रमञ्जूष्युक्तमेश्वास्यः नेति । तथावपातभोक्षणादिवसपयोध्यमाण-नंग्हार हं, याने में दीव मुपये ध्यमानावान् । प्रतिपत्तिमं ना कर कृत्विपानामने हा भशावान दिवसुरदुण्यु विकास्तुरोद्दरादिसंखारकः द्विनीयम् । उत्युक्तस्याऽऽद्येवं द्वस्यावाशस्यामान-इप्परित्रिक्ती सम्बारविरेपरेषु प्रतेष प्रतिपत्तिवर्म । उपयोद्यमानसंस्थास्वर्मनं प्रतिपत्तिः क्रमेन कियारि बद्दित । तमेर् नवेमनियन विनियोगिक शिन्यान-पारिशी-सार्वयमिति । (३५)

क्यतापन्नः प्रधानविधिरेव । स हि साङ्गः प्रधानमनुष्ठापयन्विलम्बे भमाणाभावादविलम्बापरपर्यायं प्रयोगमाञ्जभावं विधत्ते । नच तद-विलम्बेऽपि ममाणाभाव इति वाच्यम् । विलम्बे हि अङ्गमधानविध्ये-

(3)1

Injunction of Performance is one that conveys the proximily of performance It is no more than the Principal Injunction forming unity of statement (EKAVAKYAT-APANNAH) with the Subservient Injunctions Forenjoining as it does the performance of the principal along with its subsidiaries, it enjoins the proximity of (their) performance which is the same as (APARAPARYAYA) as well (API) no authority for the absence of delay in For. if delay were admitted, the close performance connexion between them (; e the irincipal and the Subsidiary) as understood from the unity of statement of

इदानीं प्रयोगविधि निरूपयति—प्रयोगेस्यादिना । साह्वप्रधानरमेप्रयोगप्रागुमावगोधर इत्यर्थ । स च प्रयोगिवान प्रयाज यङ्गजातवान्येनचानयनामापत्रो 'दर्शपर्थमासाभ्यां स्वर्ग कामी यजेने ' स्यादित्र रानविधिरेवोक्तपक्षमाणविधित्रयमेलनस्पथनथाँऽयं विधिनंत विध्यन्तर भित्याह-- स चेति । तत्र हेत् प्रदर्शयन् प्रयोगप्राशमावशब्द व्यावहे-स हीत्यादिना । त्रयोगविधि साहन् ग्रासरमेन्नयोगाविसम्ब विधत्ते तदिसम्बे त्रमाणाभावात्संत्रतिपनवत् । तत्र प्रयोगविधि प्रयोगविसम्ब विधरी तद्विसम्ब प्रमाणभावादिति सप्रतिसाधनतामाशङ्ख समाधरी - त बेट्याविता । अहप्रधानविध्योरे हवास्यतयावगतस्याहप्रधानयो साहित्यस्यान पपत्तेरेव तद्दीलम्बे प्रमाणस्वात तत्र प्रमाणामाववचन शोभततर्गामिति । तत्रार्थपत्ति प्रमाण दर्भयति-विलम्ब इत्यादिना । हिशच्देन तत्माहित्यनिथय योतयति । प्रयाजाशहजात मकुरान्दार्य । प्रधानक्षदेन च दशीदि प्रधानवागी सन्वते । सावेव तन्छन्दार्थ । नच तत्साहित्यमेव नास्तीति बाच्यम । अङ्ग्रधानविध्येकवाक्यात्वानपपते तस्य प्रयोजनान्तरानुपल्ब्येथ । सन्पविसम्बद्धन्तरेण नाङ्गप्रधानयो तेन विनापि तथा व्यवहारादित्याशद्भव मैवमित्याह—चिलम्बेनेत्यादिना . प्रेंडिंड परडेडि च कियमाणयाभीजनयोरिदमनेन भोजनेन सहक्रतमिति व्यवहारादरंगात्र

कवावयतावगततत्साहित्यानुपपतिः । विरुम्बेन क्रियमाणयोः पदार्थपोरिदमनेन सहक्रतमिति साहित्यन्यवहाराभावातः । स चाविन्यन्यो निपते क्रमे आश्रीयमाणे भवति । अन्यया हि किमेतदनन्तरमेतत्कर्तन् व्यमेतदनन्तरं वेति मयोगविक्षेपापचेः । अतः स्मयोगविधिरेव स्विषेप-प्रयोगपानुभाविस्थ्यर्थ नियतं क्रममपि पदार्थवित्रेपणतया विषये ।

Hadritishified the rincipal Injunctions will be unaccounted for, since the usage of close connexion-This one is closely connected with this other-is absent between things that are performed delayedly. That absence of delay, again, follows when a definite order is resorted to For, otherwise, there will arise distraction in performance, as to whether a particular thing should be performed after another or after a third Hence the Injunction of Performance itself enjoins, for order to bring about the proximity of performance its wants to lay down, a definite order also by way of an attribute of things. Therefore it is that the Injunction of Performance is also defined as the injunction

दिल्येन विवासक्योरद्वश्यानयो साहिरकथ्यसाँग्रेऽआनस्योरक्याचे सत्य सा तदक्येल्ट्य ।
सोऽयहक्यानयोरिकस्यत्तिस्वरक्षात्रस्य स्वासं वंत्रस्य विवासिक्याच्या त्र क्योत्यस्य (स्विरिक्याच्या त्र क्योत्यस्य (स्विरिक्याच्या त्र क्योत्यस्य (स्विरिक्याच्या त्र क्योत्यस्य (स्विरिक्याच्या क्योत्यस्य (स्वासं ) व त्रामाव्यक्षित्यस्य स्वासं । व त्रामाव्यक्षित्यस्य स्वासं । व त्रामाव्यक्षित्यस्य स्वितः । व त्रामाव्यक्षित्यस्य स्वितः । व त्रामाव्यक्षित्यस्य स्वितः । व्यासाव्यक्षित्यस्य स्वतः । व त्रामाव्यक्षित्यस्य स्वतः । व त्रामाव्यक्षित्यस्य । व त्रामाव्यक्षित्यस्य स्वतः । व त्रामाव्यक्षित्यस्य स्वतः । व त्रामाव्यक्षित्यस्य स्वतः । व त्रामाव्यक्षत्यस्य स्वतः । व व त्रामाव्यक्षत्यस्य स्वतः । व त्रामाविष्यस्य स्वतः । व त्याविष्यस्य स्वतः । व त्रामाविष्यस्य स्वतः । व त्रामाविष्यस्य स्वत

अतएवाङ्गननां क्रमवीधको विधिः प्रयोगविधिरित्यपि लक्षणम् । तत्र ऋषो नाम विततिविशेषः, पौर्वापर्यरूपो वा ।

(35)

तत्र पर् प्रमाणानि श्रुति-अर्थ-पाठ-स्थान-मुख्य-प्रहत्त्या-ख्यानि ।

that teaches the order of the subsidiaries (of a sacrific) There, (in this second definition) Order means a particular extension, or rather, it is, in nature, the relation of Priority and Posteriority

(36)

For establishing it (i.e. order), there are six means of proof: Statement, Purpose, Text Serial m, Juxtaposition, (Order of) the Principals and (Order in) Continual Performance.

अन्यभा कमियानानु वस्तः । तदुर्षः माधवेन—' यद्यपि क्रमस्य क्रयात्राभावास्त्रस्थेण न विभिन्नोयस्ता तत्रापि दभा जुद्दौतीत्यादाविक्रमास्यं द्विद्रस्यं यथा क्रियाविक्रगणं सद्दोधीन्ते दिवसायनकं द्वेमं कुर्योदिते, एवमनेन क्रमेण क्रत्यामिति क्रियाविद्यायत्रा क्रमो विभी-यता 'मिति । यत प्रयोगविधियेव प्रायंविद्योग्यानाया त्रियतकममिति विभत्तेऽत्तपृत्व वारणा-सस्य स्वत्यान्तात्मकीत्याह—अताप्येति ।

नसु क्रमोधक इत्यत्र विकारणः क्रमोडिमात इत्यानगुरक्षायां कर्म क्ष्मयति—तात्र क्रम इति । यहा वारायांचीचे पर्यावहाय कर्मा इति । यहा वारायांचीचे पर्यावहाय कर्मा इति । यहा वारायांचीचे पर्यावहाय कर्मा इति । तहा वारायांचीचे कर्मायां वक्ष्मय इत्यागर्हायां कर्मायांची कर्मायांची कर्मायांची कर्मायांची तहा, प्रयोगांचित्रिक स्वरायांची मध्य इत्यवे वितिविदित स्वरा । वितान वितानां वितानां वारायां वार्विकः कर्मायांची क्षायांची वितानविद्योचित विद्यायांची वितानविद्योचित क्षायांची क्षायंची क्

### ( 99 )

E

तत्र क्रमपरवचनं श्रुतिः । तच द्विविषम् । केवलक्रमपरं तद्विशिष्टप-दार्थपरं चिति । तत्र 'वेदं कत्या वेदिं करोतींग आपत्यव्य श्री स् ०६१०) ति केवलक्रमपरं, वेदिकरणादेविवानतस्माप्तत्वात् । 'वपट्कर्तुः मयसभासः ' (आप श्री म् १९-२४-६१) इति तु क्रमिविशिष्टपदार्थपरस् । एक्रमसरताभङ्गभयेन भक्षानुवदिन क्रममात्रस्य विधातुमश्चयत्यात् ।

Of these, Statement is a text specifying order It is of two kinds that specifying pure sequence and that specifying a matter qualified by that (i e sequence) Of them, Statement of pure Sequence is illustrated by "One should prepare the Sacrificial aitar after preparing the Veda," for the preparation et of the altar is established (afready) by a different text But the statement. "The first draught pertains to the VASHAT-KARTR" specifies a Thing Qualified by Sequence, in view of the impossibility of laying down, with a repetition of draught pure sequence, for fear of violating the unity of the particular idea (PFASARA)

तत्र शूर्ति व्यवधीत—सन्निति । तत्र प्रमुष्ठ प्रमाणेषु यथ्य इत्ययं । व्यवस्यन्त्र, इत्या सम्वाधित, सुमानद् द्रायं । तथापरप्तिस्ति । वात्रप्रवादमानद्रायं नित्र शास्त्रेष । स्वाध्ययस्त्रान्त्रस्य । तथापरप्ति स्वययः । स्वयः वेत्रक्ष्यपः वनस्ययः स्वययः । तत्र त्वर्वद्रेशियः । वर्षे वृत्रक्ष्यपः वनस्ययः स्वययः । स्वयः स्वयः । तत्र त्वर्वद्रेशियः । वर्षः क्राध्यः स्वययः । स्वयः स्वयः स्वयः स्वयः स्वयः स्वयः । स्वयः स्व

(34)

सेर्यं श्रुतिरित्तरप्रमाणापेक्षया वृद्धवती । तेषां वचनकत्पनद्वारा क्रमममाणात्वात् । अत्पवाश्विन<u>ग्रह</u>स्य पाठक्रमाचृतीयस्थाने ग्रहण-प्रसक्तो आश्विनो दशमो ग्रुह्यत् (केन्नमणी स ४-६-१) इति वचनाह-शमस्थाने ग्रहणामित्युक्तम् ।

(*9*9)

यत्र प्रयोजनवरोन क्रमनिर्णयः सोर्ध्यक्रमः । यथा 'अग्निहोत्रें (38)

This Statement is stronger than the other means of proof For, the latter become authoritative as regards order on the basis of the supposition of a (corresponding) text, That is why it is said that the cup to the As hvins should be taken in the tenth place, on the strengh of the text, "The one in honour of the As'hvins is offered (GRAH) in the tenth place," when there was the contingency of it-being offered in the third place in virtue of its serial place in the text

(39)
Order by Purpose exists in cases where the sequence is determined on the basis of the purpose (served by the matters in question) An instance is (the order observed) (in the performance of ) Agribotra and the preparation of

मङ्ग एकवामवतामङ्को बेच्य । सहस्ताय्येनेनेव विधानान्युगयमात् । तथाबानेन विद्वित्तमहा-तुगरिन प्रथमराज्येशक्तरमिश्चान एकवामवतामङ्केतानृत्वात्वसी वास्यभेदः स्वादिति भाव । अत्रापि मस्विजिष्टसक्षवियानादस्यवपदोक्तनस्य वास्याद्वसाद्वस्वतिति येवस् ।

इरानीमर्थकमं रक्षयति--यञ्चेत्यादिना । प्रयोजनवेतन प्रयोजनातुगपरया, तदि ब्युक्तमेऽतुराययानं क्षेत्रप्राणीतिभाव ।तत्रीदाहरणमाह---यथाग्निहोञ्जमिति। आंत्रहो- जुहोतिं, 'यत्रागुं पचती ' (ते. मा. २-१-५-६?) स्पप्तिहोत्रयचागु-पाक्रयोः । अत्र हि यवान्त्रा होपार्यत्वेन तत्पाकः अयोजनवरीन पूर्वमनुष्टीयते ।

(80)

म चार्य पाउक्रमादलशान् । यथापाठं गनुष्ठाने पुरानयोजनशायोः उदृष्टार्थत्वं च स्यात् । नाहे होमानन्तरं क्रियमाणस्य पाकस्य किंचिद्रष्टं धगोत्रतपदित ।

barles-gruel, in reference to the Injunctions: "One should offer Agpi-hotra" & " One should cook the barley-gruel ". For, here the barley-gruel is intended for the sacrifice (Agni-hotra) and as such, in virtue of the purpose it is to serve, its preparation precedes (the performance of the Agni-botra).

(40)

This (Order by Purpose ) is stronger than the Order by Text Sengtim. For, if the acts are performed in the order in which they are stated, there will result, ( in some cases.) the annulment of their intended purpose and they will have been performed for an unseen result. Since, the proparation ( of the barley-gruel ), if undertaken after the excelling [ Agni boten ], will have no visible purpose to entre

प्रकार्य क्षारिया प्रकारमधील वर्गालीय क्ष्मपुरक । क्षेत्र हीति। अब प्रकृते, मनापूरे-बर्द मेंचे रोह बर्च । लाहर प्रीयत्रीयत रामन्य , हे माहित होत इसरामु तरकाराचे । बरुपारकाव करवेद कारकांचे पढां ग्रुपारा सरमा हंगारावरी बनाव 'बरुमारिटेर्ड हाँ है जिल्ला कहारा अलो । पारत व करापुर रहते ही स्वया अनुसुकारा अहीर बन्द मानान्यादद माद है। एद, पर द्वेपतु देन ही। स्तर । सददाप दर्द कर्मा हे राज्यां पात-म चार्यार्यात् । वस्तुत्त्वात वयारावात्राचेत्रात्राचेत्र क्षार्थं कि के कार - प्रयासाय मिन । कार प्रत्येत्र कार में में महत् mer, ereren de't we i eine fe'arter r'at all tier we-met-।यादिमा । मी भागक नेप विभागका प्रश्नाति । एवं व प्रश्नाति । एवं नि Turns the ell top 1

# (88)

पदार्थवोधकवारयानां यः ऋषः स पाठकमः। तस्माच पदार्थानां क्रम आश्रीयते । येन हि ऋषेण वाक्यानि पठितानि तेनेव ऋषेणाधी-तान्वर्धप्रत्ययं जनयन्ति । यथापत्यय च पदार्थानार्षे<u>युप्रानम्</u> । स च पाठो द्विविधः—मन्त्रपाठो ब्राह्मणपाठश्वेति ।

#### (88)

तत्राप्तेयाप्तीपोमीययोस्तत्तवाज्यानुवाक्यानां पाठावाः क्रम आश्रीयते स मन्त्रपाठात् । सचायं मन्त्रपाठो ब्राह्मणपाठाद्वरुगियान, अनुष्टाने

## (41)

The order in which the sentences conveying different matters (relating to sacrifice) are given is Order by Text Seriatim. And on the basis of it the order of (such matters) is resorted to For, sentences, when read, produce an apprehension of their sense in the same order in which they are stated. And matters are performed as they are apprehended Text Seriatim is of two kinds: Mantra-text and Brähmana-text.

## (42)

Of these the order adopted in the performance of the sacrifices in honour of Agni and Agni-Soma, on the basis of the text of their respective Yāpyās and Anuvākyās is in accordance with Mantra-text. This Mantra-text is again stronger than Brājmana-text, being more vitally connected with the performance (of the sacrifice) than

पाठकमं व्यविक-पदार्थित । तस्माद्यति । पाठकमावेदार्थं । पाठकमावेदार्थंकम-मुश्तरदार्वि येतेदार्शिना । वासगावीत परसायुग्वव्याप् । प्रतायत्रवस्य कात्रायता इत्यत वाद-स्याप्तरवर्थं चेति । पाठकमं विगवे-सच पाठी द्विचिष इति । मन्त्रपाठमम्बुरदार्शि तन्नोद्यादिना । तत्र मन्त्रपाठमायुग्वव्यापेयं दस्यं । जिंच वार्मोयोमीवयापन्तिरीयवाप्तायव्याप्त्रवाठे द्वितीयाङ्गके समाशार -'वाभ्यामेत्वमार्थार्याप

कार्योगोग्नयपान्तेनिरोयबाप्राणयमात्रपाठने द्वितीयानुवाके सामाताः -'ताभ्यामेतमार्गगोर्गान्य-मेहाद्वरपार्ज पूर्णामां सावप्यशेदितः । अध्ययमागानु यद्वरपाठके तृतीयानुवारे आधातः -'यदामेबोऽद्यारपाठोऽप्रमानस्तावां व पोर्गामासा वाच्युतो भवती'ति । तानुकारपर मार्गणो-चारियपोनावादमोर्गपीमासस्य अव्यसमुद्राजनित्याद्वयः मन्त्रमान्त्रे वृत्यं पटिता आग्रेसमन्त्रा

त्र झणवारयोक्षया मन्त्रपाठस्यान्तरङ्गत्वात् । ब्राह्मणवारयं हि प्रयोग् गृह्यहिरेवेदं कर्तव्यमिति अववोध्य कृतार्थम् । मन्त्राः पुनः प्रयोगकाले च्यामियन्ते, अतुष्ठानकास्य स्मरणकषाधीनत्वात्।तत्क्रमस्य च मन्त्रकः माधीनत्वाद् अन्तरङ्गोयं मन्त्रपाठ हति।प्रयाजानां 'समियो यजति', 'तत्तः

the Brahmana- text For a Brahmana sentence, standing aloof from the performance, has its function fulfilled as soon as it has conveyed that a particular thing is to be done. The Mantars, on the other hand, are employed at the time of performance, owing to the order of performance depending upon the order in which the things are remembered. The order of PRAYAJAS which is based upon the order of the retxt-"One should sacrifice to the SAMIDHS," "One should sacrifice to TANUNAPAT,"

तथाहि होन्रराण्डे आज्यभागमन्त्रानुवाकादुत्तरहिमजनुवाके प्रथमम् " अग्निर्मेर्षे " त्यादिके आगेग्ग्री साउयानवाक्ये आस्त्राते। सत 'प्रचापते नत्वदेताना'त्यादिके प्राजापत्ये। तताऽ'द्रीपीम-सवेदसे ' त्यादिके अप्रीपोद्यीये । आन्वर्यवे काण्डेऽप्यप्तये जष्ट निर्वेषाम्यत्रीयोमाभ्यामित्या मेयः पूर्वनामातः । याजमानमण्डेऽप्यमेरह देवयज्ययामादो भयासमित्यासेयस्य पथाद " अम्रीपोमयोरह देवयज्यया उनहा भूयास " मित्याग्रायते । मन्त्रकम प्रवल मन्त्रे स्मृत्वा पञ्चादनप्रेयत्व द्राह्मणपाठस्त्वप्राप्तपदार्थे विविनापि चरितार्थ । अतोऽनग्रानसरणायैवेत्यतान्त न्त्रान्याधितं नालमिति मन्त्रकमेणात्रेयस्यैव प्रथममन्त्रगनमिति समाधानमिनेतय वा मन्त्रपाठस्य बाद्यापाठाद्वक्षीयस्त्वमाइ-सचायमित्यादिना । विच पाठयोस्तु मन्त्रबाद्यायमत्योर्भन्त्र पाठी यशीयान्, नत् बाद्मगपाठ तस्योत्पत्तिविनियोगविदियतत्त्वेन प्रथमोपस्थिनन्धेऽपि पाठस्य स्मारस्त्रमानिध्येव क्रमनियामकत्वोक्तेक्रन्त्रसच्चे च सस्येव स्मारस्त्या विज्ञानो पयुक्तस्यासमर्थस्य च विधे स्मारस्त्राभावा मन्त्रपाठकम एव बळीयान् । तेन च याज्यानु राज्यादिमन्त्रपाठकमादामेयस्य प्रथमानुष्ठान पश्चाचोपाञ्चयाजीत्तरमधोपोमीयस्य, नत बाद्याणपाठकमादमीपोमीयस्य प्रथमं, पश्चाद्रपाश्चयाजीत्तरमानेयस्येत्यभित्रेत्य मन्त्रपाठस्य बाह्य णपाठाइर्शंवरुवमाइ-सचायमित्यादिना । याज्यानुवाक्यानामिति । यनेति त्रैपानन्तरस्रम् या ब्रह्मण समुचार्यने सा याज्येत्युच्यते । अनुमूहोति प्रैपानन्तरमुग् या तिनैव रामुबार्यते मानुताक्ये युच्यत इत्यर्थ । तस्य तद्वतीयस्त्वे हेतुमाह—अनुष्ठाम इस्यादिना मन्त्रपाठस्य ब्राह्मणपाठादसुष्टानेऽन्तरङ्ग लसुपपादयति-ब्राह्मणयावयमित्यादिना। स्मरण-क्रमाधीनत्यादिति । अद्रुप्रेयपदार्थरमरणकमाधीनत्वादित्यर्थ । तत्क्रमस्येति । अद्रुप्रेय पदार्थस्मरणक्रमस्थेत्यर्थे । मन्त्रक्षमाधीनत्वादिति । अतुप्रेयपदार्थस्मारकमन्त्रकार्यात त्वादित्यर्थे । प्रयाजानामनुष्टानकम ' समिधो यजति, सनुस्पात यज्ञति, इदो यजति, 'नेपातं यजाते (ते. सं. २-६-१-१) इत्येवं विधपाठकमाद्यः क्रमः स ब्राह्मणः पाठक्रमात । यद्यपि ब्राह्मणवाक्यान्यर्थे विधाय कृतार्थानि तथापि प्रया जादीनां क्रमम्मारकान्तरस्याभावात्तान्येव क्रमस्मारकत्वेन स्वीक्रियन्ते

स्थानं नामोपस्थितिः । यस्य हि देशे योऽनुष्ठीयते, तत्पूर्वतने पदार्थे कृते.स एव मथमप्रपुरिस्थितो भवतीति युक्तं तस्य मथममनुष्ठानम् । is in accordance with Brahmana-text Though the Brahmana sentences have their purpose fulfilled as soon as they have enjoined a certain thing, still, in the case of PRAYA JAS and others, as there is no other order-reminding agency, they (i e the Brahmana sentences) themselvs are admitted as reminders of order

( 43 )

Juxtaposition is position in proximity For, it is just reasonable to perform a thing first because it alone presents itself first on performing another which (usually) precedes it, when in it region a set of things (YAH) along

वर्डियेजिति, स्वाहानारं यजतीति ' ब्राह्मणपाठकमात्स्वीकियत इत्याह--प्रयाजानामित्या-दिना । ननु 'स<u>मियो</u>ऽम आज्यस्य व्यन्ति ' त्यादिमन्त्राणा प्रयाजकमस्मारकाणां स<del>रवे</del>न क्यं तेषां वाद्मणगास्यक्रमात्कमः स्वाक्रियते. तद्वास्याना विधानमात्रे चरितार्थत्यादित्याशयेना-शद्भेत--यद्मप्रीति । मन्त्रपाठस्यान्यादशत्वेन वा, मन्त्राणां देवतामात्रस्मारकत्वेन कर्मसमार-करवाभावाद्वा. प्रयासकतो बाह्मणपाठकमादेवेत्यादायेन परिहरति--सथापीति । तथाच येन क्रमेण ब्राह्मणवास्यान्यधीतानि तेनैव क्रमेणार्थस्मरण जनयन्तिति यक्तं तेपा तेनैव क्रमेणात-प्रानिमिति भावः । वस्ततस्य प्रयाजकनो न बाह्यणपादकमास्योकियते 'सीमधोऽप्र आजस्य व्यक्ति' स्यादिभिः समप्रकरणप्राप्तिमन्त्रेर्देवता गुणलेन समर्प्यन्त इति नवमतन्त्रस्त विरोध-प्रसङ्घात । अन्यया मन्त्राणामन्यादशकमध्ये तदनुपपत्त्यापते । किंतु मन्त्रपाठकमारकम एव श्राद्याणपाठन मात्कमस्य सत्रार्थसमारका मन्त्रा न सन्त्येत्र तेपामेव सथा पूर्णी विदिताना कर्मणा कमी बाद्यणपाठसमाञ्चति । तत्र तेषामेव प्रयोगसमवेतार्थसमारकतात् । प्रथाजोदाहरणं त कृतमिन्तया, तत्र ब्राह्मण्यास्यानां प्रयोगसम्बेतार्थस्मार्यत्वाभावात् । तथासार्यवादपादे वार्तिकवचनम् 'प्रयाजादिवाक्यान्यर्थे समर्प्यं चरितार्थानि स्वरूपसंस्पर्शे सत्यपि प्रयोज्यता न प्रतिपद्यन्त' इति, तस्मान्मन्त्रकमोदेव प्रयाजकम इति सिद्धमिति ध्येयम् ।

इदानी स्थानं रुक्षयति--स्थानं नामोपस्थितिरिति । प्रकृती नानादेशाना पदार्यानां विकृती चोदकवचनादेकरिमन्देशेऽन्छाने कर्तव्ये यस्य देशे तेऽन्छायन्ते तस्य प्रथममत्छान- ארבונים אוצוצים ה ב אילייציוסדן

अत्वव साग्रास्त्रे-अग्नीपोपीय-सवनीया-नुबन्ध्यानां सवनीयदेशे सहानुष्ठाने कर्तव्य आदी सबनीयपशारनुष्ठानिषतस्योः पथात् । तस्मिन्देशे आश्विनग्रहणानन्तर् सवनीयस्येव पथासुपरिपतिः ।

(88)

तथाहि ज्योतिष्टोभे त्रयः पह्यसागाः अग्रीपोमीयः सवनीय आनुव-रुपञ्चेति । ते च भिन्नदेशाः—अग्रीपोमीय औपवस्थ्येऽहि, सवनीयः with this other is performed Honce it is that in the SADYASKRA, when the sacrifices of the AGNISHOMIYA, SAVANIYA and ANUBANDHYA animals are performed together in the region of the SAVANIYA, the sacrifice of the SAVANIYA animal takes place first and that of the other two afterwards In that region it is the SAVANIYA sacrifice that presents itself first on the conclusion of the taking of the cup to the Ashvinis.

(44)

To explain In JYOTISHTOMA, three sacrfices are to be performed —the AGNISHOMIYA the SAVANIYA and the ANUBANDHYA Again, they have different regions. The AGNISHOMIYA (is performed) on the AUPAVASA-HIYA Day the SAVANIYA at the time of the pressing (of किस्तरोह्य प्रवास्थ य क्रम स स्थानका । तेन वीपीस्थितिकार्य गोऽनुगानका स त्या सामका स्थानका स

सुत्याकाले, आनुवन्ध्यस्त्वन्ते । साद्यस्क्रो नाम यागविशेषः । स चाट्य-क्तत्वाज्ज्योतिष्टोमविकारः । अतस्ते त्रयोऽपि पशुयागाः साद्यस्त्रे चोदकपाप्ताः । तेषां च तत्र साहित्यं श्रुतं 'सह पश्चनालभेत ' ( कारायून थी. स. ३३-३-२८ ) इति । तन्त्र साहित्यं सवनीयदेशे, तस्य भयानभ<u>रत्यास</u>त्ताः, स्थानातिकमसाम्याच । सवनीयदेशे बनुष्ठानेऽप्रीपो-मीयानवन्ध्ययोः स्वस्वस्थानातिकममात्रं भवति प्रधानप्रत्यासत्तिलाभश्र । Soma), while the ANUBANDHYA (is performed) at the end. SADYASKRA is a particular sacrifice. It is a derivative of the JYOTISHTOMA on account of its tacitness. Eventually, all the three animal-sacrifices obtain in the SADYASKRA by the Rule of Application by Protraction (CHODAKA). But (CHA), it has been expressly stated (S'HRUTAM) that they should be performed together. Their performance together takes place in the region of the SAVANIYA, since it is in close proximity with the principal event ( t. e Pressing of Soma) and because the transgression of places is equal. For, if the sacrifices take place on the SAVANIYA Day, the AGNISH-OMIYA and the ANUBANDHYA transgress their own places and there results their close proximity to the principal event. If, on the other hand, the sacrifices of the three were to take place in the region of the

दितावादित्वर्षः । वदुर्भः न्यायप्रकार्ये "अन्यप्पत्वं च स्वार्यचोदित्वदेवतायदित्व" मिति । अतः द्वित । उपोतिप्रोमविकात्वादित्वर्षः । तन्निति । सावस्क द्वर्ष्यः । तन्निति । वदं नेवन्यरः । तन्निति । वदं नेवन्यरं । तस्मित्वर्षः वद्याविकः स्वन्यत्वर्धः । तम्मित्वर्षः स्वन्यत्वर्धः । तम्मित्वर्षः वद्याविकः । वप्रमानस्ववाद्यः । वद्यानितः । वदः । वद्यानित्वरेते । सावस्वर्यान्यतिक्षमाम् वे देवन्तरमाद्य- स्वानिति । तदेव स्वस्यान्यातिकम्माम् वे द्वर्यन्तरमाद्य- स्वानितः । तदेव स्वस्यान्यातिकम्माम् वद्यानितः तया- व्यति । वद्याने स्वन्यस्यानितः । वद्याने । स्वति । वद्याने । स्वति । वद्यानितः । वद्यानितः । वद्यानितः । वद्यानितः । वद्यानितः । वद्यानितः । व्यति । वद्यानितः । अत्यत्ववन् । भ्यत्वत्वन् । भ्यत्वत्ववन् । भ्यत्वत्ववन् । भयत्वत्ववन् । भयत्ववन् । भयत्ववन्यत्वनिक्षमः स्वति । भारियोन्यस्य देव भविष्यप्यन्तिमान्यत्वनानिकः । इति । भारियोन्यस्य देव भविष्यप्यन्तिमान्यत्वनानिकः । विष्यविष्यत्ववन्यत्वनित्वनः । वदिष्यवन्यत्वनित्वन्यत्वनित्वन्यत्वन्वन्यत्वन्यन्यत्वन्यत्वन्यत्वन्यत्वन्यत्वन्यत्वन्यत्वन्यत्वन्यत्वन्यत्वन्यत्

अप्रीपोमीयदेशे त्वनुष्ठाने सवनीयस्य स्वस्थानातिक्रममात्रम् । अनु-वन्त्यस्य तु स्वस्थानातिक्रमः सवनीयस्थानातिक्रमथ स्यात् । एवमनु-वन्त्यदेशेऽप्रीपोमीयस्य द्रष्टुच्यः स्थानातिक्रमः ।

तथाच सवनीयदेशे सर्नेपामनुष्ठांन क्तंत्ये सवनीयस्य प्रथम मनुष्ठानम् । आश्विनप्रहृणानन्तरं हि सवनीयदेशः । प्रकृता "वाश्विनप्रहृ इत्वा विष्ठता यूपं परिवीय आग्नेयं सवनीयं पशुप्रपाकरोती।" AGNISHOMIYA, the SAVANIYA will transagress only its own place The ANUBANDHYA, on the other hand, will transgress it own place as well as that of the SAVANIYA Similar it should be seen is the transgression of places by the AGNISHOMIYA if (the saorifices take place) in the region of the ANUBANDHYA

Thus, when the sacrifices of all (the three) have to be performed in the region of the SAVANIYA, the SAVANIYA has to be sacrificed first. For immediately on offering the Cup of the As hvins, comes the place of the SAVANIYA As in the archetype the SAVANIYA has been laid down immediately after the offering of the Cup of the As hvins by the Injunction, "He should touch the SAVANIYA animal significant which is the savanity and it is the

 ( <sup>शत्त्वय वा ४-२-४-१२</sup>) त्यास्विनग्रहणानन्तरं सत्रनीयो विहित इति साद्यर्केऽप्याश्विनग्रहणे कृते सवनीय प्योपस्थितो भवति । अतो युक्तं तस्य स्थानात्त्रथममनुष्ठानमितरयोस्तु पश्चादित्युक्तम् ।

88) अ

प्रधान रुपेण योङ्गानां क्रमः स सुरूयकमः । येन हि क्रमेण प्रधानानि क्रियन्ते नेनव क्रमेण तेषासङ्गान्यनुष्टीयन्ते चेत् तदा सर्वेafter offering the Cup of the As'nvins, and after passing three coils of thread round the sacrificial post," so in the SADYASKRA also after the Cup of the As'nvins is take, it is the SAVANIYA sacrifice that presents itself immediately, hence it is proper, as it has been said, to perform its sacrifice fits and that of the other two interwards

(44) A

The order of the subsidiaries according to the order of the principals is known as the Order of the Principals For, if the subsidiaries are performed in the same order in which the principals are performed, all the subsidiaries will be separated from their principals by equal distance वस्य प्रयममनग्रन वस्य प्रशादि यनिर्णये प्रयोगविक्षेपापत्तिस्यत् आह-उक्तिमिति । प्रशास ध्यायस्य प्रथमे पाद इति शेष । तत्र हि स्थानात्मवनीयस्य प्राथम्ये निश्चिते स्थानभूप्रयोस्तयो रप्रीपोमीयस्य प्रथममन्त्रगनमानु रन्धस्य पशादित्युक्तांन वर्ध । उक्त हि न्यायमालाविस्तरे---सायस्त्रनामरः कश्चित्मोमयागः तत्र श्रुयते सङ्ग्रयुनारगभतः इति । प्रकृतावश्रीयोमीयपञ्हीपव सभ्ये दिने आलभ्यते. सत्रनीयप्यः स यादिने प्रात सबन आश्विनप्रहादर्धमारभ्यते. आनवस्य पदारवभुथादभ्वेमारुभ्यते, इह त त्रयोऽपि पराव सहारुख्या । सोऽय सहारुम्भ सत्यादिन आधिनप्रहार्क्ते सप्नीयस्थाने भवतीत्येतदवस्यमभ्युपेतव्य, तथासित प्रधानसोमप्रस्यासित्त सामादिति । सन्तियो हि स्वस्थान एवं वर्तते आश्विनग्रहसमापस्य सववीयस्थानत्वात । आश्विन गडीते संति सप्तनीय एप शुद्धिस्था भवति प्रष्टती तदानन्तर्यस्य क्युप्तत्वात् । तत् सवनीयस्य प्राथम्ये स्थानातिश्विते सति स्थानभ्रष्टयारभीपोनीयानुबन्ध्ययो अकृतावित्र पूर्वोत्तरभावो दृष्टव्य इति । यदा । उक्तिमिति । आदी सत्रनीयपद्मीरतुगनमितस्यी पश्चादित्यत्र पूर्वत्रोक्तमित्यर्थ । क्षम सहयकम रुक्षमति -- प्रधान क्रमेणाति । तेनैव क्रमेणेत्यत यदेति जेपस्तदेत्यन रोपाद । यत्र हाने हेपां साङ्कानां प्रधानानां सङ्कर्तव्यता तत्र प्रयोगविधिनाङ्कप्रधानयो

माहित्यावगनावीप प्रधानान्तरसाहित्यानरोधेन यावदनज्ञातब्यवयानस्वीकोरऽपि तदधिकव्यवधाने

प्राप्त । स्वैः स्वैः प्रधानस्तर्थं व्यवधानं भवति । व्युत्रमणानुष्ठान क्षेपोचिदद्वानां स्वैः प्रधानस्त्यन्तम्ब्यवधानं केपांचिदत्यन्त व्यवधानं स्पातु , तचायक्तं, प्रयोगविध्यवगतसाहित्यवाघापत्तेः । अतः प्रधानु-क्रमोऽप्यङ्गकमे हेतुः । अतुष्य भया<u>जन्नेपेणादा</u>वान्नेयहविपोऽभिषारणे पश्चादेन्द्रस्य द्रमः, आग्नेयेन्द्रयागयोः पीर्वापर्यात् । एवंच द्वयोरिभपा-रणयोः स्वस्वमधानेन तल्यमेकान्तरितं व्यवधानं, व्यत्क्रमेणाधारे If, (on the other hand) they are performed in a different order, some of the subsidiaries will not be at all separated by any distance from their principals while others will be separated by a good deal of it This is unreasonable as it bring about the annulment of the proximity (SAHITYA) (of the actions) gathered from the injunction of performance Hence even the Order of the Principals becomes the basis of the order of the subsidiaries. That is why owing to the Agni-sacrifice preceding and the Indiasacrifice succeeding it, the ghee-sprinkling of the obla tions to Agni, subservient to the PRAYAJAs takes place first and afterwards that of the curds in honour of Indra Thus the distance between each of these two sprinklings from its respective principal becomes equal (in the two cases), the matter intervening (between the subsidiary and the principal) being one (only in both cases). If the sprin kling were performed in the reverse order, there will be

प्रमाणाभावादप्रधानप्रत्यासस्यनुपद्धयः मुर्यकमेणैवाङकमियमः । अतएव प्रश्तौ अङ्गीनस्-पितप्रत्यासत्त्यसुप्रदो बीज, सुरुयक्षेत्र प्रधाननिरूपितप्रत्यासत्त्यसुप्रदे। बीजमिति तथोर्भेद इति भाव । प्रधानकमञ्जूकमेणाङ्वानुष्ठाने बाधकमाह- स्युत्कमेणेत्यादिना।सत्रापीद्य पत्तिमाशद्वय प्रयोगविष्यवगततत्ताहित्यवाधार्यत्तरपमनिष्ट बाधकमाह—तञ्चायुक्तमिति । ا نوخسست

त्रेव

-वन्धानादै द्रहविर्गभेपार्णेन्द्रयागयोधाम्नेययागन व्यवधानादि यकान्तारत व्यवधानीभत्यथ तयाचादावाभयहविराभिधारण तत ऐन्द्रस्य इविदोधभिधारण, तत आभेययाग न्द्रज्ञान इत्येव क्रमो मुस्यक्रमासिद्धो भवतीति भावः । यदि स्वादायैन्द्रह्वियोऽभिधारण

# त्त्वाप्नेयहविरभिघारणाप्नेययागयोरत्यन्तमन्यवधानम्, ऐन्द्रद्ध्यभिघार-णेन्द्रयागयोर्द्धन्तरितं व्यवधानं तचायुक्तमित्युक्तमेव ।

(84)

(८५) सच मुख्यः जमः पाठक्रमाहुर्वछः । मुख्यजमो दि म<u>गाणान्त</u>रसा-पेक्षमधानक्रममतिपत्तिसापेक्षतया विल्लाम्बतमतिपत्तिकः । पाठकमस्त निरपेक्षस्वाध्यायपाठक्रममात्रसापेक्षतया न तथेति बलवान । सचायं absolutaly no distance between the sprinkling of the Agni-oblation and the Agni-sacrifice; while the distance between the sprinkling of the Indra-curds and the Indrasacrifice will be doubled. And, as it has been already GATY I- BUTEC said, this is unreasonable Ghee

(45)

This Order of the Principals is weaker than the Order of Text ( Seriatim ) For the apprehension of the Order of the Principals is delayed owing to its being dependent upon the order of the principals which, in its turn, depends upon another means of proof The Order of Text ( Serialim ), on the other hand, is not so owing to its depending upon the तत आभेग्रहविपस्तत्वियते ततथ याज्यानवाक्याकमवशादाभेययागस्थानग्रानं तत ऐन्द्रयाग-स्यानुप्रानीमीते फ्रमः स्वीकियते तदा कस्याचिदस्यन्तमञ्चवधानं कस्याचिदस्यन्तञ्चवधानं च स्यात्, तचायुक्त, प्रयोगविध्यवगततःसाहित्यबाधापतेरित्यभित्रेत्याह--हयुरक्कमेणोत्या-दिना । उक्तमेवेति । 'तबायुक्तं प्रयोगे'त्यादी दूपणमुक्तमेवेत्यर्थः । इदानी पाठकमान्सु-स्यकमस्य दौर्बल्यमाह—सचेति । तत्र हेतुमाह—मुख्यकमो हीति । यतो मध्यकम प्रमाणान्तरसापेक्षा या प्रधानकमस्य प्रतिपत्तिस्तत्सापेक्षत्वेन विलम्बतप्रतिपत्तिकोऽतः पाठकमा-ुर्बेल एवेत्पर्यः । क्रिंच निरंपेक्षो यः स्वाध्यायपाठकमस्तन्मात्रसापेक्षत्वेन यतो न दुर्बलः पाठ-क्रमोऽतो बरुवानिति पाठकमस्य ततो वैपन्यमाइ—पाठकमस्त्वित । अरेदं बोध्यम्— दर्शपूर्णमासयोख्याञ्चयाजोऽन्नीपोमीयश्रेत्येतदुभयं पौर्णमास्यामान्नातम् । तत्रोपाश्चयाजस्याज्यं इन्यम्, आज्यस्य धर्मा उत्पदनचतुर्गेहीतत्वादयः, अग्नीपोमीयस्य पुरोडाशो द्रव्यं तस्य धर्मा निवापानपातादयः, तत्र वायं पूर्वपश् —मुत्या यागाञ्जपाद्ययाज्ञास्त्रीयोगीयो पूर्वोत्तरभाविनी भवतः, तथाव सति अङ्गकमस्य प्रधानकमेणेवाश्रयणीयत्वाद्रप्रयममाञ्चधमाणामेवातुष्रानं न निर्वोपादीनामिति । तत्र सिद्धान्तः -औपपथमां निर्वोपादयः पूर्वमामाताः । आज्यधमान्तुः 'पथात् । तत्र मुख्यकमत्रयुक्तमाञ्यधमीणां प्राचम्य बाधित्वा पाठकमानुरोधेनीपथघमी एव

ग्रुख्यः क्रमः प्रवृत्तिक्रमादः बलवान् । प्रवृत्तिक्रमे हिः बहुनामङ्गानां मधानविमक्तर्पात, मुख्यक्रमे त संनिक्तर्पात ।

(४६) सहप्रयुच्यमानेषु प्रधानेषु संनिपातिनामङ्गाना<u>गाषु स्</u>यानुष्ठाने कर्तन्ये हि द्विनीयादिपदार्थानां मथमानुष्टितपदार्थकमाद्यः क्रमः स मरुचिकमः। यथा order of the Vedic statements that do not depend upon any thing else This Order of the Principals, again, is stronger than the Order in Continual performance For, in the Order in Continual Performance, many subsidiaries happen to be far removed from their principals whereas they remain near in the Order of the Principals

(46)

Order in Continual Performance is the order of the second and the following (subvidiary) matters which 18 based upon the order of the mat er done first, when the subsidiaries converging towards the princ pals which are performed simultaneously require to be performed by प्रयमतोऽन्छया , पाटकमो हि बैदिक शब्दै सहसा प्रतीयते, सुध्यवमानुमारी तु कम उपपरथा बस्पनीय । तस्माद्यनीपामायपुराहाशार्थी औपधर्मा प्रयममन्देश्या आज्य धर्मास्तु पद्मादिति । प्रश्तिकमापेक्षया तु मुख्यकमस्य प्रावल्यमेनेत्याह—प्रवृत्तीति । तत्र हेतुमाह--प्रवृत्तिक्रमे हीति । अत्रेद बोध्यम्-दर्शवर्गमासयोगदावामनेयया गस्यानुष्टान तत सानाय्ययागस्य, सानाय्यथर्माश्च केचिद्वनापाकरणदोहनादय पुत्रमेवा न्यीयन्ते । तत्र यदि प्रग्रतिकममात्रिय मानाय्यवर्मा अवदानाभिचारणद्विरससादनादयोऽपि सर्वे प्रवेभेवानप्रीथेरन् तत थाप्रेयधर्मा अवदानादयस्तदन्द्रान च, ततः सांनाप्ययागानुस्रात् तदा सीनाय्यधर्मीणो सर्वेदो स्वप्रयानेन सद द्वाभ्यामान्नेयधर्मतदन्त्वानाभ्या विप्रदर्ग स्वात् । यदा तु सांनाय्यधर्माणां केपपंचिद्वत्सापावरणादीनां पूर्वमनुशकेऽप्यन्य सर्वेऽवरणनाद्यस्तदर्मा सुरुयकः ममधि यामेश्यमीनुष्णनानन्तरमनुष्णेयाते तदा सर्वेदामाप्रसूधमेमोनुष्यधर्माणासे हे हेन दिना तीयेन व्यवसान सवति । आप्तेयधर्माणां स्वप्रधानेन सह सानाय्यवर्मेर्व्यवसानात्मानाय्यवर्माणां च स्वयानेन सहामेयानु निन व्यवधानादिति न विप्रकृषे । तस्मान्सायकम प्रशृति कमाद्रस्यानिति ।

इरानी प्रश्तिस्त्र सक्षदि —सङ्प्रयुज्येत्यादिना । तत्रीदाहरणमाह-यथेति । वाजाय या दि से तेरतेष्यताका एक शास्त्रेन विदिता इत्यन्त्य । अत इति । तेपामेक- माजापत्यपश्चक्षेपु। माजापत्या हि विश्वदेवीं कृत्वा माजापत्येश्वरानी शि (तै.ज.१-१-४-१) वास्येन तृतीयानिर्देशात्सेतिकर्तव्यताका एककारुत्वेन विहिताः, अतस्तेषां तदङ्गानां चोषाकरणानियोजनमभूतीनां साहित्यं सर्गाद्यम् विद्या माजपत्यपद्यनां स्मितित्वदेवतार्कत्वेन सुगपदतुष्टाना-दुषपयते । तदङ्गानां चोषाकरणादीनां युगपदतुष्टानमञ्जयम् । अत-स्तेषां साहित्यंग<u>र्व्यवद्वितार्नेष्ट</u>ानीत्संषाद्यम् । तद्यकस्योषाकरणं विधा-

repetition. The sub-idiaries of the animals, belonging to the sacrifices to the I repipati are a case in point. For, the sacrifices to the Prajapa; are enjoined to be performed simultaneously glong with their details-as is clear from the direction in the Instrumentally the sentence, "They should perform the sacrifices to I rapapati after they offer a sacrifice to the Vishvadevas' it follows therefore that the proximity between then and their subsidiaries like UPAKARANA. NIYOJANA and others has to be secured. And that becomes no sible by simultaneously sacrificing the animals to Prais ati a account of the deity and time being agreed upon But it HA) their subsidiaries like UPAKARANA and others cant it be performed simultaneously Hence their proximity is to be secured by uninterrupted performance. This proximity is to be secured by performing the UPAKARANA of one, then of a second

बाल्येन विद्वार तर्षे । त्यामिति । प्रत्यक्त सन्ध्ये । उपाहरकेशानुषार्थं एवं बोध्य । सद्येति । साद्वितं नेपार । गर्गामदरेशाहरने यत्र मत्रनिष्यदेशस्त्र सार्थेनेते यत्र । श्रामाञ्च नेपदेशनुक्तान्यस्यारं दारा च प्रत्यपति । सद्द्वानामिति । प्रत्यारण्यासार्वान्यस्य । अस्त इति । त्यारस्यारीनां सुप्पर्तानस्य नेपदिन स्वार पृत्ते वर्षा कर्मुस्मानस्य । अस्त इति । त्यारस्यारीनां सुप्पर्तानस्य स्वार । स्वार निर्माण्यस्य स्वार । सेरियम् । सेपामिति । उपाहरण्यस्य विद्यार । स्वारीति । अप्यत्यमेन गारिये ने स्त्रे । प्रमेशस्य गार्भोनिनेश्वतं विरागणस्य प्रत्यानिक्यान्यस्य प्रयापित्वस्य पर्यस्य स्वाराण्यस्य प्रत्यास्य स्वार स्वारम्यस्य स्वार्थान्यस्य स्वार्थान्यस्य स्वार्थान्यस्य स्वार्थान्यस्य स्वार्थान्यस्य स्वार्थान्यस्य । स्वार्थान्यस्य स्वार्थान्यस्य । स्वार्थानस्य स्वर्थानस्य स्वर्थानस्य । स्वार्थानस्य यापरस्योपाकरणं विधेयम् । एवं नियोजनादिकमपि । तथाच प्राजा-पत्येषु कस्माचित्पशोरारम्य एकं सर्वत्रानुष्ठाय द्वितीयादिपदार्थस्तेनैव क्रमेणानुष्टेयः स प्रदृत्तिक्रमः । सोऽयं श्रत्यादिभ्यो दुर्वलः । तदेवं संक्षेपता निरूपितः पड्विधक्रमनिरूपणेन मयोगाविधिः।

( १७ ) नुम्बस्यास्त्रम्यः कर्मजन्यफलस्वाम्यवोधको विधिर<u>धिका</u>रविधिः । कर्मजन्यफलः गम्यं कर्मजन्यफलभोत्रतृत्वम् । सच 'यजेत स्वर्गकामः' इत्यादिरूपः।

and so on ) Subsidiaries like NIYOJANA also are to be performed likewise Thus it is Order in Continual Performance in the sacrifices to the Prajapati that having performed one (act) in the case of all the animals beginning with some one of them (and proceeding in a particular order) the second and the subsequent (acts) have to be done in the same order. This is weaker than Express Statement and other means of proof Thus, in brief, has been examined the Injunction of Performance through an examination of the six kinds of Order

(47)

Injunction of Competence is one which conveys the ownership of a fruit to be produced by some action The ownership of a fruit to be produced by an action is the same as becoming the enjoyer of the fruit to be produced by the It appears in the form, "One aspiring to heaven action भवन्ति सप्तदश प्राजापत्यान्यगुनारुभेनेति तद्विधी तथैव श्रवणात् । सथाच प्राजापत्येष तेष यं कवितरपुमारभ्योपावरण सप्तद्रशस पशुप्र कृत्वा तमेव पुप्तारभ्य नियोजनं वर्तव्यम । एवच तत्तरम् गरूरणानां तत्तमञ्जनियोजनैस्तुन्य योडशक्षणैर्व्यक्यान भवति । तयास्रति 'सप्तदश प्राजारम्यान्यस्मृतालभेने स्युत्पत्तिवापय वैश्वदेवी हरवा आजापत्यैश्वरन्तीनि प्रयोगवान्ये च धर्त साहानां सप्तर्शनाुयामानां साहित्यमुक्तायते । अन्यया तेण्वेकेकरियन्तुवाकरणनियोजनादिसवे संस्थातामां समापने अयम्बननावगतववासाहित्य गाधितं भनेदिति । एव निस्तितं यद्वीवधक-मनिरूरणेन प्रयोगविधिमुप्तमहरति—सदेवमिति ।

इदानी कमप्राप्तमधिकारविधि निरुपयनि-कर्मजनयोति । कर्मजनयप्रस्थाम्यपर्द न्याके-कर्मजनयफलस्याम्यमिति । स चेति । अधिकारविधिक्षेत्रये । स्वर्गम्चिद्दिश्य थागं विद्धताऽनेन स्वर्गकामस्य यागजन्यफळभोक्तृत्वं भितपाद्यते । ' यस्याहिताग्नेराग्निप्टेहान्दहेत्सोऽशये क्षामवतेऽष्टाकपालं निर्वेषे ' (ते च २-२-२-५) दित्यादिनाऽशिदाहादो निर्मिचे कर्मे विद्यता निमित्तवतः कर्मजन्यपापक्षयरूपफळस्वाम्यं मतिपायते । एवं 'अडरहः सन्ध्यामुपासीते' (विक्त मा ४-५०१) त्यादिना ग्रुचिविहित-काळजीविनः संभ्योपासनजन्यम्<u>र्ययो</u>षप<u>ि</u>हाररूपफळस्वाम्यं योग्यते ।

(84)

तच फलस्वाम्यं तस्येव पोऽधिकारविशिष्टः, अधिकारश्च स एवं should sacrifice "While enjoining sacrifice with a view to heaven, it states that one who aspires to heaven enjoys the fruit to be produced by (performing) the sacrifice The injunction, "That fire-maintainer whose house is burnt by fire should offer the eight pan sacrifice to the hungry (KSHAMAVATE) Agni, "while enjoining an act on the occurrence of an accidental circumstance like fire, states that one who is in that circumstance becomes entitled to the fruit viz destruction of sin to be produced by the (sacrificial) action Similarly, One should offer Twilight Prayers, every day" conveys the ownership of the fruit viz removal of sin, to be produced by offering the Twilight-Prayers, by one who lives a life of purity performing his duties at the prescribed time

(48)

And that ownership of fruit belongs to him only who is qualified by the competence Competence is nothing but अनेनित । 'यनेत हर्गणमा' हत्यादिवास्त्रीत्यर्थ । तत्रीदाहणान्तरमाह—चर्याति । इसामत्य हति । शामत्याव्युणविधिष्ठयेत्यय । तिमस्त्रात हति । शामित्वा गृहदाहादि क्वानितात पुगरसोत्यर्थ । ह्यादिना वमे विश्वता विधित्यत्यय । कमंत्रस्यति । शामित्रस्यत्य । कमंत्रस्यति । शामित्रस्यत्य । कमंत्रस्यति । शामित्रस्यत्य । विधित्यत्यस्य । विधित्यत्यस्य । स्वित्यत्यस्य । शामित्रस्यत्यस्य । विधित्यत्यस्य । विधित्यस्य । वि

यद्विभिवावयेषु पुरुपृत्वित्रेषुणस्वन श्रूयते । यथा काम्ये कर्मणि फळकावना, नैर्मिषिक कर्मणि निभित्तनित्रयः, नित्ये संध्योपासनादौँ श्रुचिविहित काळजीवित्वम् । अत्तएव 'राजा राजसूयेन स्वाराज्य-कामो यनते 'त्यनेन विभिवावयेन स्वाराज्यस्थित् विद्यताणि न स्वाराज्यमात्रकामस्य तत्फळमोवतुस्त्र मतिषायते, जिंतु राज्ञः सतः स्वाराज्यकामस्य , राजस्वस्याप्यभिकारिविश्रेषणत्वेन श्रवणात् ।

## (86)

कचित्तु पुरुपविशेषणत्वेनाश्रुतमध्यधिमारिविशेषणम् । यथाध्ययनwhatever is stated, in the injunctory sentences, as the attribute of the person To illustrate -The desire for a fruit in the case of an Octional Act, the determination of a circumstance in the case of an Occasional Act, and the attribute of living a pure life performing the duties at the prescribed time in the case of a Necessary Act like Twilight Prayers, (are instances of Competence ) Hence it is that the injunctory sentence. "A king aspiring to heaven-rulership should sacrifice"-though enjoining (RAJAbULA), with a view to the rulership of heaven-does not state that he who is only an aspirer to the rulership of heaven will enjoy the fruit of it ( : e RAJASUYA), but exclusively one who, while being a KSHATRIYA, aspires to heaven rulership, because even KSHATRIYA-hood has been stated to be an a attribute of the person competent ( for the sacrifice )

(49)

In certain cases, however, something which though not expressly stated as an attribute of the person becomes the

व्यानामस्योति सारावरिते वर्षे । साराव्यमुद्धियावत्र राजमूम्मिति शेष । सादाः सात इति । अतिसारं छत इत्यं । एव देवाग्द्र--सात्रावर्यति । अद्यापाद्वितः । पाना राजसूनिः तद्य अरगदित्ये । अत्र ६ एकालेन शक्ति एकोप्यते न्तु राजमारम्यात्रेक तत्रावर्योते तेन सावस्येव राजसूनिपेकाले न्यु सन्मास्य माह्मारदिस्तम्यत्र सिक्त हरि भाव ।

क्कचिस्तिति । तत्रेपार्रणमार्-स्येति । विग्रेष्य विधित्रवृत्युत्तम्यधिराधिको । वर्णान स्रोतेवर्णमिति स्य । त्य द्विषर्-सित्यादिना । स्रेतेवरार्जणन्तरमार्ट- विधिसिद्धा विद्या,ऋतुविधीनामर्थज्ञानापेक्षणीयत्वेनाध्ययनविधिसिद्धार्थ—
ज्ञानवन्तं प्रत्येव पृत्रते: । एवमप्रिसाध्यकमंसु आधानसिद्धाप्रिमन्ता ।
अप्रिसाध्यक्रमणामन्यपेक्षत्वेन तद्विधीनामाधानसिद्धाप्रिमन्तं प्रत्येव
qualification of the competent person; as, for instance,
knowledge established by the injunction for study of the
Veda. For, the injunctions for sacrifices being dependent
upon an apprehension of sense are applicable only to one
who possesses the knowledge of the sense a natural sequel
to the study-injunction. Similarly, in the case of acts to be
porformed with holy fire, to be provided with fires, a sequel
to maintaining them, (is an implied qualification) For,
since the acts to be performed in fire require fire, the
injunctions relating to them will be applicable only to one
who possesses fires in consequence of maintaining them

ण्यामिति । अभिमतेत्वत्रापि पूर्ववदेव क्षेत्रो बोध्यः । तत्रापि हेतमाह—अग्निसाध्येति । तदिधीनामिति। अप्रिसाध्यक्रपीविभागित्यर्थ । स्रोतेन च निरुक्ताधिरासिविशेषणेन शहरूय योगेऽनिध हारी ध्वतिन । तस्याध्ययनविधिसिद्धविद्याया अभावादाधानसिद्धानिसत्ताया अभावादा किंच अध्ययने व्यवनीतस्थवाधिशासन् । उपनयनेऽपि च ' अष्टर्ये ब्राह्मणमपनयीते 'स्यादिना नैवर्णि रस्यैपाध्ये राराविधानात् । अम्म्यापानेऽपि 'वसन्ते ब्राचणोऽमीनादधौते' स्यादिना त्रैवर्णिर-मामस्यारिकारियानाच । यद्यवि ' वर्षानु स्थनारोऽमीनाद्यीते ' त्यनेन स्यमास्य सीधन्यना परनामरस्यामन्याधानं विद्वितं योगाइदेर्वेत्वीयस्त्वाद् तथापि नास्योत्तरकर्मस्यधिकारः तस्याध्यन यनिविधितिद्वविद्याया अभावादिरयन्यत्र जिस्तर इति भाव । नम् तत्र स्य करोतीति भुत्यस्या श्रेराणिक एक स्थकारे। नतु श्रदस्य तत्राप्यधिकार इति चत्र । संक्षीणेजा तिविशेषे स्पनारहा उस्य र इत्वात । तथाहि — वैश्यायां क्षत्रियादरात्रो माहरूयः । बद्धायां वैश्यादरपत्रा करणी । तस्यां वरण्यां माहिष्यादत्यमी स्थानर । तथाच यात्रान्वय -- माहिष्येण वरण्यां द्ध रचनार प्रजायते' इति । तस्माप्र तारक्षन्युगस्या प्रेर्नाणेमो स्वरू रक्षाचेन प्रहीतुं हान्यत इति । किंच तुत्रचिदागेऽवि कस्यानिष्ट्रस्याधिकारो भनति 'वास्तुमयं रीद्र चक्र निर्वेषे' दिति अप्रत्य 'धतया निपादस्थपति याजये' दिति अपणात् । वास्तुशब्द विचित्रकृतिदृश्य-निशेषमाद । एतस्यामित्रायधिकारीः निपादस्थपतिहान्दशान्यक्षेत्रणिकः एतः । कतः । निपादानां स्था तींग्री पर गमासम्ब चेव्राविके संभवात । तस्य हार्थातप्रदावेन विशासभावाति प्राप्ते मुम:---निपादशामी स्थातिकाति कर्मनास्यममामस्य मुगयतास पश्चीसमाधेन श्रेपणिको निपादस्थपतिशन्शर्थः । पष्टीममाधे तु संक्रीकेशानिविशेषशाचिना निपादशादेन तामवन्य उप-रुक्येन । मन्ययं कर्मेपारंग दोपोध्यक्ते । सहग्रात तालग्रहिना प्रारंगिकलादिना विद्यां नपास धनिको निवादो रोडं सामं क्यांडिति सङ्गानः । राध्ययनविधिमिज्ञवित विजनस्वरामध्येमवि

महत्ते: । एरं सामध्यंमपि 'आत्यातानामर्थ झुरतां शक्तिः सहका-रिजी/ति (गवर १-४-१०) न्यायात् समर्थ प्रत्येव रिधिप्रहत्तेः । तटेवं जिरुपितो विधिः ।

(40)

मयोगसमवेतार्थस्मारमा मन्ताः । तेषां च ताहनार्थस्मारमन्देनैनार्थ-वन्तम् । नत् तदुवारणमदृष्टार्थम्, संभवति दृष्कन्त्रन्तेऽदृष्ट्रन्त्वनाया अन्यारयत्वात् । नच दृष्ट्रस्पार्थस्मरणस्य मक्तारान्तरेणापि संभवान्यन्त्रा-Thus capability also (of the particular person is an implied qualification) according to the principle, "When stated words (AKHYATA) are to be interpreted Power should be taken help of "for, an Injunction applies only to one who is capable Thus has been examined Injunction

(50)
Incantations (MANTRA) are reminders of matters

Incantations (MANTRA) are reminders of matters intimately connected with the performance (of secrifical acts) And their utility consists only in being reminders of matters of that nature. Their recolation, in fact (TU) is not for an unseen purpose. For, it is unreasonable to imagine an unseen fruit when it is possible for a thing to have a seen one. It should not be argued that the Vedic prescription (AMNANA) for incantations is futile, on the ground that the visible fruit of reminding (one) of matters (বিশেষকথিয়া বাদ্যানি কিছাল বাদ্যানি

य सर्वस्तो सकला महत्यधन्दाक्वादीशणकविदालमा ।

साम्बो हि सोमार्थविभयणाञ्चस्त नौमि देवार्चितपादपीटम् ॥ ९ ॥

दर्शनी मात्रहर वेदसाग निरुपति—प्रयोगाति । तेपामिति । मात्राणानित्यरे । ताहद्वार्धाति । प्रयोगसम्बन्धारेक्ये । अर्थव्यस्यामिति । प्रयोगस्यत्वनेत्रक्षेत्र पर्ये । मतु मात्रेगारास्याद्यवेदनेवायुर्श्यने इत्तरेशेतं प्रयोगसम्बन्धार्यस्य स्रोत्यन्त्रस्य इति । आर्—निर्दिति । तदुःश्चारणमिति । मात्रेगस्यस्य । तत्र हेतुमाद—हायस्यस्य कत्य द्वति । नतु रक्षस देवतायर्थसस्यस्य आद्यागशस्यारितारे धभक्तममात्रीयारणस्य

## म्नानं व्यर्थिमिति वाच्यम् । मन्त्रेरेव स्मर्तव्यिमिति नियमविध्याश्रयणात् । (५१)

नानासाधनसाध्यक्रियायामेकसाधनमाप्तावमाप्तस्यापरसाधनस्य मार् क्ष्युष्को विधिनियमविधिः । यथाद्वः 'विधिन्यन्तमप्राप्तो नियमः पाप्तिके कि सित । तत्र वान्यत्र व माप्ता परिसंख्येति गीयतः (क्ष्यवार्तिक कर्ण्य प्राप्ते । क्ष्ये विधिन्य प्राप्ते । क्ष्ये विधिन्य प्राप्ते । क्ष्ये विधिन्य प्राप्तिक क्ष्ये । क्ष्ये विधिन्य प्राप्तिक क्ष्ये । क्ष्ये विधिन्य प्राप्तिक क्ष्ये । क्ष्ये विधिन्य विधिन्य विधिन्य विधिन्य विधिन्य । क्ष्यायिक स्वर्गिकामः । क्ष्यायाने । क्ष्यायाने विधानातः ।

is possible in other ways also For the restrictive injunction, that by means of incantations alone should (matters) be remembered, has been acknowledged (on all bands)

/ F4 \

When with regard to an action that can be performed by various means we are likely to resort to one means (EKASADHANA-PRĀPTAU), the injunction which enforces (PRĀPAKA) a different means is an Injunction of Restriction (NIYAMA-VIDHI) As they say —An (Original) Injunction is one which is present in cases of absolute non-obtainment; an Injunction of Restriction is one thatis present in cases of alternative non-obtainment, and an Injunction of Exclusion is one which is present in cases of obtainment there (in the particular case) and elsewhere

Its meaning is as follows.—An Original Injunction is on which enforces a thing not obtained by any other means of proof An instance of it is the injunction, "One aspiring to heaven should sacrifice", because it lays down a sacrifice for heaven, which does not obtain by any other means of proof

means of proo

ह्यर्थकत्तानद्वीकारे तदाहानस्य वेयर्ध्यापतिरत्याशङ्कय मन्त्रेरेव सोऽर्थ. स्मर्तेव्य इति नियम-विश्वक्षीकारात मन्त्रात्रानस्य वैयर्ध्यमिति परिहरति—नचेत्यादिना ।

नसु किंग्स्याको निवमविधिवैदाश्यमादन्यस्याभस्मारस्य व्यवन्त्रदो स्थ्यत स्याधद्वम् निवमविधिवरण्याद—मानासाधनेति । दर स्याविधाद-ययाहुदिति । ता व्यान्ये-अस्यायं स्त्यादिना । तत्राधि विधित्यन्यताप्राधिवित श्रयमाद्य्यविद्यस्य व्यान्ये-प्रमान्धान्तरेणिति । सम्यान्देशेयस्य विकासस्य स्त्रप्रदेशस्य विद्याद्वस्य स्थानस्य । त्राप्तान्तरेणिति । त्राप्तान्तरेणान्तरः पक्षेऽप्राप्तस्य प्रापक्ते विधिनियुमविधिः । य<u>था ' ब्रीहीनवहन्ती '</u> त्यादिः । कथमस्य पक्षेऽप्राप्तकत्यमितिचेतित्यम् । अनेन व्यवपातस्य तुः वैतुत्यार्थरः न शतिषायतेऽत्रयञ्यतिनेकासिद्धरशत् । किंतु निययः । सचाप्राप्तांश्वपूरणम् । बेतुत्यस्य हि नानोषायसान्यस्वायदात्रयातं परि-त्यत्रय उषायान्तरं ब्रहीतमारभने, तद्दात्रयातस्यात्राप्तिनेन तद्विधाननाम-

An Injunction of Restriction is one which enforces a thing not obtaining in one alternative. The injunction, 'One should thrash the rice grains," is an instance in point If it be asked, 'How does it enforce a thing not obtaining in one alternative?', we reply, "Thus, Verily, this injunction) does not state that thrashing is meant for unbusking for, that (is their relation as cause and effect) is gathered from positive and negative instances. But restriction (is stated by it) And it consists in the fulfilment of the element not obtaining. For, as unbusking can be effected by means more than one, when one, leaving thrashing proceeds to adopt a different means, then thrashing not obtaining, this injunction only effects the fulfilment of the nonobtaining element of it is performance. Hence in an Injunction of Restri

 कमपाप्तांशपूरणमेवानेन विधिना क्रियते । अतथ नियमविधायुपाप्तांशपूर रणात्मको नियम एव वावयार्थः । पक्षेऽपाप्तावघातस्य विधानामिति यात्रत्।

When both (alternatives) obtain simultaneously, the impunction that excludes one of them (ITARA) is an Injunction of Exclusion. The injunction, "Five five-natied animals should be eaten," is an instance of it. This sentence does not aim at (laying down), the eating of the five-natied animals, since it (ie eating) obtains voluntarily Neither does it aim at restriction, since it is not that the eating of the five-nailed and other animals does not obtain in one alternative, for both obtain simultaneously. Hence this (sentence) aims at (laying down) abstention from eating animals that are not five-nailed and is, therefore, an Injunction of Exclusion.

नास्य विभे सार्थनयनि यतोधनायात्राधारुणस्यमेन बानवाधीसुरवादयति —चेतुप्यत्यादिना । उपपादितमप्राप्तारपुणस्य बानवाधीसुम्बद्धति —अतञ्चिति । अस्य विभेरमाहांबसुरणस्यान् यमप्रतिपादकायोद्यर्थे । पर्यवतिसाधनाह्—पक्ष इति । यावादिति । क्षेत्रसात्रीस्वर्थे ।

तत्र वेत्यापुत्तार्थं परिसरकाविषयं व्यावस्य-उपयोक्षीतं । त्यादाहरणाय-ययेति । क्षासत्यत्वप्रमास्विधितस्यम् र्विधिवस्यमाद्वस्य विश्वस्य हृद्द हृति । तत्र रेक्ट्रण्यः— तस्येति । परानक्ष्यस्यम्बर्धस्यः । क्षास्य व्यावस्य विश्वस्यविद्याति (कारावो-नापीति । तत्रीषे हेटासः— पद्मत्वसितं । अत्र इति । विधिद्यातीयविद्याति प्रमा । इत् सिति । यत्र प्यावस्य भश्या हित वास्यमियार्थं । क्षास्यवस्यमार्थात्व त वेत्रायं प्रमा। तत्वस्य तिहस्यस्यमान्यस्वस्यमान्यस्वस्याति । त्याप वेत्रात् वास्यार्थे हित भाव सा च द्विविया-श्रीती छासणिकी चेति।तत्र 'अत्र हेवावपन्ती' (?) ति श्रीती परिसंख्या। प्वकारेण पवमानातिरिक्तस्तोत्रव्याहचरिभया-नात्। ' पञ्च पञ्चानसा भक्ष्या ' इति तु छासणिकी । इतरिनहत्ति-वाचकपदाभावात्। अतप्तैया त्रिदीपक्षस्ता। ।

(48)

दोपत्रयं च श्रुतहानि-रश्रुतकुट्पना-पाप्तवाधश्रेति। तदुक्तम्-'श्रुता-र्थस्य परित्यागादश्रुतार्थपकुरुपनिम् । पाप्तस्य अनाधादित्येवं परिसंख्या

Again, it is of two kinds Expressed and Implied Of these, Injunction of Expressed Exclusion is illustrated by "They should insert (new words) only in these: "For, the word "Only" expresses exclusion of songs of praise other than those praising the PAVAMANA (the flowing Soma) "Friedivernailed animals afould be eaten," on the other hand, is an Injunction of Implied Exclusion, on account of the absence of a word expressing exclusion of other (animals) Hence it is that this is vitiated by Three Faults. (52)

The Three Faults are: Abandonment of its own The Three Faults are: Abandonment of the string obtaining So it is said: "Exclusive Injunction suffers from three faults, owing to its abandoning its expressed sense, suggesting a sense not expressed, and annualling the thing into obtaining "that

सा व परिकारण द्विविभेलाह्—सा चिति । आवासुसहरित—तत्रोति । द्वरो परि-सहरायोग्ध्य दलये । अर्जेति । म्हर स्थ्ये '। अयय-तीति । अवज्ञान्तीरुपरे गायनीति अयन् । अंध्या परिक्रपास्ताल्ये हेनुगद्द—पद्यक्तरिणेति । दिनेपासुराहरित —पद्मिति । यद पद्मनकाद्यु 'पद्म पदमनका अस्या सद्यक्षेत्र राषन ॥ शहरू दलकी गोधा रक्षो क्योंच्य पदम 'द्वारिवननीराहृत क्षेत्रा'। आरत् कपि तत्वे हेतुमाद— इस्तरिनृत्तिति । अत्यप्तिते । इतरिकृतिश्च कपदामावारितर्यं । एपोति । आर्थ-विक्षीर्यं ।

दोपत्रय प्रदर्शयति—दोपत्रयं चेति । तत्र शुतहानी हेतुमाह—श्रुतस्येति । अश्रुत-बल्यनायां हेतुमाह—अश्रुतेति । प्राप्तय बापेप्रपि हेतुमाह—प्राप्तस्येति । रागतः प्राप्त- त्रिदूपणा' इति । (१) श्रुतस्य पञ्चनस्यभक्षणस्य हानात्, अश्रुताऽपञ्चनस्व-भक्षणनिष्टतेः कल्पनात्, प्राप्तस्य चापञ्चनस्यभक्षणस्य वाधनादिति । अस्मित्रं दोपत्रये दोपद्वयं गुष्ट्निष्टम् । प्राप्तवाधस्त्वर्थनिष्ट इति दिक् ।

येपां तु प्रयोगसम्बेतार्थस्मारकत्वं न संभवति तदुचारणस्यानन्य-गत्याऽदृष्टार्थकत्वं करंप्यत इति नानर्थनयंगिति ।

(43

नामधेयानां च विधेयार्थपरिच्छेदकतयार्धवन्त्वम् । तथाहि 'बद्धिदा यजेत पशुकाम ग इत्यत्रोद्धिच्छन्दोः यागनामधेर्यं तेन च विधेयार्थः

is to say, owing to its abandoning (the sense of) the eating of the five-nailed animals that is expressed, its suggesting abstention from eating animals that are not five-nailed, and annulment of the eating, which obtains, of animals that are not five-nailed. Of these three faults, (the first) two relate to word while the annulment of the thing obtaining relates to sense. This is the out-line.

Those incantations, on the other hand, which cannot possibly ramind us of matters intimately connected with the performance (of sacrifice), are assumed as meant for an unseen purpose, for want of a better alternative. Thus they do not become useless.

(53)

Designations are useful by way of marking off (PARICCHEDA) the thing to be performed. To illustrate. In "One desirous of cattle should offer the UDBHID sacrifice," the word UDBHID is the name of a sacrifice and marks off the thing to be performed. To explain;

स्येत्यर्थः । अस्य दोषत्रयस्य ध्यवस्यया शृतित्यादि—अर्हिमञ्जेति । दोषत्रयमध्य द्रायर्थः । मञ्ज कथं सर्वेषां मन्त्राणां प्रयोगसमवेतार्थस्मारकवेनेवार्थवस्वमुप्तथते हुंकडादिमन्त्राणां प्रयोगसमवेतार्थस्मारस्यासंभवादित्याकङ्कणाद्—येपामित्यादिना । सङ्कारणस्येति ।

हुंफडादिमन्त्रोसारणस्वर्ययः । अनन्यगरयादयार्थलमित्यत्राऽदृयर्थलमिति पदच्छेदः । इति नानर्यक्यमिति । अतो हेतेहुंफडादिमन्त्राणां नानर्थनसमित्यर्थः ।

मन्त्रभागस्य यथायपं प्रयोजनवत्त्रभुपपादेदानी क्रमशांत नामधेयाना सार्थवरमुपपादयति— नामधेयानामिति । विधेयार्थपरिच्छोदकतयोति । विजातीयल्यावर्तन्तेन विधे- . अत्योगः परिच्छेदः क्रियते । तथाहि अनेन वाक्येनामाप्तवारफलोदेक्षेन यागो विधीयते । यागसामान्यस्याविधेयत्वात यागविक्षेप एव विधीयते ।तत्र कोऽस्तो यागविक्षेप इत्यपेक्षायाष्ट्राञ्चच्छन्दादुज्ञिट्षो याग इति झायते । । उद्घिदा यागेन पर्गु भावपेदित्यत्रसामानाधिकरण्येन नामधैयान्ययात् ।

नाम्घेयत्वं च निमित्तचतुष्ट्यात् । भत्<u>वर्थलक्षणाभयाद्वारयभेदभ</u>यात्त-

स्मरूपशास्त्रात्तद्यपदेशाचेति ।

This sentence enjoins sacrifice, not established (by any other means of proof), with a view to the fruit Since, it is not a sacrifice in general that is enjoined (it follows that) only a particular sacrifice is enjoined When there is an expectancy about the nature of the sacrifice, from the word UDBHID it is gathered that the sacrifice is UDBHID in form For, the designation is construed as standing in grammatical to ordination (with the word YAGA)—By the UDBHID sacrifice, exthe should be realised.

That (such words) are designations follows from four circumstances—(1) for fear of an Indication of Possession, (2) for fear of Diversity of Statements, (3) owing to (an

वाधितवापर नदेश्य । विषेवाधिशेव एमधेकरोबित याक्ष । एनदव प्रदर्शयित—स्याद्विन स्याद्विना । तेन चिति । छोड्रच्छिरेन बराये । छोड्रच्छिरेस विवेधियोधिरिक्त्स्वा कामस्यक्षप्रदर्शनाम भूमेकसारस्यात-स्थादित्यादिता । अनेनिति । १ छोड्रस यदेत यहामा 'हामने वय । फ्लाह्ये होनिति । यहस्यक्रहेरोनेत्य । यागिति । सामनी उक्षप्रमान्तरोख कक्षेत्रक्ष्मायाहरिकोन वामसामान्य रिमाये । तत्व यागाविहेर एव विधीयत स्थाप । सन्निति । यागियरास्य विधेयत इत्यप । क इति । चेऽसी यागीवेहर इति वागीवेहरोगप्रणायाधिस्यप ।

तव निमसन्तुरुगारुणीत्वार—नामधेयायः चिति । निमेसक्तुरुग निर्दिशति—न मत्यर्थेत्यादिना । वजार्थानिकितिष्यस्वरार्द्धाः—तक्षेत्रिद्धाः यज्ञतति । तर्जीति नर्तुः पच हत्यर्थे । अप्र मार्थस्थारपारीत्रदर्धनाय तथ्डामधोद्दाशप्रद्यति—न ताय-दिति । अस्मिन्ते वदियपे भूभिनेति स्तुरुपार्था स्वीतन्त्रप्रस्थात्र प्रस्तुरुपार्थाः स्वीतन्त्रप्रस्थात्र प्रस् (48)

तत्र ' जिद्धदा यनेत पृशुकाम ' इत्यत्रोद्धि रक्कव्यस्य यागनाम धेयातं मत्वर्थलसणाभयात् । तथाहि न तावदनेन वारयेन फलंग्रां यागविधानम्, तंत्रति च गुणविधानं गुज्यते, वावयभेदापत्तेः जिद्धरूक्वव्यस्य गुणसमर्पकत्वे च यागस्याप्यमाप्तत्वात् गुणविशिष्टकर्म

Of these, it is through fear of Indication of Possi ssion that the word UDBHID in "One desirous of cattl the UDBHID sacrifice" is taken to be the Designation of the sacrifice To explain. It is no proper to hold that this sentence enjoins sacrifica with a view to the fruit and (also) a subsidiary thing it relation to it (: e. sacrifice), for this would give rise to Diversity of Statements Moreover, if the word UDBHIL were admitted as describing a subsidiary thing, in view of the fact that even the sacrifice is not established (on any other authority), it will have to be said that there ' उद्रिदा यजैत पराहास ' इत्यनेन वानयेन सागेन परा भावयेद्याग अ खनित्रेण भावये-दिति प्रतंत्रति यागविधान यागप्रति च गुणविधान कियेत, तच न युज्यत इत्यर्थ । तत्र हेतमाह—धाक्येति । आवृत्तिस्यराज्यभेदापत्तिरित्यर्थे । नन्यनेन वार्येन सनिज्ञस्यो गुण एवं विधीयते । 'दधा जुड़ोती'ति गुणविधिना समानत्वात् । नवात्र पशुक्लर कृषिद्यागो विधीयत इति बाच्यम् । पशूनां गुणम्ळतात् । यथा मोदोहनेन पशुकामस्येत्यन पशुवो गोदो-हनगणस्य पात्रं तथेह रानित्रगुणस्य फलमस्तु यदि "चमसेनाप प्रणयती'ति जिहेते प्रकतमर्पा प्रणयनमाश्रिय गोदोहनं विधायते सहायापि ज्योतिश्रोमेन यजेतेनि विहितं प्रकृतं ज्योतिश्रो-ममाधित्य रानित्रं विधीयतां तस्माद्रणवितिरित्याशद्भूष पशुरामो येजेतत्यस्य पनद्वयस्या-यमर्थ --पशुरूषं परु यागेन कुर्यादिति । तत्र केन यागेने यपेक्षाया उद्विदेति तृतीयान्त पद यागनाम वेनान्वति । डद्रियते पशुक्तमनेन योगेनेति निश्तस्या नाम वसुद्धिसदस्योपपद्यते । नचेत्रमपि सुगविधिनामधेयत्वये। शब्दनिर्वचनसाम्यात्र निर्णय इति बाच्यम्। सामानाधित्रस्यस्य निर्णायमस्यात् । तयाहि उद्धितामवेन यागेन पशुरूप ५ र कुर्यादि युक्ते सामानाधिमरण्य सम्यते । गुणविधिले तु सनिनेण साध्या यो यागस्तेन तादशप्तं वृयादित्येवं वैयाविवरण्यं स्यात । तचायुक्तम् । किंच नानेन वास्येन ज्यातिष्टामे खनितरूपा गुणो विधातु शस्यते, तस्य सामेन यजेतेत्युत्वात्तिदिष्टसोममरूपगुणावस्द्रत्वात् । किंच यद्यस्योद्भिच्छन्दस्य व्यनित्ररूपगुणसमपैक्तं स्वीकियते तदा यत्र तेन गुण समर्पणीयस्तादशकर्मणोऽप्रशासत्वादनेन वान्येन खनित्रस्याण-

विधानं वाच्यम् । उद्घिद्वता यागेन पशुं भावयेदिति । विशिष्टविर्यः च मत्वर्थस्रश्लेत्युक्तमेव ।

## (५५)

्षित्रया यजेत पशुकाम १ (ते. धे. २-४-६-१) इत्यत्र चित्राशब्दस्य कर्मनामधेयत्त्र वात्रयभेदभयात् । तथाहि न ताबदत्र गुणविशिष्टयाग-विभाने संभवति । ९ द्रिषे मधु पयो धृतं धाना उदकं तण्डुछास्तरसंस्प्र्य

is enjoined (in the linjunction) an action qualified by the subsidiary; and then the sense of the injunction will be "One should realise cattle by means of a scrifice with UDBHID." And it has been already pointed out that in a qualified Injunction there abides Indication of Possession.

#### (55)

In One desirous of cattle should offer the CHITRA sacrifice", the word CHITRA has to be interpreted as a designation for fear of Diversity of Statements To explain: It is not possible to have here an injunction of a sacrifice qualified by a subsidiary thing. For, it is unresonable to have an injunction of a sacrifice qualified by the subsidiary thing when it (i.e., the subsidiary is enjoined

विशिष्टक्रीक्षेपानेमेव वक्तस्पनन्यथा बास्यमेदप्रसद्वात् । तत्योद्विच्छान्दार्थस्पक्रित्रवता योगेनेति सामानाधिबरध्येनान्ययो अविध्यति । तथाच मत्वधंवस्यणापतिरीते परिद्वति-जन्दि-च्युडद्रस्येरयादिना । उक्तमेयेति । 'सोनेन यगेते'ति विध्यर्थनस्पण्यसम्ब द्वति ध्रेष्ट.

 त्रांजापत्य ' (१) मित्यनेन गुणस्य विहितत्वाचिद्विशिष्ट्यागविध्यर्धे-पपत्तेः । यागस्य फल्रसंवन्धे गुणसंवन्धे च विधीयमाने वावयभेदः । -तस्याचित्राशब्दः कर्मनामधेयम् । तथाच चित्रायागेन,पशुं भावयदिति

by the sentence, "The sacrifice in honour of PRAJAPATI is accompanied by curds, honey, milk, ghee, barley, water, and rice". If it were the relation of the sacrifice with the fruit and the subsidiary thing that is enjoined, there would result Diversity of Statements. Consequently, the word CHITRA is (decided to be) the designation of the rite. In this way, there results no Diversity of Statements owing (to the word CHITRA) being construed as standing in grammatical co-ordination (with the word YAGA)—One

'पडाग्रातानी''ति । **नन्यत्र** वाक्ये ह्यातिवाज्यसिद्धस्यरूपस्य यागस्य पशुरूपफलसंबन्धो विचित्रद्रव्यर्पपुणसंबन्धश्च विधीयते । सतश्च न वर्मनामधेयस्वं विद्राशन्दस्येरयाशद्वराह-रागस्येति । तथाच यागेन वर्ग भावयेदाग च तादशगुणेन भावयेदिति यागस्य गुणफलो-भयमंत्रन्धे विधीयमाने सत्यावत्तिलक्षणो बाज्यभेदो दुर्बार इति भावः । उपपादितं वाक्यभेद-प्रसङ्कमपसंहरति--तस्मादिति । सिद्धे चित्राशब्दस्य वर्मनामधेयत्वे वावयं योजयति--तथाचेति।सामानाधिकरणयेनेति विधालर्थयागसामानाविररण्येन नामधेयस्यान्वयाचि-त्रानामकेन यागेन पत्र भावयेदित्याकारकात्र निष्क्ववास्यभेदापत्तिरित्यर्थः। अनेकद्वदयत्येनेति दध्यादिविचित्रानेस्द्रभ्यसाध्यक्षेत्रेसर्थः । नन् चित्राचाद्राचित्रत्वस्रीत्वयोः प्रतीतेः स्त्रीरत्नस्य च स्वभावतः प्राणिप्रमेत्वात्प्रकृते दध्यादिद्रव्यके क्रमणि निवेशासंभवाद्यानेत वाक्येन प्रकृते कर्मणि तादशपुणविधानं कियते दित् प्राण्डिक्यके वर्मणि । अनारभ्याधीताना चाडाना प्रकृत गतिमात्रे प्रवेशाङ्कीकारात् विज्ञावास्यस्याप्यनारभ्याधीतत्वासम्बंधश्रयागप्रकृतिसते प्राणिडल्य-के प्रमीयोगीये कर्मणि तेन गुणो विधीयते । तथाच 'क्षप्रीयोगीयं प्रमालभेते'ति विहितं पशुयागमञ्ज बान्ये यजेतेति पदेनान्यं तत्रं चितापदेन चित्रत्वस्रीत्वरूपी गुणी विधीयेते इति चेत्र । चित्रत्वेन खील्वेन च तं भावयेदिति द्वयोर्धणयोर्विधाने वावयभेदप्रसद्वात । प्राप्ते वर्म-व्यनेक्गुणनियाने बास्यभेदप्रसदृस्य सर्वसंगतत्वात् । तथाचोक्तम-- प्राप्ते क्मीण नानेको विधानं शास्यते गुणः । अप्राप्ते तु विधीयेरस्यहथेऽप्येकयरनतः' इति ॥

नस्यत्र वापयमेदपरिहातय गुणद्रपृष्टियः पशुस्थास्य स्वरकं वितीयतः इति नेत्र । गोसस्वरुणवास्यमेदसमद्वारः । नित्र पृष्पृर्दिनीयमे महत्तस्य विद्यानामस्यस्य सामस्योतस्यि नस्य भारतिः साम्यासस्यम्त्रत्योत्रस्थान्दिस्यमेदस्यानिदेशस्योत्रामित्रस्यानस्यातः । उत्सरस्य स्व नस्य सामस्य वित्रया प्रवेत पशुराम्, रत्येतस्यस्यासम्यास्य सामस्य फलसेसम्योधनादः । सामानाधिकरण्येनान्वयात्र वाक्यभेदः । मक्रतेष्टेरनेकद्रव्यत्वेन चित्रानु श्रद्धवाच्यत्वोपपत्तिः ।

(५६)

4 .+14 D

अधिहोत्रं जुहोती? त्यत्रापिहोत्रज्ञान्द्रस्य फर्मनामधेयस्य तृत्यस्य ज्ञाह्मात् । तस्य गुणस्य मरुवापकस्य मापकस्य ज्ञाह्मस्य विद्यमानत्वात् अपिहोत्रशब्दः कर्मनामधेयमिति यावत् । नन्त्रयं गुणत्रिभिव कुत्ती नित त्रे । यद्यो होज्ञासिक्षात् समगीसमासमाभित्य होमाधारत्वेshould realise cattle by means of the CHITRA sacrifice.
Owing to many substances being used in the sacrifice under consideration there is a propriety in its being styled as CHITRA Diverse)

(56)

In the sentence "One should offer the AGNIHOTRA," the word AGNIHOTRA is (assumed to be) the designation of the sacrifice, in view of the fact that there is (another) text to describe the subsidiary thing (TAT). What is meant is that owing to the existence of a text describing, i.e., enforcing that, i.e., the subsidiary thing, the word AGNIHOTRA is (to be interpreted as) the designation of the sacrifice. If one asks, "Why should this not be (regarded) as an injunction of a subsidiary thing, "We reply," "It cannot be. If, by assuming the word as a Locative Compound to be caplained as a sacrifice in which oblations are offered in fire, (one urgos) that it is the subsidiary thing, use a first offered in fire, (one urgos) that it is the subsidiary thing, use a first another in the contract of the contract of

इदाना तात्रस्यकाष्ट्रस्यापृत्रीयानिभित्ताष्ट्रामध्यत्यानिस्त्रामध्यत्यानिस्त्रामध्यत्यानिस्त्रामध्यत्यस्य प्रदश्यति—असि-होत्रमिति । 'तः त्रम्यं चान्यसाक्षं 'मिति द्वि तत्त्रम्यसाम्ब्रमूतम् । तत्त्य पश्चितार्यमाह— तत्त्वेत्याविना ।

नन्यभिन्होत्रं शुहोतीत्सयाभिक्सस्य ग्रायस्य विभिन्नं नामधेयल्याभिनहोत्रसञ्चाय स्वीर-सन्यभित्यारद्वरे—नन्ययमिति । यथत्र संसम्यमाममाधित्य होमाधारलेनाभिक्त्यस्य नाप्तिरूपो गुणो विषेयस्तदा 'यदाहवनीये जुहोती' त्यनेनैवाग्नः माप्त-त्वात्तद्विधानानर्यवयम् । अ<u>प्रये होत्रामि</u>ति चतुर्थासमासमाश्रित्य अग्नि-देवतारूपगुणोऽनेन विधीयत इति चेत्र । तद्देवतायाः शास्त्रान्तरेण माप्तत्वात् ।

(५७) मार्गिय (७४)

र्कि तच्छासान्तर्रामित चेत्। 'यदमये च मजापतये च सायं जुहोती' (मैजायणी सं १-८-७) ति केचित्। अपरे तु ' अग्निज्योंतिरग्रीं viz., fire that is enjoined (in the sentence) as the abode of the sacrifice, this would result in the fullity of the injunction relating to fire which is established by (the other text, "When he offers the oblations in the AHAVANIYA". If, (again) someone were to urge, assuming the word as a Dative Compound, and explaining it se an oblation to Agni, that the sentence enjoins the subsidiary thing, viz., Agni the delity, we demur. For, that delty is established by a different text

(57)

If one asks, "What is that different text?," we reply: According to some, it is the passage, "That he offers to Agni & Prajāpati an oblation in the evening" while according to,

गुणस्य विधान स्वैतिक्यते तदा तदाधारत्वेनामिन्हसस्य गुणस्य वाक्यान्तरेण शासलात्वेन तद्वि-धानस्यान्त्रेक्याण्येक्षेत्रपाट---यद्याक्षाचित्रयादिना। चतुर्विकासम्यानित्रपाटाक्यस्य गुणस्य विधानाशक्कते—-चतुर्धीस्यादिना। नान देवतास्यानिकस्य गुणस्य विधानस्य-गुणस्य क्षत्रमानस्य-नेति । तत्र देवुमाद---तद्विच्यात्या इति । क्षामस्य-तन्त्रस्या

अर्थसंग्रहः । "

स्वाहे १ (मे. स. १-६-१०) ति मन्त्रवर्ण एवाग्निरूपदेवतामापकः ।

े नन्यग्रेमीन्त्रवर्णिकर्त्वे मजापतिदेवतया वाषः स्यात्। मन्त्रवर्णस्य चतु-र्थातो दुर्वेखरवात्। ययाहुः-' तद्धितेन चतुर्थ्या वा मन्त्रवर्णेन वा पुनः।

देवताया विधिस्तत्र दुर्वलं तु परं पर'मिति (तन्त्रवार्तिक २-२-२३१) चैन। 'यदम्रवे च मजापत्वे च सायं जहोती' त्यत्र न केवलं प्रजापति-

अर्थसम्बद्धः । ८९ विधानम्, किंतु मन्त्रवर्णमाप्तमिमनृत्य तत्समु<u>चि</u>तमजापतेः । एवच न वाधः, केवलप्रजापतिविधानाभावातु । नचात्र समुचिताभयविधानमेत्र क्यं नेति वाच्यम् । समुचितोभयविधानापेक्षयान्यतः पाप्तपग्निमन्य तत्समचितप्रजापतिमात्रविधाने लाघवात ।

एवं प्रयाजेष समिदादिदेवताना ' समिधः समिधो अग्न आज्यस्य व्यन्त्वि ! (में सं ४-१०-३ ) त्यादिमन्त्रवर्णेभ्यः माप्तत्वात् ' समिघो-

यजती ' त्यादिषु समिदादिशब्दास्तत्थख्यशास्त्रात्कर्मनामघेषम् । ५७ तद् ध्यापदेशः (५८) ५ वद पतिभाषः पत्राजनव

'इयेनेनाभिचरन्यजेते 'त्यत्र (पर्वतः हा ३-८-२) इयेनशब्दस्य side by side with a reiteration of Agni obtained from the incantation Thus there arises no annulment for it is

not only Prajapati that is enjoined It should not be urged 4 How is it that here we have no injunction of both only as combined? For it is less labourious (LAGHAVA) to enjoin only Prajapati and, side by side to reverate Agni than to enjoin both together Similarly the desties like the SAMIDH etc in the

PRAYAJAS being obtained from incantations such as O Agni let firesticks after firesticks relish the ghee . words like SAMIDH in sentences like SAMIDHO YAJATI are (assumed to be) designations of the particular rites in view of the (separate) texts existing to describe them (s e the deities)

(58)

In the sentence One who intends to practise black magic (ABHICHARAN) should perform the SHYENA the word परतु न तथा विधान नियत इति परिहरात--यदम्य चत्यादिना प्रभापति रेयत्र विधान मित्यस्यातपदः । एकचिति । मात्रवर्णशासमाग्रमस्य त समस्चितस्य प्रनापतर्विधानेचत्यर्थः । न साध इति । न प्रनापतिनाग्नेनाघ इत्यय । तत्र देतमाइ--क्रयस्त्रिति । नस् यदप्रये च प्रजापतये च यस्मिन्वात्रये होमानुवादेन समुधितस्यैवाभयस्य विधान कियत इति कथ न स्वी क्रियत इ.याश्रद्धण सया सम्बितवार्षियानापे स्या माञ्चर्यतः प्राप्तमाग्रमनद्य राघवन रा ममाचतप्रचापनेर्विधानमकोचित्रिवित परिहरित नचत्यादिना । तरप्रख्यशास्त्राधामधेयाव न्दाहरणा तरमाह-एचिमिति । समिदान्दिश-दा इत्यत्रादिपदेन सननपातादय शब्दा ग्रह्मन्ते । इदानी चतर्थनिर्मित्तन तद्यपदेशरूपण श्यनशाहस्य पर्मनामवैयान प्रदर्शयति--इयेनेति ।

कर्मनामधेयस्वं तद्यापदेशात् । तेन व्यपदेशादुष्पानात्तदस्यथानुपपतेरितिं यावत् । तथादि यद्दिधेयं तस्य स्तुतिर्भवति । यद्यत्र दयेनो विभेषाः स्यात्, तदार्धश्रद्धस्तस्येव स्तुतिः कार्या । अत्र 'यथा वे दयेनो निप-त्यादत्ते एवमयं द्विपन्तं स्नातृत्व्यं निपत्यादत्तः' (पश्चित्रा १-८-१) इत्यनेनार्धयदिन स्येनः स्तोतु न शक्यः दयेनोपमानेनार्थान्तरस्तोः क्रियमाणस्तातु । नच प्रयेनोपमानस्वेन स एव स्तोतुं शक्यते,

SHYENA is the name of the secrifice, on account of comparison with that (i.e., SHYENA a falcon) What is meant is that this is owing to VYAPADESHA i.e., comparison which cannot be accounted for in any other way. To explain Praise pertains to whatever is enjoined. If the falcon were enjoined here, then the missionary passages will be praising that only. In the present instance, the missionary assertion "Just as a falcon swooping down catches (its prey), so this swoops down upon the hating enemy and catches him "cannot (be supposed as meant to) praise the falcon. For, here is praised by a comparison with the falcon a thing different (from the latter). It is not possible to praise the falcon itself by comparing it with itself. Since, the

कर्मनामधेयत्वमिति । नावन सेनवाव्यस्य वर्धनामधेयत्व न भवति, वितु सोमयाने तिय सोमद्राव बाधिया तत्व कथान पित्रस्यक्षां गुण काम्या विधीवते, तथा सिते देशेन स्वा स्वा तथाने पित्रस्य बाधिया तत्व कथान पित्रस्यक्षां गुण काम्या विधीवते, तथा सिते देशेन स्व स्व तथाने पित्रस्य स्व तथाने प्रस्त देशेन प्रेवस्य मेनवाव्यस्य नेनवाव्यस्य नेनवाव्यस्य नेनवाव्यस्य नेनवाव्यस्य नेनवाव्यस्य नेनवाव्यस्य नेनवाव्यस्य नेनवाव्यस्य स्व नेनवाव्यस्य निव्यस्य नेनवाव्यस्य नेनवाव्यस्य नेनवाव्यस्यस्य नेनवाव्यस्य नेनवाव्यस्यस्य नेनवाव्यस्यस्यस्य नेनवाव्यस्यस्य नेनवाव्यस्यस्यस्यस्य नेनवाव्यस्यस्यस्यस्यस्यस्यस्यस्

जपमानोपमेयभावस्य भिन्ननिष्ठत्वात् । यदा तु क्येनसंज्ञको यागो विधीयते तदार्थवादेन क्येनोपमानेन तस्य स्तुतिः कर्तुं शक्यत इति व्येनशब्दः कर्मनामधेयं तद्यापदेशादिति ।

5th Rearm

(49)

उत्पत्तिशिष्ट्रगुणवलीयस्त्वमपि,पञ्चमं नामधेयानिमित्तिपिति केचित् । यथा 'वृथ्वदेवेन यजेते' (ते हा १-४-१०-१) त्यादा । अत्रोत्पत्ति-

relation of standard and object of comparison abides in things that are different. When however a sacrifice called, SHYENA is enjoined then can the missionary assertion praise it by comparing it with the falcon. Thus the word S'HYENA is a designation owing to comparison with it (is the falcon).

(59)

Some hold that the greater strength of the subsidiary enjoined (SHISHTA) in an originative injunction is the fifth circumstance for (interpreting certain words as) designations as, in cases like One should offer the VAISH VADEVA' Here, because, Agni and the other gods

हेंद्रमाह—उपमानेति । यदार श्वेनसङ्ग्स्य यागस्य विधेयत्व स्वीक्ष्यते तदा ताहहार्थे वादोपमानेन तस्य रेवेनसङ्ग्रस्य यागस्य स्तुति वर्त्तु शक्या भवत्यवे याह—तदेत्यादिना । पारेलमपसङ्गति—इतीति । एवमफेन प्रक्रोभेव्यर्थे ।

कात्र वर्ममानध्याले चोत्याति राष्ट्रगुनवरीयस्त प्रधानापि निमित्त भवतीति वयानि मतमाइ-उत्पत्तिस्मिति वयोनाइएणमाइ-स्येति। अञ्जिति । अभित्त । स्विभ्यनास्य वेषद्ववानस्य विश्व देवनेवयानियायस्य न समय युप्तितिशिद्यान्यादीनां बर्कासस्वादियस्य । प्रतितार्भाषुपम इर्ति—इतिति । तस्येति वेष । अत्रद्र धाष्यम्—चातुर्मास्य व्यविष्ठ प्रवाणि—वैश्वदेव वरणप्रपास सावनायः गुनातिशिववादि । तेषु प्रधान पर्वव्यक्षी वात्रा विदिताः—जामेत्यस्य । त्रपाठि निवेषति, वीध्य वह, सावित्र द्वाद्यावस्यकः, सास्यव न योणा विद्वाणः सप्तरुगान्, वेश्वदेवीयाशियाः, यावापुर्वित्यमेनप्रपाठिति । तेषावद्यानां वात्रामां स्विधाविद्याम्ययोल्यान्यस्य । वैश्वदेवीयाशियाः, यावापुर्वित्यमेनप्रपाठिति । तेषावद्यानां व्यविद्यान्यस्य विद्यान्यस्य । स्वाप्ति । स्वाप्ति वास्ति वर्मास्य नामान्यस्य विद्यान्यस्य । स्वाप्य वेश्वदेवण्यानिक्षामान्यस्य । स्वाप्ति वर्षास्य स्वाप्ति । स्वाप्ति वर्षास्य स्वाप्ति वर्षास्य स्वाप्ति वर्षास्य स्वाप्ति वर्षास्य वर्षास्य विद्यान्यस्य त्याप्ति वर्षास्य स्वाप्ति वर्षास्य स्वाप्ति वर्षास्य स्वाप्ति वर्षास्य स्वाप्ति वर्षास्य स्वाप्ति । नामिन शिष्ठान्यातीनां वळीयस्वादेश्वदेवशब्दस्य विश्वदेवदेवनाभिधायकत्वं न संभवनीति कर्मनामधेयत्वम् । वस्तुतस्तु तत्वर यशास्त्रादेवास्य कर्मनाम-धेयत्वम् । प्रकृतयागे विश्वदेवरूपगुणसंत्रतिपत्वशास्त्रस्यार्थवादरूपस्पैव सन्वात् । 'यद्विश्वदेवाः समयजन्त तद्वैश्वदेवस्य वैश्वदेवस्वम्' (ते ज्ञा. १-४-१०-५) इति ।

enolmed by the injunction of origination are sitonger, the word VAIS HVADEVA cannot express the deity VISHVADEVA, therefore it must be the name of the sacrifice. But the truth is that this is determined to be the name of the sacrifice on the basis of the (spenrate) text describing it (i e the deity) For, there is the text in the form of the missionary assertion "The VAIS HVADEVA is accalled because the VIS HVEDEVAS offered it", which is acknowledged as furnishing the subsidiary of the deity viz-VIS HVADEVA, in the sacrifice under consideration

## ( **६**0 )

पुरुपस्य निवर्तकं वात्रयं निपेयः, निपेधवात्रयानामन्यंहेतुक्कियानि वृत्तिजनकत्वेनेवार्थवृद्धात् । तथाहि यथा विधिः भवतेन प्रतिपादयः न्स्वपवतंकत्वविद्धार्थं विधेयस्य यागादेरिष्टसाधनत्वमार्शिपन्युरुपं तत्र प्रवर्तयति, तथा 'न क<u>र्ञ्छ्यं भस्येः</u> (?) दित्यादिनिपे गोऽपि निवर्तनां प्रतिपादयन्त्वनिवर्तकत्वनिर्वाहार्थं निपेध्यस्य कल्ड्यभक्षणस्य परानिष्टः साधनत्वमार्शिपन्युरुपं ततो निवर्तयिति । Сощими ама Сомили (60)

Prohibition is a sentence that makes a man abstain (from doing a thing), since, Prohibitory sentences are useful only in so far as they produce abstention from actions that are a source of evil To explain As Injunction which inculcates an inclination inclines a person, suggesting to him, in the capacity of an agency that inclines, that sacrifice etc. that are enjoined are a means to something auspicious, so Prohibition like 'One should not eat poisoned meat', (KALANIA) inculcating abstention makes a person abstain from eating poisoned meat, suggesting to him, in the capacity of an agency that makes one abstain, that the esting of poisoned meat, which is to be prohibited, is the source of the worst evil

संदेव मलपेटस्वादिनमित्तवनुद्यमित् पणेव नामधेवस्य विवेयार्थपारिच्छेदकत्यार्थवर्व निर्हेलित् । अधुना निर्मयोति । 'न कळा भश्येवरं इस्तादिनियेवणस्यान्य स्थानि-पुस्तवस्य नियत्तेकमिति । निर्मयोति । 'न कळा भश्येवरं इस्तादिनियेवणस्यान्यमध्येद्वभूतात्त्र करणस्यान्यमितिक्राया सम्प्रात्त्रस्य निष्ठात्रक्रकलेवणयेवाच् निर्धिवर्तस्य स्थादिक्यद्वा-घलेतित माव । वया विविग्रस्यानां सम्प्रतेन्द्रवान्ययानुस्त्रस्य विशेयास्य स्थादिक्यद्वा-पत्रम्यात्र्यात्रकेत तत्र विशेयार्थ पुरस्त्रम्रक्षत्रस्य स्थानियस्य स्थादिक्यद्वा-प्यानुष्रप्रस्ता विशेयास्य पुरस्तिक्यस्य स्थानियस्य स्थानियस्य प्रस्तिक्यस्य स्थानियस्य प्रस्तिक्यस्य स्थानियस्य प्रस्तिक्यस्य प्रस्तिक्यस्य स्थानियस्य प्रस्तिक्यस्य स्थानियस्य प्रस्तिक्यस्य स्थानियस्य प्रस्तिक्यस्य प्रस्तिक्यस्य स्थानियस्य स्थानियस्य स्थानियस्य स्थानियस्य स्थानियस्य स्थानियस्य स्थानियस्य स्थानियस्य स्थानस्य स्यानस्य स्थानस्य स्यानस्य स्थानस्य स्थानस (६१)

नतु निषेधवारयस्य कुयुं निवर्तनामतिपादकत्वामिति चेदुच्यते ।

न ताबदुत् पात्वयस्य नुर्वे निवर्तनामतिपादकत्वामिति चेदुच्यते ।

न ताबदुत् पात्वयस्य नुर्वेभे निवर्तन्यः, अन्यवधानेऽपि तस्य प्रत्ययार्थ
भावनो<u>पस्ति</u>नत्वेनोपस्यितः । नद्य<u>न्योपस</u>्तिनत्वेनोपस्थितमन्यत्रान्वेति ।

के अन्यथा राजपुरुपमानयेत्याद्वाविषि राहाः त्रयान्वयापत्तेः । अतः

If it be asked, "How does the prohibitory sentence inculcate abstention," we reply as follows So far as the radical sense is concerned, it is not connected here with the sense of the negative, for, though the sense of the negative stands in proximity (to the radical sense), still the latter exists as subservient to the creativity signified by the suffix. For, whatever is subservient to one does not enter into connection with another Otherwise, even in a sentence like "Bring the King's Officer", the King will have to be connected with the action (of bringing) Hence only the sense of the suffix is connected with the sense of the negative. There too, it is not the Purposive Creativity and Ordenardan Ordenardan entrancement of the sense of the suffix is not the Purposive Creativity.

क्वत्रवानेन नन्धेस्याभावस्य धाल्येनान्वये स्ति धाल्येन्वनस्तिक्वाता एव सर्वन सम्बद्धित नर्भस्याभावस्य साल्येनान्वये स्ति धाल्येन्वनस्ति त्याप्ता स्वाप्ति स्था निक्कत्या स्वाप्ता स्वाप्ति स्था निक्कत्या । प्रवाप्ति स्था निक्कत्या । प्रवाप्ति स्था निक्कत्या । प्रवाप्ति स्था निक्कत्या । प्रवाप्ति स्वाप्ति स्वाप्ति स्वाप्ति । निक्कत्य स्वाप्ति । निक्कत्याभावस्य धाल्येनाव्यक्रमाविद्य । धाल्येस्य प्रवाप्त्रम्याभावनाप्त्रम्याभावस्य धाल्येनाव्यक्त्यस्त्रम्या प्रवाप्ति । अन्योप्त्रप्त्रम्यान्त्रस्त्रम्य स्वाप्ति । अन्याप्ति । अन्याप्ति । निक्कत्याप्त्रम्याप्ति । अन्याप्ति । निक्कत्याप्त्रम्याप्ति । अन्याप्ति । निक्कत्याप्ति । अन्याप्ति । निक्कत्याप्ति । अन्याप्ति । निक्कत्याप्ति । अन्याप्ति । अन्यापति । अन्यापति

मत्ययार्थस्येव नत्र्येनान्वयः । तत्रापि नाख्यातत्वांश्वाच्यार्थभावनान् यास्तस्या छिडंशवाच्यमवर्शनोपसर्जनत्वेनोपस्यितः, किंतु छिछंशवा-च्यशन्दभावनायाः, तस्याः सर्वापेक्षया प्रधानत्वात् ।

नजर्येप स्वभावो यत्स्वसमिभन्याहृतपदार्थविरोधिवोधकत्वम् । यथा घटो नास्तीत्यादौ अस्तीतिदान्दसमिभन्याहृतो नज् घटसत्त्वावरोधि घटा-

expressed by the verb-element (that is connected with the sense of the negative),—for, it exists as subservient to the inclination expressed by the sense of the Potential,—but the Verbal Creativity expressed by the element of the Potential, for, it stands supreme in relation to all

And it is the nature of the Negative that it conveys the antithesis of the sense of the word along with which it is stated As in the sentence "There is no jar", the negative stated along with the word "is" conveys the non-existence of the jar, which is antithetical to its existence, so (TAT), in the instance under consideration, the negative stated

एवं द्वारमाननार सध्य अस्वरार्थेस अन्तेनाविशेषस्य न विनायवे विद्धे तनः अवयार्थेसूनप्रमनेनाविशेषिनिनदेनावी वन्तव्यदर्शनाय प्रथमं सस्त्वभाषः अदर्शवति—नाउद्येष्ट
स्रमाय दित्ता अत्र स्वसानिन्याद्वारायिशेषिनेश्वस्य स्वानिन्यदर्श्विविशेषिनेश्वस्य
स्वाम्य १ तेन कल्णाविद्यायीनानिवि विशेषिक्षेष्यः नाने दुवेर स्वानिन्यदर्श्विविशेषिनेश्वस्य
स्वानमानिक्याद्वारस्य गाव्यविदि निस्ताम् । वेषां नानिन्यस्य स्वानाम्यक्षः स्वास्य
वानस्यद्विशेषिनेश्वस्य गाव्यविदि निस्ताम् । वेषां नानिन्यस्य स्वानाम्यक्षः विनेतन्
वानस्यद्विशेषिनेश्वस्यास्य स्वानिन्याद्वयस्य विश्वस्य
वानस्य द्वार्थेस्य स्वानिक्याद्वयस्य विश्वस्य स्वानिक्याद्वयस्य विश्वस्य
स्वानस्य स्वानिक्याद्वयस्य विश्वस्य स्वानिक्यस्य

सस्य गमयति तदिइ लिङ्समिभिन्याहतो नम् लिङ्भेत्रपर्वनाविरोधिर्नी निवर्तनामेव वोषयति । विधिवास्यश्रवणेऽयं मां प्रवर्तयतिति प्रतीतः । सस्मान्निपेषवाक्यस्थले निवर्तनेव बाक्यार्थः । यदा तु प्रत्ययार्थस्य

तत्रान्ये वापक तदा पात्र्यस्य तत्रान्यः। क्रिक्क कृष्णकर्मक कृष्णकर्मक कृष्णकर्मक विद्या पात्र्यस्य त्रान्यस्य कृष्णकर्मक कृष्णकर्मक कृष्णकर्मक विद्या कृष्णकर्मक विद्या कृष्णकर्मक विद्या कृष्णकर्मक विद्या कृष्णकर्मक विद्या कृष्णकर्मक विद्या कर्मकर विद्या कि विद्या कर्मकर विद्या क्रिक क्रिक

ननात्र बोध्यते इति सर्वावस्थाराराङ्गाया सरवाद्धःमेनियतस्वविशेष्यायधं । इदानी नन स्कामकर्यत्रेनस्य कळ द्रश्वाति-सिविति । कमियान्य । हार्व्याश्चितसमान नीत्यय इहिति । 'न कळा भर्यवेद्रामणे न इ.तन्य 'द्रामारे वास्य दर्ग्य ने नतु 'निट प्रवर्तनात्र तियास्करे विदे तास्यद्धन्यस्वर्यभ्यत्मा विशिवानवर्तनात्रितास्य संस्थित विदेव इत द्रमाध्या तत्र हेतुमाह—विधीति । प्रतीतिरिति । प्रवर्तनात्रतीतिस्य । यद्धा 'यद्धा 'यद्धा स्थाविका इति विधेवानस्थ्यभ्यत्म मां प्रवर्तति अत्तेनात्रतीतिस्य गिक्यास्यादिस्य संस्थाविका विश्ववानस्थ्यभ्यत्म मां प्रवर्तति अत्तेनात्रतीतिस्य विधानस्यादिश्च नावस स्थावतिस्य अस्य 'त्रस्य निकर्तति विधानस्य विश्ववानस्य विभीवानदिद्धा नावस स्थावतिस्य अस्य 'त्रस्य ने विकर्तति स्थाविकास्य विधानस्य विधानस्य स्थावस्य स्थावस्य अस्य 'त्रस्य नावस्य । एस सिद निवर्तनात्रः विधानस्य प्रवर्तनात्राति विधानस्य स्थावस्य । स्थाते तारस्थित्सं स्थावस्य स्य अर्थसंग्रहः । ू ९

(62)

Such a circumstance that comes in the way is of two kinds: (1) the beginning with the words "His vow" and (2) the contingency of option. Of these the first is (found) in sentences like "He should not look at the rising sun", for, this sentence is stated after a beginning is made with the words "his vow". And thus we have to admit Exclusion (PARYUDĀSA) in the present case To explain: since the word "Vow" is conventionally used to denote a thing that is to be performed, with the words "His Vows" commence the vows to be performed by the SNĀTAKA. When there is the expectancy as to what is to be performed, the words "He should not look at the rising sun" ought to

त्रण याभकं विभवते—तद्योति । प्रत्यापंत्रण नर्गर्वेजान्त्र्ये वर्तमानं बेलर्थं । तत्राधमिति । तवारकार्वेद्र्यांभय आध्यामक्षित्रयं । तस्य व्रत्यामतीति । तत्रण व्रत्यक्ष्यास्यास्य मात्रामिति । विवादकार्वेद्र्याम्ययं । प्रत्यामित्रयं । तस्य व्रत्याक्ष्यं व्याप्तिर्वेद्र्याम्ययं । प्रत्याम्ययं वर्त्यास्ययं । प्रत्याम्ययं । विवादकार्यास्ययं । प्रत्यामयात्राद्विता । वेद्र्योवय्ताम्ययद्विता । वेद्र्योवय्ताम्ययात्राद्विता । वेद्र्योवय्ताम्ययात्राद्विता । वेद्र्योवय्ताम्ययात्राद्विता । त्राप्त्याम्ययात्राद्विता । विद्याप्त्याप्त्रयात्र्यं । विवादिवाय्ययात्रित्यात्रयं प्रवेद्याप्त्यात्रयं प्रवेद्याप्त्यात्रयं प्रत्यात्रयं । प्रत्याप्त्यात्रयं प्रतिप्त्रयं व्याप्तिप्त्रयं व्याप्तिप्त्रयं व्याप्तिप्त्रयं व्याप्तिप्त्रयं व्याप्तिप्त्रयं व्याप्तिप्त्रयं व्याप्तिप्त्रयं विद्याप्त्रयं वित्रयं व्याप्तियात्रयं व्याप्तियात्रयं वित्रयं व्याप्तियात्रयं व्याप्तियात्रयं वित्रयं व्याप्तियात्रयं वित्रयं व्याप्तियात्रयं वित्रयं व्याप्तियात्रयं वित्रयं व्याप्तियात्रयं । वित्रयं वित्रयं व्याप्तियात्रयं वित्रयं वित्रयं व्याप्तियात्रयं वित्रयं वित्रय

कर्तव्यार्थ एव प्रतिपाटनीयः । अन्यया पूर्वोत्तरवात्रययोरेकवात्रयत्वं न

स्यात । तथाच नत्रर्थेन न प्रत्ययार्थान्वयः कर्तव्यार्थानवयोधात । वित्यर्थपवर्तनाविराधिनिवर्तनाया एव तादशनञा बोधात्, तस्याश्र

convey only such a thing as can be performed Otherwise there will be no coherence (EKAVAKYATVAM) between the first and the later sentences Consequently, the sense of the suffix is not connected with the sense of the negative for, it (this connection) will not convey a thing to be done For, such a negative will only convey abstention the antithesis of inclination signified by an injunction and that (s e abstention ) is not a thing to be performed There-

एव कथिदयों वक्तव्य , सब पर्युदानपक्षे रभ्यते निपेषपक्षे तु दुर्लभ एवेत्यभिद्रायेण पर्युदास प्रमुपपादयति--तथाहीत्यादिना। ने हेते।य तमि मादी वर्तव्यरपरमार्थस्याशितपादनीयावे बाधकमाइ--अन्यथिति । पूर्वोत्तरेति । तस्य वतिमति पूर्ववावय नेक्षेतोद्यन्तमित्यायुत्तर वाक्य च तथोरेकवा स्यत्वं वाष्यतस्यर्थ । जन्तु 'नेक्षेतोयन्त' मिरवादी भवतु वर्तव्यरपार्थस्यैव ततोऽपि की स्यादियत भाइ--तथाचेति । तथाच नेक्षेतोदान्त मित्यादी वर्तेव्यहपार्थस्य प्रतिपादनीयखे च नमर्थेन प्रत्ययार्थान्ययावकातो न भवती रवर्ष । नमु 'ने हेतोबन्तमादिख' मित्यत्र ननर्थेन प्रत्यवार्थस्थान्ववे को दोव इत्याशद्भप तत्र हेनुमाह-कर्त येति । नगर्थेन प्राययार्थस्य तत्रान्वये तत कर्तव्यार्थान वयोधापतेरित्यर्प । सनु प्रत्यवान्धिनस्य नज कर्तव्यार्थावनोधकत्वानद्वीकारे को बार्धस्तना बन्नोच्यत इत्यत आह—विध्यर्थेति । तादृदानञ्जेति । प्रत्ययान्वितेन ननेत्यर्थ । नार्ट शनिवर्तनैव क्रवेब्यरपार्थे भवत् को दोप इति मन्दाभित्रायमाशक्रपाड-सस्याद्वीति । निहक्तनिवर्तनायाधे पर्य । किंचैक नत्र प्रत्यथनान्वयासंभन्ने प्रत्ययाद्वतारितो नत् धातुना सह सबस्यते, धानुना नत्र सबाधे च न तस्य निरेधकलं समवति विधायकसबद्धस्यैव नत्रो निरोधकत्वात् , निरोधकत्वस्य विधायकत्वप्रतिपश्चवात् , भामधानुभ्यां योगे तु ममो न निरोध बर्द्ध युक्त संयोरविधायकृताद् । यथाह — नामधान्तर्थयोगे त नेव नज प्रतिरेशक । वदतोऽनद्मागाधर्मायन्यमात्रविरोधिना विति । तस्मान्नेशते यत्र मभो धानना खोतान्र ।। धानर्वेद्यगविरोधी कथनार्थ प्रतिपादने । यदावि समीदमाङ एवं दाकि । तमनेशयास्त्राभाव एव नम शक्यार्थे रूपवान् नतु नहिरोधी सस्या भावपटिन केन गीरवापसे । सदायनदि स्क्रातका वेष निर्वित स्मरणे त प्रतीत्यभिप्रायं न सक्त्यभिप्राय तथापि नेनेतित्यत्र प्राययस्य नना संबंधात् नन्यवं पद्धत्वेन च तेन तात्र द्विदयीं विधेय स्वीदर्तस्य । तत्र म ताव द्धालाची विधार्त दात्रमते, नाम तदभावबीपनात् । नापि तदभावी विधार्त द्वातमते, अभाव

्रहोतः इत्यार्थः कर्तव्यार्थत्वाभावात् । तस्मिन्नित्यत्र) नत्राः धात्वर्थविरोध्यनीक्षणसंकल्प एव छक्षणया प्रतिपाद्यते तस्य कर्तव्यत्वसंभवात ।

आदित्यविषयकानीक्षणसंबरूपेन भावयेदिति वावयार्थः । तत्र भाव्याक्राह्मायामु ' एतावता हैनसा वियुक्तो भवती ' (१) तिवारयश्रीपा-चगतः पापशयो भाव्यतयान्वेति । एवंच पूर्वोत्तरयोरेकवाक्यत्वं निर्वfore, in "He should not look at the rising sun", the negative states, by implication, the thought of abstaining from seeing which is the afitithesis of the radical sense, for that is possible to be performed

The sense of the sentence is "He should realise by the

thought of not seeing the sun Then when there arises the expectancy about the thing to be realised, the destruction of sin made out from the remaining part of the sentence ' From so much sin does he get free' is to be construed as the thing to be realised Thus of course is fulfilled the coherence between the first and the later sen-ences स्यावित्रेयत्वातः , तस्मात्पयदासाध्रयणेन धात्वर्धेक्षणविशेची कथनात्र विधानग्रीग्योर्थो नजा सक्षणया प्रतिपादोन. सन् विधानयोग्यः पदार्घाऽनीभणसम्हरः एव तस्यक्षणविरोधित्वास्तर्ते

व्यत्वमभत्राच । ततथ रा एव सक्त्योऽत्रानुष्टेयत्वेन विर्यायत इत्यभिप्रायेण पर्यदासस्यावस्य-क वारप्रत्ययादवतारितस्य नगः धानसञ्ज्येन तदर्भविरोध्यनीक्षणसञ्ज्यप्रतिपादकत्वमपसहरति—— तस्मादिति । लक्षणसेति । स्वसम्भिन्याहतपदार्थाभाव एव नत्र स्वरावयाथो भवति । तयाच स्वमान्यसान्यात्वर्याभाव दाक्या प्रतिपादयन् नज तदभावसवन्धिन तद्धीवरोधिन लगणया प्रतिपादयत्येव सदभावतादेशोधिना सन्धास्य सभवात । इत्यते हि तेजोऽभावत-मसी सम्ब्य । तथाबीयन्तमस्तयन्त चादित्य नेक्षिप्य इत्येवस्य सम्ल्योऽजानुष्टेयत्वेन विधी यमानो नत्रा छञ्जनया प्रतिपादात इति भाव । तस्योति । अनीक्षणसकरपस्येत्यर्थ ।

पर्वदासपते नेक्षेत्रोद्यातमादिस्यतित्यस्य वाक्यस्यार्थे प्रदर्शयति—आदित्येति । यत्त पर्युरासपक्षे फलस्यात्र कल्पनीयत्वमापादित तद्दिष न, वाक्यक्षेपावगतस्य पापक्षयस्येवात्र फल्प्यम्भवादित्याद्ययेनात्र भाष्यान्वय प्रदर्शयति--तत्रोति । अनीक्षणसकल्पभावनाया भिर्मार्थः '। एमसा विद्यक्ते। "मदतिहितः पोपन विरह्तिः भवनित्यं । "रिन्धं मेहेते। एन दिरयमिश्यानीक्षणसंग्रन्थस्यानग्रेयस्य प्रतिपादने तस्य व्रतमिति स्नातकव्रतोपन्नमवाक्यस्य नेशेतेत्यारातस्यानयेनै हवात्रयत्वमुष्यत्तं भवति, पूर्वप्रतिज्ञातस्यैवोत्तरप्रतिपादनादित्याह---एच ामिति । जन धारवर्षेक्षणविरोधिनो बहुव पदार्था असुद्रेया सन्ति, तत्थ कथमन वास्त्रेऽ- It may be 3 mileror by many ways to bandaging

हत्येव । नचात्र धात्वर्धविरोधिनः पदार्थान्तरस्यापि सभवात्कथम-नीक्षणसंकल्पस्पैव भावनान्वय इति वाच्यम् । तस्य कर्तव्यताऽभावेन प्रकृते भावनान्वयायोग्यस्वा<u>त्</u>र्र्

% दितीयं ' युत्रतिषु येयजामहं करोति <u>जात</u>्युजीस्व ' (आप श्री स

भू-१३८३) त्यादावन निकल्पमसत्ता निक्यपर्यटासाश्रम्णात । hould not be argued "When even a different thing is ossible as antithetical to the radical sense how is it that nly the thought of not seeing is construed with the reativity " For as it (i e such a different thing) does not possess the capacity to be performed, it is not suited or being construed with the creativity

(63)

The second circumstance (coming in the way of the negaive being construed with the radical sense ) is that when in sentences like "He should utter 'YE YAJAMAHE' in sacri-Scial formulas but not in the ANUYAJAS. owing to the continuency of Option Exculsion has to be admitted If in this sentence, the sense of the suffix were नीक्षणसकरपरीय भावनार्या करणवेनान्त्रय स्वीक्रियत इत्याराङ्क्ष परिहरति-नचेत्या तिना । यदापि पदार्थान्तराणां पटेन चशुपा पिधानादिरूपाणां धात्वर्धेक्षणविरोधित्व सम वति. तथापि क्वियस्वानिकव्यापारावैशेषाणाम् त्राप्रतीयमानन्वान्मानसञ्चापारस्य धासकरप एव भानमञ्चापारविशपोऽत्र परिशिष्यत इत्यभिष्रेय तत्र हेतसाह---हस्योति । परादिशा चधुपो विधानादिरूपस्य पदार्था तरस्य वर्तव्यतामादेन वर्तव्यत्वेन विवजाऽसम्बेन सर्ववियाऽविनामृतस्यैव धालधेक्षणविरोधिपदार्थान्तरस्य नेक्षेतेत्याही प्रकृते भावनान्वयरोग्यत्वमुपपद्यते । तथाच धा वर्षेक्षणविरोध्यनीक्षणसङ्ग्यस्यैवात्र मावना वयरोश्यता मभवति .तस्य सर्वेकियाऽविनाभृतत्वाचनु तादशपदार्यान्तरस्य तस्य सर्वेकियाऽविनाभुन् बासुमया दिनि भाव । प्रश्वयार्थस्य ननर्वेनान्वये विश्वस्वप्रमन्तिस्परय यायरस्य प्रतिपेचविधननेन पर्यदासगमनलप्रदर्शनाय दिवयमुदाहरति—जित्रशिक्षिति ।

अत्र प्यंदाक्षध्यणाय विकापप्रसक्तिमनोपपाद्यति-तथाहीत्यादिना । सचिति । निरोधये पर्य । तत्र हेतुमार-पातस्ययाते । शास्त्राहेयेति । बाद्यणहमनादेशिव शगत प्राप्त्यसम्बन्धस्य द्वाद्वादेन प्राप्तिकीच्यत्यर्थः । उपपादितां विकल्पप्रसाक्षिश्चपराहरति—द्वारत्र- त्तथाहि यद्यत्र वाक्ये नर्क्ये प्रत्ययार्थान्वयः स्यानदा अनुयाजेषु 'ये यजामह ' इति मन्त्रस्य मतिपेधः स्यात्, अनुयाजेषु येयजामहं न कुर्योदिति । सच माप्तिपूर्वक एव, माप्तस्य मतिपेधात् । माप्तिध ' यजीतषु येयजामहं करोतीगित शास्त्रादेव वाच्या । शास्त्रमाप्तस्य च भतिपेधे विकल्प एव नतु वाधः । माप्तिमृलरागस्येव तन्मृलशास्तस्य चास्त्रान्तरेण वाधायोगात् ।

connected with the sense of the negative, then in the case of the ANUYĀJAS there will be prohibition of the incantation YE YAJĀMAHE, to the effect that it should not be uttered in the case of the ANUYĀJAS And that (prohibition) necessarily presupposes establishment for, only, an established thing can be prohibited The establishment, it should be said, results from the text He should utter 'YE YAJĀMAHE' in sacrificial formulas And when there is a prohibition of a thing establishment For annulment of one text which is the basis for the establishment, by another, as in the case of passion that forms the basis of establishment (which is however annulled by a text) is unreasonable.

भासस्येति । नसु यथा समतो इन्नारी प्रवृत्त पुरुष हननाविशासिम्हण्यूतरागस्य वायेन त्राते न हत्त्व्य इत्याविशासि निवरंपति तथा 'प्रजृति येवजायह करिती ति शावावत्वयां केषण्यत्वयुव्यक्त्यस्य अविताविश्वरेपरेष 'ये यजायह 'श्रेति मन्त्रस्य समुक्षार्थ प्रवृत्त पुरुष सम्प्रयुक्त अविताविश्वर्य व्यतिशामार्थ 'ये यजायह 'हित मन्त्रस्य स्वत्याव्यक्त स्वायाव्यक्त स्वयक्त स्वयं स्वायाव्यक्त स्वयं स्वयव्यक्त स्वयं स्वयं मुद्धित विश्वयक्त स्वयं स

नच 'पदे जुहोती '(ते स ६-१-८-१) ति विशेषशास्त्रेणा 'हवनीये जुहोती'ति ति वा '१-६-५-४) शास्त्रस्येव 'नातुपानेप्यि' त्यनेन 'पनितपु. येयजामहं करोती'त्यस्य वाघः स्यादिति वाच्यम् । परस्परिनर्र-क्षेत्रयोरेव शास्त्रयोवीय्यवाधकभावात् । पदशास्त्रस्य हि स्वार्थविधानार्थ-शाह्यनीयशास्त्रानपेक्षणाव्विरपेक्षत्यम् । मञ्जते तु निपेषशास्तस्य निपे-ध्यमसवस्त्यर्थ 'यजातिष येयजामहं 'मिरसस्यपेक्षणान्न निर्पेक्षत्वम् ।

It should not be urged, 'Just as the text' One should make the offerings in the ÅHAVANÎYA, is annulled by the special text' He should offer oblations at the (seventh) step,' so the text 'Not in the ANUYĀJĀS' will annul the text He should utter' YE YAJĀMAHE, in searnficial formulas "For, the relation of the annulled and the annulling subsists only between texts that are mutually independent For, the text regarding the step does not depend upon the taxt relating to the ÅHAVANIYA for specifying its object and is hence independent (of the latter). But, in the instance under consideration, the text of prohibition, because it has to depend upon the text "He should utter 'YEYAJĀMAHE' for establishing the thing forbidden, is not independent

( 58 )

तस्माच्छास्रविद्वितस्य शास्त्रान्तरेण प्रतिपेधे विकल्प एव । सच न युक्तः । विकल्प शास्त्रस्य पासिकामामाण्यापातात् । नश्चतुयाजेषु येयजामद्दामत्यस्यानुष्टाने नानुयाजेष्वित्यस्य मामाण्यं संभवति, व्रीहि यागानुष्टाने यवज्ञास्तर्येव । द्विरदृष्टकल्पना च स्यात्, विधिप्रतिपेधयो-रिष पुरुपार्थत्वात्।अतो नात्र प्रतिपेधस्यात्रयणम्, किंतु नजोऽनुयाजसं-वन्धमाश्चर्य पर्धुद्रासस्येव । इत्यं चान्याजव्यतिरिक्तेषु यज्ञतिषु ये

Therefore, it is only option that results when one text prohibits what has been enjoined by another. But that is not reasonable For, in an option, the text becomes alternatively open to unauthoritativeness. Because if in the ANUYAJAS "YE YAJĀMAHE" were used the text "Not in the ANUYAJAS," will not possess authority like the text relating to barley, when the sacrifice is performed with rice grains. Again, the Unseen will have to be assumed twice for, the Injunction and the Prohibition are both intended for the betterment of the Person (and not the Sacrifice). Hence, in the present instance, Prohibition should not be admitted but only Exclusion on the basis of the connection of the ANUYAJAS with the negative Thus, the sense understood from the sentence is that the

वाधायोगमुतर्सहर्ता—तस्मादिति । मन्त्रविधायकशालस्य तस्प्रतिपेपकशालेण बाधा योगाद्विदेतसापि तेन प्रतिसेध विकरण एव स्थाप वाध इत्यर्थ । नतु मन्तु विकरण एव स्थाप वाध इत्यर्थ । नतु मन्तु विकरण एव स्थाप वाध इत्यर्थ । नतु मन्तु विकरण एव ति । विकरण एव ति । विकरण एवं ति ति हैं व्यव इत्यत वाह —स्वित । व्या प्राधिनाने मानुस्तरास्त्र इत्या । व्या प्राधिनाने मानुस्तरास्त्र इत्य पत्र वाध्याप्त इत्यत वाह —म्नुस्तित । यथा प्राधिनाने मानुस्तरास्त्र व्या प्रवास्त्र विकरणस्त्रीकार्य व्या प्राधास्त्र ने प्रतास्त्र विकरणस्त्र विकरणस्तर विकरणस्त्र विकरणस्त्य स्ति विकरणस्त्र स्त्र विकरणस्त्र स्ति विकरणस्त्र स्ति विकरणस्त्

यजामइ इति मन्त्रं कुर्यादिति वात्रयाधेबोधः, नत्रोऽनुयानव्यतिरिक्ते लाक्षणिकत्वात् । एवंच न विश्वतः । अत्र च वावये ये यजामह इति ,न विधीयते, यजातेषु येयजामहामित्यनेनैव माप्तत्वात् । किंतु सामान्य-रेशालमाप्त-येयजामह इत्यनुवादेन तस्यानुयाजव्यतिरिक्तविपयकत्वं विधीयते । यद्यजातेषु येयजामहं कराति तदनुयाजव्यतिरिक्तेष्वित ।

incantation "YE YAJĀMAHE" should be used in sacrifices excepting the ANUYĀJAS, Since, the negative is used to indicate (LAKSH) whetever is different from the ANUYĀJAS. Thus there is no option And in this sentence, it is not the the utterance of "YE YAJĀMAHE" that is enjoined, for, it is already established by the sentence "He should utter "YE YAJĀMAHE" to ascrinices" But by a resteration of the utterance of "YE YAJĀMAHE" obtaining from the text of general application, its (1 e of the utterance) application, incase other than the 'ANUYĀJAS is enjoined Whenever in sacrifices one utters "YE YAJĀMAHE" it should be in sacrifices other than the 'ANUYĀJAS

माणिय पहुँदापालेश्वास्थण किया इत्याचारायि—अता इति । एवंच "नायुमालेयु वेदाना स्है करोती-न्याम वाच्यवामोमाद—इत्ये खेति । अनेन पूर्वेणक्रप्रशोश चेत्यपं । अन्न पर्येणक्रप्रशोश चेत्यपं । अन्न प्रत्येणक्ष्य व्यवस्थानि । अन्न प्रत्येणपर्यं परिवच्य पर्युद्धारपर्यक्ष्यि । अन्न अन्न प्रत्येणपर्यं परिवच्य पर्युद्धारपर्यक्षित्यस्य । अन्न अन्न परिवच्य पर्युद्धारपर्यक्षित्यस्य । अन्न अन्न परिवच्य पर्युद्धारपर्यक्षित्यस्य । अन्न अन्न परिवच्य अप्याद्धारपर्यक्ष्यस्य । अन्य अन्य परिवच्य अप्याद्धारपर्यक्षयस्य परिवच्य । अन्य अन्य परिवच्य अप्याद्धारपर्यक्षयस्य । अन्य अन्य अन्य परिवच्य अप्याद्धारपर्यक्षयस्य । अन्य अन्य अन्य परिवच्य अप्याद्धारपर्यक्षयस्य । अन्य अन्य परिवच्य अप्याद्धारपर्यक्षयस्य । अन्य अन्य परिवच्य अप्याद्धारपर्यक्षयस्य । अन्य । अनुवच्येण चेत्रप्रस्य अप्याद्धारपर्यक्षयस्य । अस्य । अनुवच्येण चेत्रपर्यक्षयस्य । अस्य । अनुवच्येण अप्याद्धारपर्यक्षयस्य । अस्य । अनुवच्येण चेत्रपर्यक्षयस्य । अस्य । अनुवच्येण चेत्रपर्यक्षयस्य । अस्य । अनुवच्येणक्षयस्य । अस्य । अस्य

- नन्वेवं साँमान्यशास्त्रभाप्तस्य विशेषे संकोचनरूपादुपसंहारात्पर्यु-न्दासस्य भेदो न स्यादिति चेश्र । उपसंहारो हि तन्मात्रसंकोचार्थः । यथा 'पुरोडाशं चतुर्घा करोतीति' (ते श्रा.२-२-८-६) सामान्यप्राप्तचतुर्धाः करणम् 'आग्नेयं चतुर्घा करोतीति' (आपस्तव २-२-२) विशेषादाग्नेयपुरो-डाशमात्रे संकोच्यते । पर्युदासस्त तदन्यमात्रसंकोचार्थं इति ततो भेदात् ।

If it be urged, "In this way, Exclusion will not differ from Restriction which consists in restricting a thing obtaining from a text of general application to a particular case", we differ. For, Restriction is intended for the restriction of a thing to that (case) only, as the division into four parts (of the sacrificial cake), obtaining from the text of general application "He should divide the sacrificial cake into four parts" is restricted only to the sacrificial cake to Agni, from the particular text "He should divide the sacrificial cake to Agni into four parts". Exclusion, on the other hand, is meant for restricting a thing to everything else but the particular case. Hence it is different from Restriction.

नजु पूर्वसाध्ययणये 'यज्ञतिषु वेयजामहं क्रांती'ति सामान्यशाक्षण यागमात्रे प्राप्तस्य 'वेयजामहं क्रांती'ति विशेषपाक्षणाञ्चाज्ञाति'ये यजामहं 'इति मन्त्रस्य 'नाद्याचेषु वेयजामहं क्रांती'ति विशेषपाक्षणाञ्चाज्ञाति'रिफावियये ग्राणिक्षेये संकोचनार-पूर्वस्यविव्हायस-वेर्यक्षतीः स्वात् । सामान्ये प्राप्तस्य 
विशेष संकोचस्येवाण्यत्यास्य 'व्या 'पुरोदाधं चतुर्चं करतेती'ति पुरोदाशामान्ये 
प्राप्तस्य चतुर्यक्ररणस्य 'कामेसं चतुर्यं करतेती'त्यामेये विशेषे संकोच हरवाचहति—नवन्दैप्राप्तिति । 'पुरोदाशं चतुर्यं करतेती'यामेये विशेष प्रस्ति महस्य चतुर्यक्रतास्य 'कामेसं 
पूर्णे करतेती'ति पुरोदाश्यास्य क्राप्तिक्ष्याप्तं संकाः क्रिते । प्रकृते तु यज्ञतिक्ष्यादियः 
यज्ञास्य वात्रस्य 'य यज्ञामहं 'हित मन्त्रस्य वात्रयाविद्यादिन । यज्ञतिविद्यादिन 
यज्ञास्य वात्रस्य प्रमुक्तिक्षेये संगेच हत्युप्तवात्रस्य वेद्यक्षायार्थक्षेयार्थ हत्ययेः ।
काम्यवात्मायां नामान्यवात्मस्य विशेषपात्रस्य हित्याः 
क्रियदित्या । नत्माज्ञस्यक्षेत्राच्यायं हति । समान्यवात्मस्य विशेषपात्रस्य विशेषवात्रस्य 
विशेषपात्रस्य हत्यये । इति तत्तां मेदाविति । एवस्तुक्षमार्थकेवार्थ हत्ययेः ।
क्रियादिता । विशेषपात्रस्य स्वर्यः । क्राप्तस्य वार्यक्षम्य प्रस्ति ।
क्रियोपात्रस्यित्यः (च्युपात्रस्य । व्यत्रस्य । व्यत्रस्य । विशेषपात्रस्य विशेष संकोचनस्य ।

कुत्रचिद्विकत्यमसक्तावप्यनन्यगरया प्रतिपेषाश्रयणम् । यथा 'नाति-रात्रे पोडशिनं गृह्णती'त्याद्द्रों (ते. सं. ६-६-११-११)। अत्र हि 'अतिरात्रे , पोडशिनं गृह्णती' (ibid) ति शासूत्राप्तपोडशिग्रदणस्य निपेषाद्विकत्यमसं-काविष न पर्युदासाश्रयणम् , असंभवात् । तथाहि यद्यत्र पोडशिपदार्थेन नत्रधीन्वयस्तदातिरात्रे पोडशिन्यतिरिक्तं गृह्णतीति वाक्यार्थवीयः स्यात् स च न संभवति, अतिरात्रे पोडशिनं गृह्णतीति प्रत्यसविधि-

In certain cases, though there is the contingency of option prohibition has to be admitted, for want of an

alternative. Sentences like "He should not take the SHODAS'HIN at the ATIRATRA" are instances in point. For , here , though there arises the contingency of an option owing to the prohibition of the taking of the SHODAS'HIN obtaining from the text "He should take the SHODAS'HIN in the ATIRATRA", still Exclusion is not admitted owing to its improbability To explain: If in this sentence the sense of the negative be construed with the sense of the word SHODAS'HIN, then the sense of the sentence will be that in the ATIRATRA one should take a thing other than the SHODAS'HIN, which is improbable for it conflicts with the direct injunction"He should take the SHODAS'HIN in the ATIRATRA", If it ( : e. the negative ) were construed withthe sense of the word ATIRATRA, then the यादिश्चिन नाम्ना धातुना च मन संबन्धस्यः । तस्मादनयोस्तावत्स्वस्यनः स्पट्ट एव भेद इति न तयोरभेदापत्तिरित्याहः । किंच यत्र तु पर्श्दास आध्यितुं न शक्यते तत्र विकल्प-प्रसक्तावीय निर्पेष एवाओयर्त इत्याह--क्षत्रचिदिति । अनुस्यमध्यानि । प्रतिपेधा- दन्यगतिविशेषस्य पर्यदासस्यासंभवेनेत्यर्थ । तत्रोदाहरणमाह—स्रश्चेति । मातिगत्र इत्यादिकास्ये प्रतियेच एकाश्रीयते नतु पर्युदासः । अत्र चातिरात्र इस्यादिदााश्रेण प्राप्तस्य योद्धशिनामकपाप्रविशेषप्रहणस्य प्रतियेथाद्विकस्प्रप्रसङ्के ऽपि पर्यशासाध्रयणासंभवादित्याह--अत्र हीत्यादिना । अत्र पर्युद्रासाध्रयणासंभवसुषपादयति-स्थाहीत्यादिना । अन्नेति । नातिरात्रे योजधिन गृहातात्यत्रेत्यर्थः । योडशिषदार्थेन सञ्जर्यान्यय इति । भितरात्रे न पेर्डाशन एकानीत्यन्त्य इसर्थः । एनदन्वयको बाक्यार्थमाइ-तहिति। प्तादशक्यार्थां एमेरे हेर्नुमाह-अतिरात्रे पांडशिनमिति । अत्र पर्यदासीप्रति । विरोधात् । यदि चातिरात्रेण पदार्थेनान्ययस्तदातिराज्य्यातिरिक्ते पोडशिनं गृहातिति वावयार्थवोधः स्यात्सोऽपि न संभवति तद्विधि-विरोधात् । अतोऽज्ञानन्यगत्या शास्त्रमाप्तपेडशिग्रहणस्यव निपेधः।। नच विज्ञत्यमसक्तिस्तस्याप्यपेक्षणीयत्वात ।

इपांस्तु विशेषा पद्विकल्पादेकपतिषेथे अपि प्रतिषिष्यमानस्य ना<u>सर्थे</u>-हेत्त्वम्, विशिनिपेशोभयस्यापि कत्वर्थत्वात् । यत्र त न विकल्पः, sense of the sentence as apprehended will be "He should take the SHODAS'HIN in rites other than the ATIRATRA", which is improbable because it conflicts with the injunction for it Hence for want of any other alternative, (here) is (assumed) Prohibition against taking the SHODAS'HIN whithation obtains from the text It should not be urged that there results the contingency of an option, for it

was just to be expected, any way

कतु ग्रिटिस्टेर पेडिका- एक्सीस्य विकल्पसर्वे ३० व्यदि पोडिकाइकास्य प्रसिदेव एव स्वीक्रियतं तदा अतिरियानास्यानपेद्युन्यसीकारकीर्यास्याक्यापि करूनप्रकाशिक्यतं विवस्यानिकार्यादेशकी रियामानयेनानपेद्युन्यस्कर्येन्यस्थापित्याग्रद्वायाः—इयास्स्यित्यादिना। प्रतिरियमा-नेसानपेद्युन्यस्यानस्यो १०८ क्षेत्री अर्थसंमहः । अर्थः माप्तिश्च<u>रागते एव</u>, मतिषेत्रश्च पु<u>र</u>ुष्युर्थः, तत्र मतिषिध्यमानस्यानर्थः-

भाप्तिश्व-तानत एव, प्रतिपेशश्च पुरुष्यिः, तत्र प्रतिपिध्यमानस्यानयह-तृत्वम्, यया 'न कल्रज्जं भक्षये' दित्यादौ कल्रज्जभक्षणादः, तत्र भक्षणनिपेशस्येव पुरुषार्थत्वात् । नच 'दीक्षितो न ददाति न लहोती' (मै. चं ३-९-५) त्यादौ शास्त्रमाप्तवानहोमादीनां निपेशाद्विकल्पापत्तिरिति

is a source of evil, as in the case of eating poisoned meat '(problibited) in 'One should not eat poisoned meat', for, there only the prohibition of eating is conducive to the betterment of the person. It should not be urged that there arises the contingency of Option from prohibition by 'The consecrated should not give (gifts) nor make offerings oto' of gifts, sacrifice atc that are established by the text For when the prohibition of gifts, sacrifices atc which themselves are (generally) conductive to the betterment of the

कलं तीनेक्स्य प्रतिपेधेऽपि न प्रतिपिध्यमानस्यानधेहेतुत्वमित्यर्थ । तत्र हेतमाइ-विधीति । रागत एवेत्येवकारेण पोडशिपहणादवच्छाक्षेण प्राप्ति प्रतिविध्यते । अत्र निविध्यमानस्यानर्थं हेतुत्वे हेतमाह—तन्नेति । योडशिमडणविधितत्प्रतिपेधयोदमयारपि करवर्थत्वात्तत्र प्रतिपिध्य-मानस्य नानर्थहेतुत्वम् , अत्र त कलजभक्षणादिप्रतिपेधस्यैव प्रस्यार्थेत्व नत् तदनुष्टानस्येति कलजभक्षणवाद्मणहननादेरनथहेतुत्वमेवेति भाव शास्त्रप्राप्तस्य पोर्डाशप्रद्रणस्य प्रतिपेधे विकल्पः स्वीकृतः, तथा शास्त्रप्राप्तदानाः-दीनामपि प्रतिपेधे विकल्पापत्ति स्यादिति स्याताभिप्रायेणातिप्रसङ्गाशङ्घ परिहरति---नचेत्यादिना । स्वत इति । स्वत पुरुषायभूतदानहोमादीनां पुरुषायेखेनैव शास्त्रप्राप्त करवयंत्वेनेव च प्रतिपेध इति योडशिप्रहणविधितत्प्रतिपेधयोक्सयोस्त्रत्यायंत्वाभावेन न विकरपापति । किंच रागत प्राप्तस्य प्रस्याचेत्वेन प्रतिपेचे प्रतिपिच्यमानस्य कल्डाभक्षणा दिवदनर्घहेतुन्वस्व काराञ्च दानहोमोदेः प्रतिविध्यमानस्याप्यनर्थहेतुत्वं समवति तस्य रागत प्राप्तत्वामावात् , कलज्ञभक्षणादिप्रतिवैधवत्तत्यातिवेधस्य पुरुपार्थत्वाभावाचेति भाव ॥ अप्रेट बोध्यम ज्योतिष्टोमे ध्रयते 'दे क्षितो न ददाति न जुडोति न पचती'ति । तत्र यहानादिक पुरुपार्च यच करवर्षे तत्राप्यपरिष्टमधिदिष्ट च तत्सवे प्रतिविध्यते । कृतः । न ददारीत्यादिवचनस्य सामान्य-भिन्नविषयत्वात् । ऋत्वर्थे। निर्वेष ऋतुकाले तदन्यानं वारयति । पुरवार्थस्य विधि कालान्तरे तदनुष्टापयति तस्मात्ममर्थस्य निपेध इति । यदि प्रतिपेधपक्षे वावयभेद शहरोत. तर्हि प्रमर्थ दानादिम्यतिरिक भनुकोल्डनुदेयमिति पर्युदासोऽस्तु । मनु यत्र रागत प्राप्तस्य प्रतियेष रामपरित्याच पर १ स्प्रीमोत्रामरामादेशपरित्रस्पावि प्रतियेषे सामुपदेशो स्वयं स्यादिति ततोऽितिदेष्ट पुमर्थे चेत्येतदुमयमेव अतिपित्र्यते कत्वयंत्वेनोपदिष्टं दानादिकमनुष्टेयभिति

वाच्यम् । स्वतःपुरुपार्थभूतदानहोमादीनां निपेषस्य पुरुपार्थत्वाभागेन निपिध्यमानस्यानर्थहेतुत्वम् , यथा ऋतौ स्वस्नीगमनादेः, तन्निपेपस्य क्रन्वर्थत्वेन तस्य कृतुवगुण्यसंपादकत्वात् ।

E4

## माशस्त्यनिन्दान्यतरपरं वाक्यमर्थवादः। तस्य च लक्षणया प्रयोज-

person, is not so conducive (in the particular case) to the betterment of the person the thing prohibited is not a source of evil as to approach one's wife in the course of a sacrifice (is not a source of evil) for, there, as the prohibition is meant for the betterment of the sacrifice, the thing prohibited brings about a defluency of the sacrifice

(65)

A Missionary Assertion is a sentence devoted either to With the help of Indication approbation or reprobation मध्यम पक्ष । नित्याप्रिद्धानदानादिक पुरुपार्थत्वन यत्प्रत्यक्षश्रतावुपदिष्ट ज्योतिष्टामकालेऽपि प्राप्त यचातिदिष्ट दानादिक तयोहभयोर्भध्ये प्रत्यक्षोपदिष्टनिपेधस्योपदिष्टमेव सानाहित. मिति प्रमथस्यैवान निर्पेध । नच निरमामिहोनदानादौ विधिनिरेधयो प्रमुखा विकल्प शहुक प्रध्याया भवति तत्र प्रतिपिच्यमानस्यानर्थहेतुत्व यथा करुज्ञभक्षणादे , त्रती स्वस्त्रीगमनप्र तिपधस्य त प्रध्यार्थत्वाभावात्तत्र निपिध्यमानस्य स्वस्त्रीगमनस्य कथमनर्थहेतुत्वमियतं आह-तिरोधस्योति । यदा निययसेत्यादिपर्वमेवान्वेति तत्र प्रसिध्यर्थे त यथा क्रतावित्यादिकमेव भवति । तथाच स्वतः पुरुपार्थेत्यादेश्यमय —स्वतः इति कत्वक्कत्वोपाधिम तरेण केवलस्वरूपत एव पमर्थभतानां दानादीना निपेघस्य पुरुपार्थत्वाभावेऽपि ऋत्वर्यत्वसभवाग्निपिध्य-मानस्य दानादे ऋतुवेगुण्यसपादकल्वनानधेहेतुत्वमिति योजना । तथाच तेपामनुष्टानस्य स्त्रन प्रमार्थत्वेऽपि ऋत्वनुष्टानकालेऽपुरवार्यत्वात्तत्र देपामनुष्टानस्य भवत्यनथहनुःविनिति भाव । तस्येति । कती स्वस्नीगमनादेरित्यर्थ । अतौ स्वस्नीगमनादे करुअभक्ष णादिवदनर्थक्षपनरकादिदुःखाहेतुत्वेऽपि ऋतुवैगुण्यसंपादकत्वेनानर्थहेतुत्व सभगान्तवत्यत्रापि निपिध्यमानस्यानर्थहेतुत्वमिति भावः । तसानिवेशवानयाः नामन्धेहेत्रियाविश्वतिज्ञनकत्वनैव पुरुपार्थानुविध्वमिति सिद्धम् ॥

इरानी सर्गोर्थवादसाधारध्येनार्थवादस्ववेदभागस्य लक्षणमाइ—प्राह्मस्रयेति । नस्त्र बादुरे क्षेपिष्टा देवते ' त्यादेरधैवादनात्रयात्राकस्त्यादेष्टतीयमानवात्र तस्य प्रावस्त्यादिपस्त तन्त्रामभागिकक्षणमिदमित्यत् भाद--तस्त्येति । तस्त्रार्थेनादस्य कक्षणया प्रावस्त्यान्दिन्दान्यतर 110 अथसग्रह: ।

راسور) المعارفة नवदर्थपूर्ववसानम् । तथाहि-अर्थवादवाक्यं हि स्वार्थप्रतिपादने त्रयोजनाभावाद्विधेयनिषेध्ययोः प्राज्ञस्त्यनिन्दितत्वे लक्षणया प्रतिपाद-यति । स्वार्थमात्रपरत्वे आनर्थवयमसङ्गात् । आम्नायस्य हि कियार्थ-स्वात । न चेष्टापत्तिः । 'स्वाप्यायोऽध्येतव्यः' इत्यध्ययनविधिना सकलेवाध्ययनं कर्तव्यमिति वोधयता सर्ववेदस्य प्रयोजनवदर्थपर्य-चसाथित्वं सूचयतोपात्तत्वेनानर्थवयात्रपपत्तेः ।

स दिविधः । विधिशेषो निषधशेषश्चेति । तत्र ' वायव्यं श्वेतमारुभेत does it result in giving a sense with purpose To explain Verily, the sentence of Missionary Assertion because no nurnose would be served if it were to convey its own (t e primary) sense, conveys by Indication, the approved or reproved nature of the thing enjoined or prohibited If it were to convey barely its own sense, there will arise the contingency of its futility For, the Veda is meant for sacrificial actions It should not be argued that it is after all an inevitable (ISHTA) contingency For, it is improper to assume that the Missionary Assertious are useless in view of the fact that the injunction "One should study the SVADHYAYA ', which teaches that the whole Veda should he studied, has been assumed (UPATTATVENA) to suggest that the Veda in its entirety results in giving a sense with purpose

It is of two kinds (1) that subservient to Injunotion and (2) that subservient to Prohibition Thus

प्रतिपाद स्वसमवेन नेद रूक्षमणसभवी यर्थ । अर्थवादस्य फलबर्व्धप्रवेवसानमेवोपपादस्रीत---तथाहीत्यादिना । अर्थवादवाक्य कर्तु प्राशस्त्यनिन्दितत्वेव ह प्रतिपादयतीत्यन्त्य । नन्धर्यवादस्य स्वार्थमानपरत्वे कथमानर्थन्यप्रसङ्घो ' वायुर्वे क्षेपिष्ठे ' त्योदर्थवादवावयारिक्ष प्रगामिवायुरेवनारूपार्थस्य प्रतीयमान वादित्यत् आह--आस्त्रायस्येति । समस्त्रवेदस्य कियाप्रतिपादकत्वस्वीकारेण नास्य सिद्धार्थप्रतिपादकस्य स्वार्थमात्रपरत्वे सार्थवयमपुषयतः इति माव । अर्थवादवाक्यानामनर्थकत्वस्येष्टत्वमाशङ्कृय परिहरति--नचेत्यादिना ।

अर्थवाद विभजते--स द्विविध इति । विधिशेष इत्यादि । सेऽवि वर्तावैध . प्रशासा-निन्दा-परकृति-पुरावल्प-भेदात् । तत्र प्रशास्थवादो हि ' शोभनेऽस्य सर्व स एव भूतिकाम् १ (वे. च २-१-१-१) इत्यादिविधिशेषुस्य 'वायुर्वे क्षेपिष्ठा देवते १ (bud) त्यादेविधेपार्थमाशस्त्यवोधकतयार्थवरमम् । 'विहिंपि राजर्ते न देय  $\hat{i}$  (वे च. १-५-१-२) मित्यादिनिपेपशेषस्य, 'सोऽरोदीचट्टदस्य स्ट्रत्वमित्यादे १ (वे च १-५-१-२) निषेप्यस्यानिन्दतत्य-वोधकतयार्थवत्यम् । नय् माशस्त्यादिवोधस्य निष्पयोजनत्वेन नार्थ-

the sentence "Vāyu is verily the swiftest deity etc "
which is subservient to the injunction "One desirous
of prosperity should immolate a white animal in honour
of Vāyu" is purposeful in that it intlinates the approved
nature of the matter enjoined The passage "He howled
He is called RUDRA (the Howler) because he howled,"
which is subservient to the prohibition "One should not
offer silver on the sacred grass" is purposeful in that it
intimates the reproved nature of the thing prohibited. It
should not be argued, "Missionary Assertion is without a
purpose because the intimation of approved nature etc can

वद, इत्यादि 'वापुर्वे द्विलेष्टे' त्यादिम्हलेदाइत्य । निन्दार्थवादस्तु 'असनं वा एतयद
प्रदेश सहाता भू अपुन हि रस्त वो बर्धिय दराती त्यादि सोउरिवीदिस्यादिस्त्यवेत्वास्त्र भावति ।

रणेष सहाता पुरोग कर्म इतिसित प्रतिवादरोऽप्रेयाद पण्डलिस्युच्यते यथा अस्त्रिक्ष 'असन
मयते 'त्यादि । प्रवान्तृ गार्थियितिवादरोऽप्रेयाद पण्डलिस्युच्यते यथा आस्त्र विश्वास्त्र प्रवाद्याः विश्वास्त्र प्रवादाः विश्वासं प्रवादाः प्रवादाः प्रवादाः प्रवादाः विष्यादः प्रवादाः विषयः प्रवादादः विषयः विषयः

वादस्यार्थवत्त्विमिति वाच्यम् । आल्रस्यादिवशादमवर्तमानस्य पुंसः महत्त्वादिजनकत्वेन तहोधस्याभयोगात ।

( 55 )

स पुनुष्रेषा । तदुक्तम्-' विरोधे गुणवादःस्याद्मुवादोऽवधारिते । भूतार्थवास्तदानादर्थवादाक्षिपा मतः' (न्यायक्षिकान्यमणि ४) इति । अस्तार्थः—प्रमाणान्तरिवरोधे सत्त्यर्थवादो गुणवादः, ' <u>यथा आदित्यो</u> पूप्' इत्यादिः । पूप आदित्याभेदस्य मत्यक्षवाधितत्वादादित्यवदुङ्ख-इत्वरूपुणोऽनेन उक्षणया मृतिपाधते । प्रमाणान्तरावगतार्थवीयको-

be of no use" For, such an intimation is useful in so far as it creates an inclination in the person who (otherwise) may be distinctined (to do the particular act) through reasons like idlenses

(66)

That (Missionary Assertion) again is of three kinds so it is said. It will be a Figurative Assertion when there is a conflict, a Resteration when there is a confirmation (by other means of proof, of the thing stated), an Assertion of the Past, when they (: a. conflict and confirmation) are wanting. Thus, they hold the Missionary Assertion to be of three kinds. The passage is to be explained in this way. Figurative Assertion is a Missionary Assertion involving conflict with the other means of proof, as for instance, passages like. The sacrifical post is the sum. Since the identity of the post with the sun is sublated by Direct Perception, this (passage) conveys, by Indication the attribute of brilliance similar to that of the sun

इ याशद्भूष परिहरिति—नचेत्यादिना । तङ्घोधस्योपयोगादिति । अर्थवार्जन्यप्राश स्यादियोधस्य ।कोयर्कानुकानदावस्यागादर्थेवारस्यापैक्नमप्रपत इत्यर्थे ।

स पुनस्ववेदी गुणवादीऽनुवादी भूतार्यवादसीति निया भवतीति पुनस्वेत ने भ्या निमञ्जेत— स्र पुनस्क्रेचेसि । तस्य जिति उत्ते पृद्धांचतिम्नहाहाति—तहुक्त्यंसित् । तस्क्रान्सादिति । तथेर्द्धाने तद्यान सम्मादिति विवदः । अगणान्तरिविपेत्रमाणानस्यान्वारणवेद्यांनादिसर्थः । र्ध्यवा<u>टो</u>ऽद्युबादः, यथा 'अग्निहिंमस्य भेपज'मिति, (') अत्र हिमिनेसे-धित्सस्यामे प्रत्यक्षवागतत्वाद् । प्रमाणान्वरिवरोधतत्मितिरहितार्धयाध-कोऽर्थवादो भूतार्थवादः, यथा '<u>इन्द्रो द्वताय वजमुदयप्त्छ'</u> (गे)दित्त्यादिः। (६७)

एवंच 'यजेत स्वर्गकाम' इत्यादिनिखिल्वेदस्य साक्षात्परम्परया वा यागादिधर्ममतिपादकत्वं सिद्धम् । सोऽयं धर्मो यदुादैश्य विहि-तस्तदुदेशेन क्रियमाणस्तद्वेतुः । ईश्वरापणशुद्धया क्रियमाणस्तु निःश्रे-

Reiteration is a Missionary Assertion that intimates a thing apprehended by other means of proof, as for instance, "Fire is a remedy against cold 'Since, the opposition to cold as abiding in fire is apprehended by Direct Perception An Assertion of the Past is a Missionary Assertion that teaches a thing which neither conflicts with nor is established by any other means of proof, as for instance, "Indra raised his thunderbolt against Vrtra" and others

(67)

Thus is proved that the whole Veda comprising sentences like 'One aspiring to heaven should offer a searifice 'teaches, directly or indirectly, Piety like secrifice of the Plety, when practised results into that with a view to which it is enjoined But it results into the Supreme Bliss when practised with the intention of renouncing it in favour of God Nor is an authority wanting for thus perप्रदारक्षात्रसमार्थ ब्याप्य--अस्पार्थ इत्यादिना । इन्हों बुझायेति । अस्य वृद्ध अस्य वृद्धान्त्रसमार्थन विश्व क्षा प्रमाण-तर्थम विश्व क्षा अस्य माण-तर्थम विश्व क्षा अस्य क्षा अस्य क्षा अस्य माण-तर्थम विश्व क्षा अस्य क्षा

 यसहेतु । नच तदर्पणबुद्धचानुष्ठाने प्रमाणाभावः 'यस्करोषि यदश्मासि यञ्ज्ञहोपि टदासि यत् । यचपरम्पसि कौन्तेय तरङ्करूच मद्र्पण/मिति (९-२०) भगवद्गीतासम्तेरेव प्रमाणत्वात् । स्मृतिचरणे तत्नामाण्यस्य श्रुतिमुळक्तत्वेन व्यवस्थापनादिति शिवम् ॥

> वालानां सुखवोधाय भारकरेण सुपेधसा । राचितोऽयं समासेन जॅमिनीयार्थसंग्रहः ॥ १ ॥

forming it with the intention of renouncing it in His favour. For, the BHAGAVADGITA, a Smrti (which says) "Whatever thou performest, whatever thou extest, whatever oblation thou officrest, whatever thou givest, O Son of Kunti, whatever penance thou practisest, renounce it in my favour' is itself an authority. For, in the chapter (CHARANA) relating to the Smrti, has been decided its is of the Smrti) authoritativeness due to its being founded on the Shruti Amen

This Compendium of the Topics of Jaimini has been compiled in brief by the very intelligent Bhaskara, for the easy understanding of the young students.

भागवातस्य प्रमाणयनि——चयस्यादिमा । नव तस्या स्मृतेरप्राधाय्यमाशस्यमं, तन्ने स्मृतियादे स्वितम् । स्वार्तम् यादिस्मृतिवास्य न धर्मे प्रमाण, पौर्ययवायस्य मृत्यम्प्रण्यस्य स्वतम्यस्य स्वतम्यस्य स्वतम्यस्य स्वतम्यस्य स्वतम्यस्य स्वतम्यस्यस्य स्वतम्यस्यस्य स्वतं स्वतम्यस्यस्य स्वतं तस्यस्यस्यस्यस्यस्यस्यस्यस्य स्वतं स्वतं

नतु किननेत सम्पर्वनस्यनेत विस्तृतभाषाविद्यप्रेश जीतनीत्रवाषार्थवोषसम्वादि-त्याद्रपु सम्प्रीमस्या स्वर्शनियोगन प्रदर्भवि—चाराजातितः। तेत्रो विन्तृतसेन इ.स्वाद्रच्यात्र तेर्गरमादित्युसीमोसासस्याद्यात्रा लेमिनोदम्यायार्थवेष सम्बवि। अनेतृ त्या

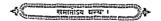
# इति श्रीमहामहोपाभ्यायलौगाक्षिभास्करविरचित्तपूर्वभीमांसार्थसंग्रह-नामकं प्रकरणं समाप्तिमगात् ॥

Thus ends the manual called the PÜRVAMĪMĀNSĀ-ARTHASAMGRAHA compiled by Mahamahopadhyaya Laugakshi Bhaskara

श्चेत्राविद्देशे तु हुना १६ श्चेता पूर्वे तु तन्त्रं यस्त्रं समहेऽस्मिन् ।
दुर्ववसाक्षे रिग्र मादसानां दृष्णि दाय न महन्ति पीर ॥ १ ॥
यदायवा वन्यविद्योद्ध्या विना स्तर्मयेवा प्रत्येद्धृती नात ।
प्रणीसि सीम मुक्तादिसरण किमन्यदवैनेजनस्वदेद्धि ॥ २ ॥
मदीययत्र शिवचारतेख्या गुरो कर्योदेक्कतेन रुक्त्या ।
प्रयुग्यमान शिरावरपद्ध्ये स्रय तु भूयान्युरतीयरारणम् ॥ ३ ॥
मुजनवदविनीती दुर्वेनाद्द्विती गुरुतराहिवनम्बस्तेन रुक्त्यागोद्ध ।
सुतिक्षणियदनित्रो मिनुस्तिक्षस्य य मुक्तनवविनवेद्याय प्रवन्य यस्त्र ॥ ४ ॥
गुजनवपतिनित्य मुक्तगुर्विन्य तिमातिस्ति निद्रो जातवैसम्बन्धित ।
सुतिनकिनवेद्याते मानुस्तिक्ष्या व्यवनवविनवेद्याय प्रवन्य वस्त्र ॥ ४ ॥
गुजनवपतिनित्य स्त्राच्छान्य वस्तिमित्रं सिद्रम् जासि गीप यतिस्त्रं ॥ ५ ॥
सस्तिदेव गुद्धश्चरीक्ष्या य र्वाततिमित्रं सिद्रमुक्त जीसि गीप यतिस्त्रं ॥ ५ ॥
सम्तिदेव गुद्धश्चरीक्ष्य य गीवालाम्यस्त्राविनामदेव त ।
यनोमाध्यवस्त्राव्यवस्त्रीक्ष्या त व दे सहिन्युद्ध विवालनुद्वित् ॥ ६ ॥

इति श्रीमत्सम्बद्धारिकान राज्ययेगोलाचेन्द्रस्यतीश्रीपूर्यपाद शिवशीसदाशिवे न्द्रसर्वरतिशेष्येण श्रीरामेश्वरेण श्रिकोशीमीभुगा विरचिता मीमोसार्थसम्बद्धीनदी चरमवर्ण बसमगार ।

या माश्री निस्पिल्युरोर्भेदेश्वरस्य प्राणान्ते सम्ख्यशितप्रदा प्रसिद्धा । यत्राह्र सम्बद्धोराज्यवतस्वतत्रेय समाहितप्रदा निवदा ॥ ७ ॥



# अर्थसंग्रह NOTES.

P. '1 अर्थसंमह: The compendium tha tdeals with the topics ( अर्थs) treated in the सुन्न of क्षेत्रिन in 12 अप्याय, '1t may be pointed out that the अर्थसम्बद्धार concentrates his attention only on the important questions discussed by क्षिति, For a summary of क्षेत्रिन's topics read समय's सर्वनंत्रसम्बद्धार अर्थक्षार प्रमाणनेद्रांत्रसम्बद्धार स्वाया स्वाया स्वाया स्वया सम्बद्धार सम्बद्धार सम्बद्धार सम्बद्धार सम्बद्धार सम्बद्धार सम्बद्धार स्वया सम्बद्धार सम्बद्धार स्वया सम्बद्धार सम्बद्धार सम्बद्धार सम्बद्धार सम्बद्धार सम्बद्धार स्वया स्वया स्वया स्वया स्वया स्वया स्वया सम्बद्धार सम्बद्धार स्वया स्वया

Read रामेश्वामिश्च for an explanation of the topics in जैमिनिः—
प्रयमे ( अपाणे ) विचारिः प्रामार्थं निर्देशितः । द्वितीयं तिहेशेषकमिन्ने निर्देशितः । त्रुपेवे विदिवानो शेषवीयोगाव । चयुर्वे कद्मुमुख्यद्वेशानां च पदार्थानां परिधाणं चिनितत्ता ।
पत्र्वेशेद्वाश्चित्रयाचीमामञ्ज्ञानस्म निर्देशितः । व्यवेशिवहर्यन्तः सम्मोणूक्तस्मपिशारिक्तरम् ।
पत्रवेशेद्वाश्चित्रयाचीमामञ्ज्ञानस्म निर्देशितः । व्यवेशेद्वाश्चित्रयाचीयं विद्वताय्वित्रयाचीयं ।
समि प्रहत्तानुपरिक्षानां विद्वता निर्देशितः । व्यवेशिक्षास्मानं प्रहतिविद्वत्यावेद्वताः
दिवेशित्रपरिवाः । वस्त्री विद्वताय्वित्रयाचा विद्वतायाच्याहाः च्वत्रो
निर्देशितः । द्वत्री विद्वती चेश्वर्द्यमानां प्राप्ताद्वानां प्रवृती चावत्रयाचां ( सह्त्रज्ञानं विद्वतायाच्याहाः । व्यवेशिक्षयः । व

The treatise is a summary of the contents of the shall represent (supply)

बासुदेवं रमाकान्त: again saluted by our author in the तर्कश्चेत n work on Logic. Some see in the words बाद्धेर and रमा a sly reference to ली.'s parents. But this view is uncorroborated.

The proposity in involving with in the beneficiary stanta consists probably in the close connection of fig--who is the same as sugar-with Sacrifice, so often described in the Brähmens literature Cf. shift Zungmand (sign qui).

### (1)

P 2 अप marks the beginning of the treatise. The word is supposed to be auspicious of s क्षेत्रवातावर्ष्ण हुत्र से सम्ब प्राा कर मिल्त निर्मेश ते साम महिला महिला के प्रााम प्रमान प्रमान निर्मेश ते साम महिला के प्रमान प्रमान प्रमान निर्मेश तो साम महिला के प्रमान प्रमान के प्र

प्रमुचिक To discriminate भूमें from अपने It should be seen that the term भूमें as used in the त्या हा of a more limited application than in the प्रमुक्त जा it is defined as "among of "hulle in the प्रमुक्त it covers the whole sphere of 'sacred laws' of which performance

of sacrifice is only a part. Cf. the definition of धर्म in the विशिष्ट्यमेसून:- ध्रतिस्पृतिविद्धिता धर्म: । तद्वामे शिक्षवार: प्रमाणम् ।

द्वादरालक्षणाः द्वादमविषयां (न्याणं=विषय) Cf न्यायकान्न - व्याणं प्रतिपायो विषयः । यद्या अभिनेत्रदेशस्यक्षे प्रणियाम स्वादी । Some take व्याण to mean a chapter. सुत्रयामास= सुत्रेण प्रतिव दिवान Cf the definition of सूर-स्वयाध्यमस्य सावश्चिकवीतुम्बम् । आतीभ्यनवर्षे च मूर्वे प्रतिविद्या विद्रः ॥ [मचमाप्य] सावद्य= Substantial, containing essence. विश्वविद्याः of universal application, अस्तोभै:- without redundant words

अथाता धर्मजिज्ञासा This is the opening सत्र of the धर्मसूत्रs also. But as said above, the spheres of धर्म in the धर्मसूत्र and the q मी differ. अन In the सूत 'अयातो' etc. वेदानन्तर्ययचन what is meant is this. The word अप · in the सत्र in question shows that immediately (आनन्तर्य ) on completing the study of the Vedas the Student is to undertake an enquiry into धर्म for which the प्रदेशीमा is useful. अत:... ਜੋਨ:-The study of the Vedas is to be prosecuted for a seen purpose viz. an understanding of the sense of the Vedas. In other words, when a student is asked to study the Vedas, it naturally follows that he has to study them with the ulterior purpose of preparing the ground for understanding their sense. Mere recitation without अर्थज्ञान is of no avail and hence is not अध्ययन. Note ब्राह्क'व। remarks: स्वाणुग्यं भारहार किलामून । क्योत्य वेदं न विज्ञानति योऽर्थम् । अध्ययन must result in क्येंग्रुग, hence the propriety of undertaking धर्मजिज्ञासा, immediately after वेदाध्ययन, धर्म being the अर्थ of the Vedas [ Note how the winders hold that in धर्म is to be found the quintessence of the Vedas ] So the sense of the Sutra is 'After the study of the Veda is completed, because such study results into spins, one should investigate wh?

P. 3 स्वाध्यायः lit. muttering to oneself: The study of the Vedas of स्वा<u>ध्यायो अप शत्युको वेदाध्यनकर्म</u>णे । स्वाध्यायोऽस्वेतन्यः ह

is marked by the potential (अप्येतम् ) अर्थह्मानस्वर्ष्ट्रार्थकावेन स्वस्थापनात The idea is lt is possible for an objector to argue that mere repetition of the Veda is what is enjoined by the तिवे, सायाबोञ्चल । If anybody asked the objector what purpose is served by such repetition without understanding the meaning, the objector might answer that the student lays in store so much ment (Unseen) by the study This argument of the objector is set uside on the plea that the purpose vizment which is assured ace to his reasoning is something unseen (अस्त ) It will be decidedly better to admit-

the seen purpose viz অধ্যান as having been intended by the ৰিখি than to rely upon something unseen as its

purpose For the rule 18 रूपमाने फले हुए मालप्रविक्यमा ।

an unseen? When we can say that अध्ययन is meant for saire, why argue that saure is meant for चुच्च and do away with the necessity of अध्यान?

When a seen purpose can be advanced why depend upon

धर्मस्य वेदार्थस्य -Note how the मीमांसहत hold धर्म to be the essence of the Vedas

নিয়াবা... .. অল্বান -বংশা is the power of implication, one of the three (ace to the affers, two) powers thit a word possesses, the other two being siften and ভাত্ৰল When we cannot get a coherent sense from the literal sense of a word (बीमा) we have to resort to खाना. Thus in a sentence like signify (a liamlet) to bring out a coherent sense we must interpret unit to mean undid, though literally are means the signify. Here are is said to mean undid by even must interpret unit of mean family, though literally are means the signify. Here are is said to mean undid by even the significant of the si

not effected (ছবঁলা) Therefore নিয়ানা দবঁলা does not yield a coherent sense if we were to stick to the literal sense or primary significance of the term নিয়ানা, to effect হল্ডা being unnatural So by লখনা, নিয়ানা is to be taken to inniv নিয়ান

(2)

प्रयोजनेदित यासिवारणाय et If the word अयोजनवर were eliminated the definition will be बेद्यतिषाय वर्ष धर्म This definition would comprehend व्योजन like हमें (ठ ग्योतिशे मेन स्वप्रामोवजत) which are बेद्यतिषाय and क्षं (an auspicious thing) but tre not धर्म For, to take the stock instruce, ज्योतिशेम is धर्मे, but स्पर्वे, the अयोजन is not धर्म ज्योतिशेम is स्वर्मयोजनवर स्वर्म is not प्रयोजनवर् being it elf the प्रयोजन

 performer to hell, within the scope of the definition. Bites like होन are वेदमतिवार (Cf हेनेनाभित्य करते ) and प्रयोजनवर (the प्रयाप्त of होने being अभित्य = चतुवर ) but he not पर्य because they are अन्तर्यम् [अर्थे पट्यनवरनेन प्राप्येत हति कर्ये ] For हेने and such inauspicious rites lead their performer to तथ्य Cf The commentary देशकरूप गुरुवस्थ नवस्थ नरस्थेनान्ये लाण्ययनोत्तरि तहार अरूपे (Read how the मीमानवर्षभाषा accounts for the insertion of the होने in the Veda - बेहे चाड्यमित्रार्थ विद्याला । क्रक व क्षियम् । क्षित्र पट्याप्तिक्ष व्यवस्था व्यवस्थिति न मानि करतार्थ । क्षत्र क्षेत्र व्यवस्था । क्षत्र व क्ष्मियम् । क्षित्र व क्ष्मियम् विद्यालात ।

ह्येन - An imprecatory rite intended for क्षभिचार i e शतका.

P 5 লच ধর্মসারিবাব্জবোর The question it issue is whether the definition of धर्म as ব্রস্থারিবার আবাস্থার ভাই ধর্ম is substantially the same as the structured definition of धर्म given by the নাগালাৱা, নানিক্ষাত defines it as নাব্দালয়ে অধ্য ধর্ম In other words, is ব্রস্থারিবার the same as নাব্দালয়ে সি Is the ব্র exclusively বিবাদক ?

The objector's studeout is this He says बोदन (which means विचे like उद्योशियोद स्परिकास यन्त्र) does not constitute the whole of the Veda The Veda contains besides मूद्र आपने किया के उपनिष्ठ Thus बादना is only a part of the Veda (बंदेक्ट्रा) Thus when क्षेत्रिये defined यह ब्यान्स्यम he described it as something embodied in a part only of the Veda and not the whole of it, while you define it as ब्यान्स्यम which amounts to saying that it is embodied in the whole of the Veda. Thus while क्षित्रीय definition embraces बोदना only, yours comprehends an and a complete etc besides बादना Thus your definition is substantially deficient from the standard definition of क्षित्री This objection is refuted by की भा by pointing out that the word बेहना in the द्वा of के is not to be taken in a limited sense. It comprehends, says की भा, not only

चोदना but the other portions too viz मंत्र अर्थेबाद, etc; because, all these portions are as much प्रमेशियादक as the sid-दान portions. मंत्र, अर्थेबाद etc. are प्रमेशियादक because they are subservient to चोदना. How they are subservient to चोदना is proved in the respective sections. Thus the definition प्रमेशियाद प्रम

बेद्दमात्रपराचान्:—Signifies the whole देर. The word बोद्दा as used in the त्यू of बीदिन signifies बोद्दा and also मन, नाग्येन, भिष्य & अर्थना, शिर्मिष wints to define पर्न He cannot do so by confining his definition to बेप्ट्न because मेन etc are also प्रमेशितवाइ and as such must be included in the definition. Thus बेप्ट्न, मन etc which collectively form the देर तर प्रमेशितवाइ, बीदरी out of deference for the बेप्ट्न whose claims will be ignored acc to thus interpretation remarks बेरबाइसजनकोडसपादिक्य । देन न मुम्बीनाविधिय ।

वेष्ट्य... धर्ममतिवादकत्वातः.— Even भेत, क्षर्यस्य etc. are subservent to fiv and are hence पर्वत पर्यस्तः, भेदन being पर्यप्तस्त्र acc. to all. See the Sections on अपेनद etc. where their subservence to पर्ये is proved

(3)

P. 7 Here is explained how Vedic Injunctions make us perform কম through the two মৰ্থা present in the Potential, মন্ত্ৰ — ১০টিছে ত in ন্বৰ, আন্যানক্ৰ—
The element that gives us the notion that a particular thing is or was or will be effected ( বিশ্বারণ ক্ষিত্র ক্ষাৰণ ক্যাৰণ ক্ষাৰণ ক্ষাৰণ

element which is यज् in the instance on hand. The radical element varies with each root while this बाल्याल element does not vary with the roots but is constant e.g. In the forms स्वायत and यजेत the radical elements are different viz. स्वा and यज् but the saigna element viz. इत्यांद is the same in both, स्वानं कृषोत and यात कृषोत. In brief, आह्वात element points to the कार्योत or मण्यल underlying all verbs. The word बाह्यात dates as far back as याद्य who gives it is a one of the four grammatical divisions of words. अत्याद्य means fa verb' in बाह्य हिन्दुस्व The element that points to the potential mood (of the verb) आह्याताच्य दश्च - जारवाताच व का element that is common to all moods and tenses. There is no tense or mood that does not describe the अव्याद or परंदेन of the root qualified by it.

ব্যান্তকাৰ . স্ব্ Present কিছু Perfect সূত্ৰ Conditional সূত্ৰ First Future সূত্ৰ Second Future সূত্ৰ Subjunctive সূত্ৰ Imperative সূত্ৰ Imperfect, কিছু Potential

लिड्स्न-मात्रः The element that points to the potential is present only in the potential mood, while mean element is present in all moods and tenses उमाध्यामप्यास्या : e. बश्यत and लिट् elements of the प्रयत्

 subject in a sentence) Thus to illustrate if we took the sentence देवदर पनति, according to the मीनायक, it is the अस्पन, ति, in पनति which is the most important part of the sentence Acc to the देवाहरणा it is the root प्य while the देवाविकs say that it is देवदन, the subject!

That is why the नीमांबर enters upon a discussion of the विद्यालय in निषेठ To him it is the most important part in a निषे In the injuction यजत स्वर्गहाम the creative power possessed by the words in the Veda to make a person inclined ( बद्दा ) to perform sacrifice is बान्दीमांबन or Verbal a Creativity because it is possessed by the words which ire the मनवित् and secondly, it is what induces the production ( भवन ) of the ब्रज़ित ( भवित ) of the person

The creative energy with purpose (आर्थामावना), or Purposive creativity consists in the inclination to perform sacrifice in all its details, which is conducive to the production of हर्ग and hence can be described as मित्रु (स्गास्य ) भवनातुक्क भाव श्रेषु (यागक्ष्र्य) ध्यापार विशेष । Thus सादामावना rests in worls while the आर्थामावना rests in the person ?

#### (4)

P 8 পুত্ৰপ্ৰ্ব্ৰয়ক্ত — when a ge orders his বিজ with the words ' নান্দৰ', there is নাৰল abiding in the ge which makes the বিজ undertake নান্দৰ, in other words makes him শ্বন for না বৰৰ the লাভখিন in this case is the gift The নাৰিল is the same as ইন্তা which is the cause of the sam which is the cause of the sam which latter is otherwise termed বাৰ্ণ নান্দৰ

P 9 व्ययसमात् etc This general tule is given to ear out the totement ता व विष्टेश्व-वर्ते गोडोट्ट्स्स गोरवम्—Iti Should be noted that the मोनावक are हेक्टजातिवादितः that

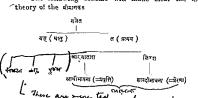
is those who hold that a word expresses the genus of athing: as against these the नैयायेरड and यदें are देवलब्यक्तिवादिन्ड and जातिविशिष्ट्यपिनादिन्ड respectively. Thus the import of the word मो is मोलजाति acc. to the मीमासहड, मोज्याध acc. to the नैयाधिकs and गोलिबिहारव्यक्ति acc. to the बौदंड.

पुरुपनिष्टः अभित्रायविद्रीप Thus in the instance of मदानवन cited above, the अनियाय of the पुर 1. e. his intention that the किय should bring the cow is the भावना that corresponds to the शार्शभावना of the Vedic Sentences. A Vedic Sentence which is a(बार)—like यदेन स्वीवाम:- does the same superion with regard to the upfer of the tinein, as the words of the 35 with regard to the Rea's safe.

वैदिकवाक्ये तु पुरुषाभाषातुः Beenuse the मौमांबह holds that the बेद 18 अवीक्षेय, not the work of a person, not even god.

P. 10. सा च भावना etc. Because भावना 18 त ब्यापारिकीय, it requires, as all ध्यापारं do, साप्य, साधन and इतिकर्तन्यता. To take an instance, परमुखायर requires a साध्य viz. the छिदिक्षिया (cutting of the tree), a साधन viz the पहा and an इतिक्रीक्षका viz. the mole process preceding cutting, consisting in the raising and lowering of the axe. तत्र साध्याकाह सायां etc. the meaning is that the साध्य of साब्दीभावना is the आधीमावना i. e. प्रवृत्ति which also has साध्य, साधन and इतिक्रनंत्र्यता of its own.

The following scheme will make clear the HIGHE



एकप्रत्ययगम्पत्वेन...श्रुतः...The sentence is a reply to a possible objection against taking झार्यभावना as the साम्य of शब्दोनावना. To develop the argument an objector might argue, why should you particularly take आर्थानावना expressed by the आह्याताव of the स्वय as the साम्य of the साम्योगावना when you can as well choose the पान्य as the साम्य ? Thus in the instance of वनेत, why should you take the आह्यात element in the अत्य as the साम्य when you can take साम (rt. यज्ञ) as the साम्य ? In other words, why do you admit the intermediate step of अनित् (expressed by the आह्यातावा) instead of straightway admitting या the final outcome itself as the साम्य !

The बीमांगड replies by pointing out that याप and sinculatand भागवा (the मानी) can be both साम्यक, no doubt. But we must bear in mind that the साम्य, गार. आर्यावांगिड भागवा is represented in the same अत्यव (अत्यवः अस्यावांगिड काण माना is sure than the पार्यो हिन्दा) while the पार्यो is a different unit from the अस्य and as such firther removed from the किया than the same अत्यव (then different elements are comprised in the same अत्यव there is found what is technically called समाजीभागवा भूति the same as द्यानियाज्ञ्ञति or Common-Element Text. This is to be preferred to एडग्युम्बि that would result from construing the क्षिट्य with the पार्यो

संत्यातीनां...न साध्यतेनाम्यय = Here is an answer to a possible suggestion that number, tense etc. inasmuch as they are elements present in the अपन त, are as much entitled to be the साथ of the आदीनामा as the आद्याता. The मीनाम replies saying that though they are elements of the अपन, still they are quite incapable of being सायs. For, का and बचन cannot be given a srephies to the question कि आवर्षेत Nobody can say का आवर्षेत्र etc. They are mere conditions of the अध्यत्वीत्र and no more. But the अध्यत्वीत्र कार्यका साय प्राथमित the आपन

ন্তিভাদ্বিলান আহি includes suffixes of other tenses and moods দ্বান as soon as we apprehend the Potential we proceed to do the thing enjoined upon us

साधनाकाक्षाया अन्वेति The energy ( प्रेरण in the case of बाल्योभावना ) works out its effect viz प्रवृत्ति through the use of the Potential, just as the Imperative in गामानय makes वेत्तर प्रवृत्त for प्रवायन

P 11 ব্যৱ অক্ষেত্ৰ, ম্ব্ৰান্ত The apprehension of জিব্
ভাৰ serves as the ব্যল in the production of আমানাৰন (1 e
ভাৰ ব) by informing us (আৰু ) of the বাল্বীনাৰন (12 মিলা)
which is already there just as the Imperstive জানন in
আনানন becomes the হলে of the খান্তব্যস্থিত of the জিব, only
by indicating the মৈলা which is already present in the
gs The অন্য e the Veda, in the present instance is
already keen about our performing the sacrifice and it
evinces its keenness by the use of the Potential The
knowledge of the Potential urges us on to perform
sacrifices Thus জিনাছিলন becomes the ব্যল of the single
mand ( আছিব ) by making us aware of the singleman

P 19 किंतु भावनाङ्गापकत्वेन शब्दभावनाभाष्यानिर्वर्शकत्वेन वा, Thus विश्वविद्यान is शाणकदण of हा शीमदना but बास्क (the same is निवर्तक) वरण with regard to बार्धाभावना which is the effect (अच्य) of the शाव्याभावना

It may be no nted out that the question of विद्यादिगान being the हाजदरस्य जी प्राद्धीमाना is quite out of place For, we are to discuss the ब्रन्स not with regard to the का-द्यानाना the cause, but with regard to the का-द्यानाना the cause, but with regard to the का-द्यानाना, the effect for, at the very out-et ब्रन्स has been explained as answering the question of मेन (वार्थ) शायदेश (अन्यन्द) In the present instance, we are not concerned with the question of the production of पान्दीमाना of the suffirmen its खाथ And a reply to it is to be found

only in शब्दभावनाभाव्यनिर्वेतेक्त्वेन सिङ्जानं करणं. Thus भावनाशपकत्वेन वा is irrelevant.

इतिकर्तव्यता... अन्येति । Here is the description of the इतिकर्तन्यता of शाब्दीभावना. To revert to the instance of the युद and the शिष्य, the गवानयनप्रशत्ते of the शिष्य resulting from the गुर's प्रेरण is accomplished the Imperative mood through the consciousness present in the mind of the शिष्य that the execution of his Guru's orders is calculated to prove beneficial to him in his Studentship, because the Tis as good as a god. ( Cf. बाचायदेवो भव ) Corresponding to this consciousness in the शिष्य, there is a consciousness present in the यजपान that the action he performs is bound to result into something good for him, for, he gathers from the अर्थवाद that it has been approved. An अर्थव द of the type वार्युवे केशिया देवता (वार्य is the quickest derty ) awakens a consciousness in the mind of the यजनान that the offering of a white animal as enjoined in the विधि (वायध्य श्वेतमालमेत भूतेकाम: ) is प्रशस्त, approved by the Veda, which eulogises the बाद्र in the क्यंबाद. Thus हिंदू helped by the consciousness of the प्राप्तस्य to be gathered from the अथेवादs results into the प्रवृत्ति

वर्तेश्वस्य इति प्रचारः इतिकृतेश्वता । इतिशब्दस्य प्रकारवावक्तात् । कर्तेश्यमा-मान्यस्य भेदकः कर्तव्यवितेषर एव प्रावस्यस्यः शब्दभावनावामातिकृतेश्वतालेनान्वयं समते । For extaits see the Section on अर्थवादकः (5)

P 13 স্বাইনিকন্তাননিব etc when the ধ্যন্তান performs the secrifice, the সুবি (আর্থান্তা) is a আ্বান্ (আনভিছ) which has for its object ( বিষয় ) the কিয়া viz যন্ত্ৰ which is the outcome of a desire for হবল (স্বাস্ব)

Dissolve ঘ্ৰাজন-তামনিতা কিলা বিবৰ খবন, ঘ্ৰাজন বিবৰ ৰাধী আলাবাৰে কিলাবিৰফনালাৰ in plain words, means that the inclination (মৃত্ব h) is towards the performance owing to the desire for a goal Lke heaven

आस्यात्रवादान one of the two constituents of the s.ffix the other being िण्य आस्यातसामा यस्य Dissolve आस्यातसामा वास्य To we lave seen that आप्यात element is the same for all tenses and moods आस्यात is called सामान्य for it is द्राव्हासायाच्या

स्थापार note that आ-दीमावना and आर्थामावना are both मानस्कि स्थापार आर्थातसामान्यस्य वाचित्वात् Since the आस्थात element refers to the कारितन (effectedness) it is बावक of ध्याबर, for कारित = denotes ध्याबर

PP 14-10 स्वर्गादिकल साध्यस्यनाम्यति note that स्वर्ग is the बाज and यह is the बाज प्रयाज - काज्य Libations which form part of the प्राण्योज or introductory ceremony in a some Sacrifice and are generally fite in number viz सनियु, तत्वन दश बाँ and राह्यका At animal sacrifices their number is cleven corresponding to the cleven काष्ट्रिड.

(6)

अपीरुपेय याक्य येद —This is one of the most important theories of the मीमासहड (See Introd )

71

तत्र —पामण्ड बन्धान्तु सचे अज्ञातार्यद्वापक conveying some thing that is not conveyed by any other means of proof To take the instance of बन्दीय we learn about it only from the बिध, कांग्रेस प्रसंद एकंडम . No other असन, अपन, अनुमान, उपमान or अपाँचति could have given us any idea of the existence and performance of आमेरोन. It is only this विधि which is by the by a sub-division of बच्द that enlightens us about अमिरोन.

स च ताइदाप्रयोजन etc. The wording is a clumsy imitation of आपदेत which reads: तत्र विदे: प्रयोजनदर्शविधानेत कर्य- बात्। त बादासमर्थ विषये। etc. Construe as सा-धामिष्ठ directs: स विधि यादा प्रमाणानदेश अवार्ध मंत्रति तादसमर्थ विदेते। तेन च आज्ञतवयोजनवर्य- वियोगन कर्यवार।

ताहरामयोजनवर्कविधानन etc The emphasis is on प्रमाणानरेल अग्रात II विधि had laid down something that was प्रमाणानरेल आग्रा It would have become superfluous and as such विर्षे But because the विधि lays down something beyond the scope of other प्रमाण it becomes अर्थवान् (useful).

This বিধি is called স্থানবিধি to distinguish it from

प्रभागान्तरेणामात - The भोनावर admit the following प्रमाण or legitimate means of knowledge, (1) भ्रत्यक्ष or Sense Perception. (2) अनुमान or Intrince (3) प्रमान or Knowledge by Comparison. (1) ए र or Verbal Authority (5) अभीवाले or Presumption The school of प्रमानित admitted besides अशुकारि, the प्रमान for comprehending अभाग Read वर्द्धानामुख्य : अर्थानित क्षा प्रमान कर्मा कर्मा क्षित ।

असिरोज Read तरहण्युम - असमे रोजनत दिन सुद्विदिः। यानिरोतः।
वर्षित्यम्। सामसाय सामसीवनसाथ च। दिनीचे सिरावेऽयम्। तरसी सावसीव प्रमहे
प्रातः साचे इनसम्। तर्गना सांगर्द्वीरायः। इति स्मृति । तत्र वसी यदा। प्राह्माः
प्राप्तिः सामान्याः करारात्रिकाणां काण्याच्याप्तरिक्षारस्युक्तादिक्षरित्रात्ती वर्ष्वमेण करसन्
प्राप्तराप्ता अस्मान्याने विदिश्मः असमस्य । यादित्य देशमानिः आह्यनिरोतः।
स्यास्त्रप्ताने वर्षा सम्पापति विदिश्मः असमस्य । यादित्य देशमानिः आह्यनिरोतः।
स्यास्त्रपति वर्षा सम्पापति दिन्ना । त्राह्मानिः सामान्यः।
स्यास्त्रपति सम्पापति दिन्ना । त्राह्मानिः सामान्यः।
स्यास्त्रपति द्वा। (1) पद्य (2) देशि (3) स्वाप्तः (4) प्रते
(5) अदिनं (6) रण्युनः (7) सोमस्यः (8) प्रावस् (9) तैसम्
(10) नापः

P 17 मानान्तरेण मात refers to the other विधि that has already ladd down the वर्गेत, rite गुणमात्र only what is sub-servient to अधित्रत which has already been enjoined by अधित्रत बुदुशत, the मानान्तर i e different authority

Therefore, আনুহানি only enjoins the use of বৃথি in the course of the হুল Such নিউঃ are called গুলনিবছ because they lav down things that are subservient to the কান্ In these, কান্ত are already সান, the যুল only is জন্ম This is what distinguishes them from নিজ্মনিবিষ where both কান and স্থান তেওঁ কিন্তিনিবিধি below

उभाय 1 e मुण and कमेन, the same as शेप-शेपिन अग ज्यान अग्रातसून स्वाक्तरेल अग्रात Is not obtained by any other authority In the injunction सेमन बन्त both the श्राम and कीम the गुग are obtained quite anew, unlike स्थानशित where the सुम viz अतिकीन was established already by a separate injunction (अशिकीन गुहुबाद स्वीवाम । इसि only being विदेत by the लिपि (स्था गुनिति) है मेन बनेत enjoins both कीम and यान

स्रोमधत् याम ncludes a variety of sacrifices in which होम or its substitute is used. Thus ज्योलिशेम of which अभिश्रम is a variety, बायवेब राजसुब, अस्तेब are all सेमबद यागड

सोमपरे मत्यर्थल्याच्या वाक्यार्थशेष — Here is refutation of a possible objection of a क्षेत्रज्ञ The क्षेत्रज्ञ might urge that the Sacrifice is not americally but different in other words, instead of saying that the sacrifice is qualified by कीम t should be said that the sacrifice is Soma itself, for thereby we resort to the show or primary significance of the word केंग. This argument is rebutted thus enaise to be used at a sacrifice and as such cannot be identified with the sacrifice theif with regard to which it is a mere we. Thus the safing or grave of कींग cannot give a coherent sense in the sentence. Consequently we have to resort to equal in interpreting the

word क्षेत्र, which (ट्याणा) operates when there is मुख्यायवाप (Cf. मुख्यायेवाय स्थान-मध्यर ) and interpret सोम as सोमवत just as in the sentence कुन्ता: अविवादित, we resort to ट्याणा and interpret it as कुन्तित: अविवादित (the lancers enter). मन्द्रयोद्धिस्थार The ट्याला (Indication or Implication) by which a word signifying a particular object is interpreted as signifying what possesses that object. It is so called because "Possession" is conveyed by the use of the suffix मद् This is अवद्वस्था a ट्याण that includes the primary sense and adds something to it. The Sk. Rhetoricians admit three powers of words.

- . (1) যাকি or অদিযা : Primary significance
  - (2) ভল্লা : Indication or Implication
- (3) অধ্যন : Suggestion. The লাভিকs and probably the মানালেন্ড dispense with the third. Thus নিখিন are, acc. to this division, broadly divided into প্রধানবিধি, গুণনিধি and নিজ্ঞানিতি

न चोभयविधाने... विशिष्टस्येव विधानात: The प्रंगक्षित might urge: If क्षेमेन बजेत enjoins two things viz. (1) The sacrifice and (2) the use of क्षेम therein, we shall be confronted with the दोप of वायनमेत. In other words, one sentence will convey two senses which is against the accepted principle that one sentence must convey only one particular sense. (C. क्षेमित: - क्षेत्रलाहेक वायसा।) The विद्वानित refutes this by pointing out how in क्षेमेन बजेत two things are not individually or separately laid down. What is laid down is याप as qualified by the एम सेम. And as विशेष-विशेष्यमान leaves no scope for वायमित, so क्षेमेन वजेत, if interpreted as क्षेमवत योगन हुई भाषवेत, does not leave room for वाइसकें

P.18 न च ज्योतिष्टोमेन...उत्पत्तिविधित्यासम्मयात् An objector would be inclined to treat the case of सोनेन यजेत as being

similar to that of of दम जुदोति Just as दम जुदोति is merely a गुणविधि with reference to अप्रिहोत्र जुहुयात् ( not अप्रिहोत्र जुदुयात् स्वर्धकाम a different विधि ), so सोमेन यजेत will be, acc. to him, mere गुणविधि with reference to the क्यातिविधि, ज्योतिष्टोमेन स्वर्गकामी यजेत This will, acc to the objector, enable him to interpret the word सोम by अभेषा as सोमास which is always to be preferred to say acc to which ' मोम 'as used in the बिधि means सोमवद . The सिद्धान्तिन् repudiates the suggestion by pointing out the fact that addition and the fact that addition are not cases of similar বিভিন্ন While the former is merely an ভণিযানিথি because it stresses the ক্ষতদৰ্শন (ভণিয়া) viz सर्वावाहि, the in सोमेन यूजेत we must find not only गुणविधान but also उत्पत्तिविधान , hence it is a गुणविशिष्टोत्पत्तिविधि which is other wise given the brief name विशिष्टविधि It should not be supposed that the designation of बोमेन यजेत and ज्योतिहोमेन यजेत स्वरंकाम by the मीमांसा as विशिष्टविधि and अधिकारविधि respectively is only of theoretical interest. Their distinction becomes sufficiently clear when one bears in mind the fact that the सामवत् यागड form a wide class of which जारिक tile only one variety.

अवस्थित is only one variety.

अवस्थित is agit, and some others

क्वारेतिके is only one variety.

अवस्थित is agit, and some others

क्योतिकेशित are performed for
heaven, गजसूत for kingship, अपनेप for increase of relam,
and so on So, if we take क्योतिकेशित गरेत सर्गस्सा as an
स्वारितिकी in relation to सोमेन यन्ते, अस्थित, गजसूत and other
सामवायक would be left out

So सोमेन यनेत itself is taken as a गुणबिध and उत्पत्तिबध both, thereby including within its scope not only ज्योतिशेम but all other यावs performed with शिम. ज्योतिमोम 'The later ritual texts give seven varieties of this - आसिंग, अस्पितियोत, उस्प्य, वोदित्य, वायवेय, अतिया and कारीयोत It should be seen that वायवेय, अस्पित्य and कारीयोत are not regarded as क्योतिय in the older सहिता like the तिसिय'—Keith The following description, from the प्रवृद्धस्त्रम् of आस्थ्रीम will give a general outline of a अवित्या

ज्योतिश्रीभेन स्वग्रहामी येश्वति वाष्यागिरितज्योतिश्रीमनामस्यागिरित्रेयस्य गुम्म विद्यातिश्रीभेन नाम । ताय स्वारा वास्त । त्यापिस्य अर्थल्येद् आहितापिद्य । इस्ति विद्यातिश्रीभे नाम । ताय स्वरा वास्त्र । त्यापिस्य अर्थल्येद् आहितापिद्य । इस्ति विद्याति वाम । वास्ति वास । हितापा । इस्ति विद्याति वाम । हितापा । इस्ति विद्याति वाम । वास्ति विद्याति वास । हितापा । इस्ति विद्याति वास । दिनीयपूर्णीयवद्यापिद्येषु प्रावत सात्रे वास वास्त्र । त्याप्ति वास वास्त्र । त्याप्ति वास वास्त्र । त्याप्ति वास वास्त्र । त्याप्ति वास वास्त्र । वास्त्र प्रत्यापति वास्त्र । वास्त्र प्रत्यापति वास्त्र । वास्त्र प्रत्यापति वास्त्र । वास्त्र प्रत्यापति विद्याति वास्त्र । वास्त्र प्रत्यापति वास्त्र । वास्त्र व

सोसन् यात I rom the standpoint of the period required for their performance, श्रेण sacrifices are divided into three broad divisions, एसंद One day sacrifice, स्थान Lasting more than one day and not more than twelve days are Listing for more than twelve days and upto a thousand years

P 10 ननु उदिहा .विशिष्ट्रविषानम् The objector wants to repuniste the suggestion made above by the विद्यानित् that for want of an क्यानिति धोनेन पनेन cannot be taken as

a गुणविधि The objector suggests that ज्योतिश्रोनेन स्वर्णकामी यजेत should be taken to be both an अधिकारविधि and उत्पत्तिविध He cites the case of the injunction for the उद्धिद् sacrifice (उद्भिदा यनेत पशुकाम ) which has been admitted by the विद्यान्तिन. to serve a double purpose viz. that of an उत्पत्तिविधि and an अधिशाविधि. Similarly, he urges, ज्योतिश्रोमेन etc should be regarded as अधिकारविधि and उत्पत्तिविधि both This would - enable us, says he, to interpret सोमेन यजेत as a गुणविधि there by resorting to the primary sense (अभिया) of the word साम. The सिद्धान्तिन argues The case of उद्भिदा यजेत प्यानाम -18 quite different from that of उयोतिशोमन etc In the former which is really speaking an अधिकारविधि we have no other बिंबि which could be taken as उत्पत्तिविधि and, therefore, even against our principle that one and the same and should not, as far as possible, be taken to be both अधिकार and उत्पत्ति विधि for fear of वात्रयमेद, we are compelled to admit it as such, for want of an alternative ( अन्ययानुपपरया ) For, when the उत्पत्ति has not been enjoined where is the use of the अधिकार ? In the case of ज्योतिश्रोमेन etc we have the other बिंद, सोमेन यजेत which can be taken as the उलतिविधि So it is unnecessary to interpret ज्योतिष्टामन as अधिकारिक के and उत्पत्तिकि both Secondly, says the विद्यान्तिन, such an interpretation of ज्योतिशोनन etc will make us open to the fault of नावनभेर The same बिषे will have to be supposed as giving expression to diverse statements viz those relating to नावाबस्य and श्विकार, which is against the मानावा principles of inter-pretation. It is true बद्धिया etc is also open to the same charge, but there we have no better alternative. If somebody were to argue that क्षेत्रित वहेत, if interpreted as a विशिद्धियों will give rise to बाक्यर viz पुण्यियान (त्रेम) and द्यवनिष्मान (यान), the द्धितन्त्रित, will reply saying that there is no व्यवस्थित in this interpretation, ace to which त्रेम has been admitted to be a विशेषण of the विशेषण, याग. Thus owing to the विशेषण-विशेषमात्र between सोम and याग the possibility of वानयनेद is enfely set nside. Read आपदेवा:- न व सोमेन यजेतल्यप्रापि कमेंग: सबस्य गुणे च विशोषमाने वात्यनेदः स्वादिति बाच्यम्। विशेषणविषेतार्षकरवाद । सवैत हि विशेशविषी विशेषणविष्तार्षिकः।

P. 20 सद्धरं...चिद्राष्ट्रचिधानस It is better to resort to स्हाणा which is really a पद्दांप than to वायमेद which is a धायमदीप, So rather than admitting the वायमेद resulting from क्योंगिशोंनत etc. being interpreted as an उत्पत्तीविष and अधिकार-विषि we should admit उद्धाणा resulting from the interpretation of ' तांचन ' in सीमेल बनैत as तोषनता Read आपन्देती:— स्माण दि पद्दोगे वायमेदस्तु वायमदेश - वदमानविष्यामेत्ये पदे एव रोपस्यनाया उत्तित्वा-तर् । ग्रेणेस्टमान्याक्षम्यना इति स्थाणा ।

उद्गिद्ः - उद्गियते प्राुक्तस्यमेनेति यागभेद. A sacrifice performed for securing animals.

(8)

तत्र⇒ चतुर्णे विधीना मध्ये.

कसंस्वरूपमात्रवीघक:- The word मात्र is intended to exclude such तिएंs as enjoin fruit (फल), subservient acts (ग्रुम्त ), sequence (कम). Thus मात्र excludes विनियोग्त विभि, अधिकारिकी and प्रशेगाविधि. What should be the class of विधि like जिद्दा वजत च्युक्ताः the so-called जनविधित ? रामेथर भिष्ठ says they are primarily अधिकारिकीय and उत्पत्तिविधित only secondarily, for wint of a separate जयत्तिविधित Cf. डाइंदरा अप्रेत पशुक्तान होते विधेत श्रीतमधिकारविधित्यन । उत्पत्तिविधन क्रमेस्तरपवेधक-विध्यनतामकार्वाधिकर्मसित न देश:---स. मित्र.

समेस्वरूप note that the form of the rite is twofold: इस्य and देवता. So normally whatever बिध enlightens us about the two jointly or separately is उत्तिविधि. Thus आमेशाश्यक्ताले अबते is क्यतिक्षिप for it enlightens us about the आशक्ताल (a sverifice in which ghee is offered in eight pans) being offered to आमे the देवता. Sometimes a स्वय may be enjoined. Thus बोमेन यजत is an उत्पत्तिबिष. There are cases where neither of the two is enjoined explicitly but is only implied and still the बिषे is दलशिबिष c. g. अमिदोज कोले See below.

P 21 अत्र च विधी करणावेन अन्यय: - The काँन् or विधेन of the सांविषि के 1s to be construed as the करण or the instrument of the thing aspired to This rule has been envolved to avoid a misunderstanding re the काँन, which, on account of being stated in the accusative, is very likely to be interpreted as the end if a काँन, like अतिशेष were admitted as the end it will clash with what has been elsewhere explicitly stated to be the under the काँन, in the case of अतिश्वा (Of आतिष्य आद्याव स्वा ) To surmount this efficiently of a clash they interpret the काँन, in उपलिविधि to be a क्षण in relation to the end Again, it is obvious that a rite like अतिश्वेष of an ever be an end in itself, it can only be a means to an end From the ख्यण of उपलिविधि it is evident that this variety corresponds to the प्रभावविध (Of अतिश्वेष विश्वेष्टिय (Of स्व वेष व्यव ) of the first division of विवेश, अवाविधि विश्वेष्टिय (Of स्व वेष व्यव ) of the first division of विवेश, अवाविधि विश्वेष्टिय

चतु यागस्य हे... वाक्यमनयंक स्थात । The objector takes experition to the definition of स्थानिविध ss स्मेत्रस्थानावापक by pointing out how it fails to embrace all स्थानिविध by pointing out how it fails to embrace all स्थानिविध Be points out how shifter agram cannot be exemisables for it does not enlighten us sabout either of the two admitted eas of a बाग, स्थ or दरवा In shifter agram we have no स्थानिवा at all Is there any देशविधान then? No, says the objector who effectively anticipates anybody catching hold of the word shift in similar and interpreting it as दश्यनिवा ( कार्य हवा ) This he does by citing the authority of किंकि अho, in one of list wave or continue called the circular, establishes that in the word shifts

we are not to read अधिदेवताविधान but only the nomenclature of the particular sacrifice. The विद्वान्तिन rebuts this argument by pointing out how the definition sheave-मात्रशेयक must be interpreted more freely than has been done by the বুৰ্ণাইন্ who requires the বহন to be explicitly expressed. The ভিত্ৰনিব says that the বহন may be sometimes expressed, but it may be occasionally implied too Thus the सहय is expressed in आमया उटाकपाली भवति or in सोमेन यजत but it is implied in अभिहोत्र लहोति If. thus. we were not to interpret the बोध of कमेखह्म as implied or expressed and if we were to insist upon an expression of the स्वस्प, the विद्यान्तिन urges, we shall be confronted with the undesirable contingency of baying to admit गुणविधिक like दमा जुहोति as उपतिविधिक because they expressly state either of the tages ( and and in the present case ), making anomalous the position of बिधिक like अमिहोत्र जुरोति which merely imply the taxy and thus do not come up to the standard set up by the Tage. What function is the पुराशिन going to assign to such विधित ? None He will have to discard them as useless which is definitely unreasonable when acc to our interpretation of स्वस्थीय as expressed or implied, they cease to be useless, being given the eminent position of उलितिथिंड. Again, an emphagiven the entiment position to sentialize. Again, an empinessis on expression of কৰিবল is bound to land the বৃধাহিন, into difficulties. This criterion will compel him to admit প্ৰাক্ষিত like বুলা বুলাৰ as হংগানিধিক for there the ম্ব (হুলা ) se typically also like an activate, singly বুলাৰ will be useless. This is an undestrable alternative

In plan words, if in a 600 realizer of the we is mentioned, they should be supposed as implied, thereby making the 60 useful. After such a 600 becomes useful as specified, the other 600s which expressly state the 120 or देवता should be regarded as गुणविधिs only. Thus in cases like अमिहीय जुहोति and दच्ना जुहुयात् both the विधिड become अर्थन्य and we need not discard either as useless Ofcourse, had there been no विधि like अप्रिहोत्रे जुड़ाति the सिद्धान्तिन् would have straightway admitted दच्ना जुडुयात् as उत्पत्ति विधि just as he has admitted सोमेन यजेत to be an उत्पत्तिविधि CL रामेश्वरामिश -यदाप्यन कर्मणी रूप न धूरते तथापि विध्यन्ययानुरपत्या तत्करन्यते । तत्प्रस्यन्याय न्याय 18 n term given in q # to the several maxims evolved, particularly by अमिन, for the interpretation of the ritualistic Vedic passages तहारवन्याय receives its name from सूत (जे 1 4 4 ) तक्ष्य चायशास्त्रम् ın which जैमिनि states that the injunctory text ( शास ) declaring ( प्रत्य ) the divinity (तत्) required for the आमहोत्र is different from the text अमिहोत्र जुहुयात, अमिहोत्र जुहुयात, acc to जैमिनि, does not give the देवता of the अभिहान The text ( शाख ) that gives the देवता as भामिन्योतिन्योतिसमि स्वादेति साथ होति अभिहोत जहयात gives us only the नामधेय ( name ) of the rite, acc to जैमिनि स्वाध्ययणेऽप्यस्य That is, though eq is not explicitly mentioned ( अत ) ît 18 implied, suggested ( कलात ), in आमेरीन जुड़ोति

स्त्य almost a technical term to denote the essentials of a sacrifice Cf the citation in the निरक्त of बास्क I 16 प्रदेश यहम्म स्वयं व्यवस्था व्यवस्था विकास सम्बन्ध व्यवस्था व्यवस्था विकास सम्बन्ध विकास समानित समानि

(9)

P. 22 বিশিবীঘাৰিথি corresponds to the নুগাৰিও of the first division Both the terms are used as synonyms by our author Of নুগাৰিও ব খালমুখি etc. occurring in the course of the ভক্ষণ of নিনীঘাৰিথি

P 23 च दि तुर्तीयय। होमसन्दरूप विधत्ते "A word in the Instrumental is generally सापत with regard to some साध्य Thus হফা abscrimental of হবি shows this the lacter is a wing in relation to the साथ signified by বুরুছে. And as a साधन is always subservient to a साध्य, द्ध becomes the अप of the होम (1 e. ऑप्रेहोत्र ) signified by पुहुपात्.

P 24 गुणविषी...साध्यत्वानावय.-The significance of this sentence will be appreciated by recalling the statement made with regard to उत्पतिबिधि: अन व विभो कर्मण करणवेन अन्य । ता उत्पत्तिबिधि, the पालये (1 e क्म) is to be construed as the साध्य (वर्ण) to the दृष्ट In बिनियोपविधि, the पालये is to be construed as the साध्य Thus while in the उत्पत्तिबिधि, अतिहान कुमेति, जुरोति means होमेन दृष्ट भावयेद in the गुणविधि, दमा जुरोति, जुरोति means होम मावयेत. Thus in the former (1 e होमेन) is conveyed the idea of क्सण (साधन), in the latter (होम) is conveyed the idea of कार्ण (साधन),

क्वाचिदाश्रयरवेनापि आश्रयरवेनान्वेति In some cases the भावर्ष conveys the sense of आअय What are these cases? They are where गुण्ड like दक्षि are enjoined as instruments ( करण) to the production of (भावना ) a particular फल In other words, these cases are cases of what are technically known as फलाय गुणपानयं as typified in the विधि, दस्ता इन्द्रियकामस्य जुहुमात. In the instance on hand, द्राध is the करण of इदियमावना, the use of the विश्व produces इन्द्रिय So दमा इन्द्रियकामस्य नुहुयाद् prima facie means दमा इन्द्रिय भाववेद But this is not the total sense for it ignores the धातवे (हु) The धातवे in such फलाय गुणवाक्य8 18 आश्रय Thus दध्ना इन्द्रियकामस्य जुहुयात् means होम ( आश्रय ) दच्ना इदिय भावयेत् । What makes us read आश्रय 111 the पात्वर्थ is the आकादा about the place where, to take our instance, दक्षि is to be used for producing इन्दिय This आकांक्षा is best satisfied by taking the radical sense viz होम which is quite handy ( सन्निधिप्राप्त ) as the आप्रय With this way of construing, we achieve a twofold desirable result (1) We make useful the words इन्दियहाम which would have been thrown aside as useless if we had emphasised ইান as বাঘ by interpreting the বিবি এহ ব্যা ট্রান সার্থব Thus we do not discard any constituent of the ধুনি as useless.

(10)

सहकारिम्तानि Assisting, which are invariably present in cases of किंग्ड of this type

VP 25 अङ्गाल is praphrosed by विशेषतातातिकाणस्कर which means the charac-tensitic of being performed by the activit, (शते) of one who is active in pursuit of the supreme (बर) aim Thus समाध, अञ्चलक and such other अङ्गड of दर्व sacrince are performed by the person who is प्रशा in pursuit o the विशेष गार रागे by means of दंग Read त्रविश् शिशु — वं स्क्री तथा व सर्वाक्रीके त्रविश्व तथापनवागिश्च अत्यास बुक्शव क्रिकाणल क्या तथा व सर्वाक्री के त्रविश्व हमाग्याधिकाणल व्याजाव्यवाणावान्यान-होत्याक्षी वृत्यव्यक्षि के त्रविश्व हमाग्याधिकाणल व्याजाव्यवाणनात्रामाण्या

सम्पर्ध विश्व also advances an alternative explanation of बरेदेव He says and a may also mean a 'different ( यर )

objective Thus द्वां etc. which are the अद्विनंद are the पर things intended to be performed. When द्वां is to be performed, the चन्नमान performs व्यानज etc which are hence परोह्माश्वस्तात्रनिसाम्ब. Of यहा परावन्दे द्वांदिय । तथा व तदुर्देगेन श्वनुत्तात्रमहतिबाम्बर भनतीति तेषां अद्वतस्त्रम् । The second explanation appears better and is in harmony with पारार्थाण्ययोग

पाराध्योपयीय — Which is synonymous (पर्याय) with being intended for something else.

# (11)

तत्र निर्पेक्षो रच सुति श्रीत being direct statement does not require any other प्रमाण्ड like ित्र etc to prove its object viz subservience (विनियोग) In the case of ित्र etc there is क्षेत्रा of श्रीत, which is assumed to get a sanction for the विनियोग See below, under ित्र पिरामर्थिश सहराणेक्षेत्रस्वीय प्रमाण क्षित्रस्व कर 1 The word निरम्ब excludes the प्रमाण, मानव which is रच but which is not निरम्भ, for that too depends upon an assumed श्रीत

বিধানী, अभिधानी, and বিনিয়ান্ত্ৰী —This is an analysis of the constituents or elements of a বিনিয়ান্ত্ৰি To begin with, in বিনিয়ান্ত্ৰি there is the element of বিধান conveyed by the use of the potential etc Again it includes the element of अभियान (statement or specification) when, for instance, the হ্ৰম্ম ন হৈ is specified Thirdly, it includes the element of subservience when for instance, the মুল্ল is stated to be subservient to মাহি by the accustive in মহিন্দু মাহাৰি

P 26 ভিত্তায়ানিকা আই includes Subjunctive, Imperative and other kindred moods and tenses The present tense in কিছে like কাইটো কুটাই is to be interpreted as potential মাৰি reference to নিনিমা element described as বিবাহী ধুব in a নিনিমানিথি For ক্যানিখানাৰ and ক্যান্থাৰ see below

#### (12)

सुतीयाश्चरया जोरीणा यागाङ्गत्वम् तृतीया signifying इरण proves the subservience to the कार्य In आईसिपेयत, जाहि becomes the इरण of the वार्य, वाप Thus वाप is काइन, मीहि an क्ष्म त्रवृत्त् पुरोजाशम्कृतित्वया It is not the जाइ itself that is used in the वाप but a product of the निर्दे viz पुरान्त्रा So in the injunction under discussion माहि has been specified because it is the material (अकृति ) of which पुरोक्षय is made Thus माहि is used प्रपत्य only in the sacri fice owing to its being the अकृति of पुराव्य which alone is used usin्य[पुरोजाश - युराय पास्त्र दोगत दान । व च वस्तुणति मैतिये दिस्थिय - चारकस्त्रम्म I is व्यक्षित acc to यागिक्ड

प्या पद्मो हिंद-महातितया - Here is given an instance of how sometimes the महित is specified though it is not directly used in the या We find injunctions like पद्मा अतेत Actually we do not offer the whole पुत्र s the हुँव We offer only some portions of the पुत्र such as हुद्य, बह्म कह हुँद , in accordance with injunctions like अप हुद्युवाधेश्ववित क्षय वात Just as पुत्र is specified because it is the महित (the material source) of हुद्य etc which are the हुँद , so तिह is specified because it is the महित (the material source) of हुद्य etc which are the हुँद , so तिह is specified because it is the महित (प्रताय which is the हुँद About the पुत्र it should be seen that in the पालावत्यान the whole पुत्र is offered Cf त्य हि (प्रतीवत्यान) प्रोशेशियस जावत एवं हमें क्रिये पद्म हत पालावत्यानुष्य विति चवादा । य वित्र Needless to say the whole discussion is to prove how quequ लहुद्दा is also enjoined in some cases

P 2" अरुणया स्त्रोम क्षीणाति Refers to the purchase of the क्षेत्र sacrifice Keith de cribes it thus Then comes the purchase of क्षेत्र in which takes place a pretended buying by a cow, but it is taken away from the seller, there is a clear mimicry in some measure of the winning of the d vine drink from the hands of the rigis

The sentence अध्यया etc. occurs in the ज्योतिशोमप्रकाण अस्ता। red एकटायनी ( एक: हायन: यस्या: ) one year old. Our text drops one more qualification mentioned in the original viz पिद्राक्षी tawny-eyed one, आस्त्रण्यस्यापि The word अपि shows that this is an instance in addition to the one given viz भाइतिम्बंत Where is the necessity of this instance then? A reply to this question is furnished by त्रहिष गोहच etc the purport of which is as follows: In त्रहिम्पंत्रेत, मीह being यूत (i e corporeal, having a form) could be directly (बाहात्) subservient to the जाग For a यूत thing can by itself serve as an अद But there are cases where sign (incorporeal, having no body ) things also can be sigs with reference to an अद्भिन . And such cases are illustrated by taking the case of आरूप specified in अरूपया etc. The word अरूप्या is in the instrumental and as such shows subservience (तृतीया करगार्थे) of अहम्य to क्य (क्षीणाति) But आहण्य being : तुण is अनुते (only दक्ष being नते) How can such an अनुते thing be subservient? In plain words, how can we give snow and purchase tha? The reply is that even अपूर्व things can be subservient indirectly through the medium of na things, the only difference between the subservience of na and sma things being that in the former the subservience is direct ( साधान् ) while in the latter, it is indirect ( परवादा ) Thus in our present instance story becomes subservient by imposing a limit on the इस्प cow (गोह्यदस्पपरिच्छेदद्वारा) That is to say, आरम्प becomes क्याइ through the medium of the मुनै गोरच्य on which it imposes a limit (परिच्छर) to the effect that only an son cow should be used for buying the We give आप्य through the medium of the cow and purchase क्षेत्र Note that this principle is applicable to the other attribute एक्स्पनील also. For, being a गुज

it is as much अपूर्त as आकृष्य सूर्त is defined as इयताविष्ठम-परिलयोगि i e whatever possesses limited dimensions. This is an attribute of some द्रमण only, गुण and कमेन् being अपूर्व Short of technicalities, मूर्तेल conveys the idea of being embodied

प्रोक्षणस्य में एडाक्स्य द्वितीयाधुस्या:—It should be seen that प्रोक्षण 18 मीया and not क्राह प्रोक्षणाट For here the relation we are concerned with is that of स्हार का प्रवच्ये. The estaid is always अहिन् with reference to सहार which is wife In the case of the instrumental, however, the relation is that of साथ and साथन, साथन being naturally subservient to the साथ द्वितीयाधुरा:— द्वितीय showing क्ष्मेन् gives us the object of the क्ष्मिय or action

P. 28 মাহাল ন প্লাইহ্বহুবার্থ...ব্যথন —The idea is that, to all appearance, মহি continues to be the same whether it is প্লাইল or not In other words প্লাহল, does not bring about any tangible change in the form of গ্লাই. The প্লাই remains the same and thus its form has nothing to do with the প্লাইল and can exist independently of it (বাৰ বিলাইখুবাই) কিন্তু অনুষ্ঠান্যন্ত্ৰান্ত্ৰক — What is the use of গ্লাইল if it has nothing to do with হ্ৰহনীবাহৰ ? The answer is that something unseen (গ্লাই) results from গ্লাইল in the absence of which the গ্ৰাই will not be there and so the ব্যৰ will be deficient to that extent.

अपूर्व — Read न्यायकोश - यागादिक्य स्वरोदितनक क्ष्मन ग्रुगविशेष । स गुणविश्वयपूर्वभिति सीमांकत बदाने । प्रास्त्यवर्धीत बेदालिन । धर्मामम् द्विति वैतायिक । अण्डातिति वैशिषक । ग्रुण्याय हित पीतिणका । Why the सीमांवकत admit अपूर्व will be clear from the following passage from the सीमांवायिक्याय – सिन्सम्बयन्त्र, आगुलरिकारिका कर्माण कारणस्त्राविक्यायण्डेत्वायण्डेतिका वित्त व । नेवस्त । विद्वत विद्ववस्थाय तराह्यक्ष सरक्रमान्यत्रेत्रका आगुलरीक्यायेका कर्माण खोळान्यसार्थिकत्यायन्त्र जनस्त्रक्ष अल्लास्त्रका क्ष्मण्डेतिका क्ष्मण्डे । तत्त्रस्य सामारेस्पूर्वहास स्वर्गसायस्य मानात्र (इन्स्य Entire प्रमाण क्ष्मण्डात । Entire United क्ष्मण्डात । स्वर्णसायस्य पन सर्वेषु अगेषु... अंगरतम् बोध्यं Note that the स्वैश्वह here only refer to some सरकार of इस्य like आदाण for which no visible motive is found. It should not be supposed that all आहुत are अन्यन्तिक For, certain अहुत are रहार्ष e.g. अन्यन्त has the रहार्ष of बेद्याबरण

इमानमूम्बान रहानामृतस्य — They caught hold of this rope of law (इस्त्य स्वयक्कशम्योगीय मि ) हत्यश्वाभिधानीमाइन्त The यज्ञान catches hold of the horse rope ( अश्व अभियोग्ते ) The reference is to the procession of a horse, an ass and a govt going for collecting the clay necessary for manufacturing bricks required in a याय called अभिवयन While catching hold of the horse-rope the वृज्ञमान recites the मृत हमानगुष्णवानान्त्रस्य

द्वितीयाञ्चत्या अभ्वाभिधान्यद्भत्यम् The द्वितीया 18 व्यथाभिधानीम्, It shows that the नन्न 18 subservient to व्यथाभिधानी In other words, the मन 18 to precede the holding of व्यथाभिधानी (Note that मानोवाएण always precedes the particular act, because the मन are supposed to be reminders of the acts to be performed)

P 29 आहवनीयस्य होमाङ्कावस् Here भ इवनीय 18 होमाङ and not होम शाहवनीयाङ, for the reason that होम 18 the स ध्य and not आहवनीय which 18 सिंद, already there

आह्यतीय- शाहुबते लाज्यांतिसिशिति। गाहुंप वादुकूल होमार्थे य सहिक-यो स यहामिशिया- शाहुबते लाज्यांतिसिशिति। गाहुंप वादुकूल होमार्थे य सहिक-सितियोमि तिमित्रुद्धित Thus the daive in मैनाव्याय एक अयन्द्धिति proves the subservience of मैनाव्या र एक्यादाल (मैनाव्या ना assistant of the होतृ also called प्रशास्त्र) and the ablative in मणात पूर्वाचीच हिल्हीत्वयाति proves the subservience of मण्य कार्य पूर्वाचीच हिल्हीत्वयाति proves the subservience of मण्य कार्य पूर्वाचीच हिल्हीत्वयाति proves the subservience of मण्य कार्य पूर्वाचीच हिल्हीत्वयाति प्रशास्त्र कार्याचीन कार्य कार्याचीन कार्य कार्याचीन कार्य कार्य कार्य कार्य बी विधि whereever particular cases like the acc occur to be विभिन्नाविधिक अधिदान दुव्हीति and सेमेन योवत्य do possess the acc usative and inst rumental but they are not विनियोग-विधिक, What we are to understand from the instances cited heretofore is that विनियोग can be conveyed through the different cases.

(13)

्रि एकत्वपुस्त्वयो . एकपदश्चत्या च यागाङ्गत्वम् । What the मिन्नीमांसक tries to prove is that we sacrifice only one male animal because of the suffix element ना in the word पश्चा, in the injunction पश्चा यजेत How does this subservience of पुरुत and पुरुत to यान result? The process is as follows -In the word use we have two factors, the seff (the base word) प्राand the प्रत्य, ना The latter consists of three elements It conveys to us काररख, पुस्त and पुकल It conveys कारकत as every case termination does It conveys and because it is the termination of the masculine It conveys एकल because it is a singular termination. Of these three elements sugger or the relation to the action is naturally the most important and thus the other two elements viz पुरुष and एक्स become subscrient to it by एकाभियानधृति, because the subservience takes place in the body of the suffix (एक्सियान) ना And us कारक is subservient to the किया (viz याग ) पुस्त and एक्स also become subservient to it (1 e fau ) through the medium of the area. This subservience of पुस्त and एकल to the किया of बाग, inasmuch as it takes place in the body of the word प्राचा, is called एकपर्शात In short, एकल and पुस्त become कारमाङ्ग because all the three are present in the same factor of suffix (एकाभिधानश्रति or समानाभिधानश्रुति) and they become बागाङ्ग through the medium of the कारक which becomes बागाइ on account of being stated in the same word पशुना ( एक्पदश्रुति or पदश्रुति ). Note that the phrase एक्परश्रुका च बागाइल 1s to be taken also after कारकाइलम् So the passage reads as पशुना यजेतेत्पत्र एकल-प्रस्वयो समानाभिधानश्रत्या कारकाङ्करवम् । एकपद्शुत्या च यागाङ्करवम् ।

उत्तरका जनातानकाञ्चल कारकाङ्करकर् । एकरक्षुत्वा च बागाङ्करक्ष्म् । कारकः - क्री कमे च करण सप्रदान तथेव च । भगदानाधिकरणमित्याहु -कारकाणि पट ॥ আত্বানামিন্তিনন্দ্রেরা মাবনাত্রন समानाমিবানসুরা- We have seen before that the termination of the potential (Cl. युम्त) consists of two elements ভাইবারার বার হিছম, The হিছম conveys the idea of the potential only The ভাইবার conveys the idea of the হিলম in all its aspects and as such it conveys the idea of the एक्ट also in our case, a being a termination of the singular Now as the singular primarily signifies আর্থিনিয়ন as we have seen before, the বুহন conveyed by the same আহ্বারার primarily signifies ব্যাধিনিয়ন as we have seen before, the বুহন conveyed by the same আহ্বারার becomes আ্টিল্যান্ট্রারার ক্রিকার because both are expressed in the same আহ্বারা element of the suffix a (ব্যান্ট্রান্ট্রার্ট্র)

एकप्रशुर्धा च यागाङ्घत्यम्-एक्टव is subservient not only to आर्थानाना but also to नाण denoted by चनेत This is due to the fact that त being a termination cannot stand by it-elf. It requires the help of a मुद्दे (base word) to stand upon This त stands upon the root यज् conveying the sense of नात, And as ना the पान्यों is म्यान or of primary importance the आर्थानाना one of the constituents of a becomes an of the मयान, and एक्ट्स by being an अह of the आर्थानाना also in its turn becomes an अप of the प्रयान, undurated in e मान As this subservience is occasioned by एक्ट्स and त्यान standing in the same word मन्न (एक्ट्स) it is said that this star is due to एक्ट्सुले or briefly एट्ट्स.

It is by the same method of interpretation that in चुना चनेन the एक्स and पुन्न become subservient to चाम by एक्सपूत्री एक्स and पुन्न become subservient to चाम by एक्सपूत्री एक्स and पुन्न become subservient to the किया, जान by एक्सपूरी because in being a termination requires a basis to stand upon. This basis is the maph, जा and by bringing together the जूस्त and ward we get the

वर, बहुन। As बहु becomes subservient to बात by being the बसह owing to the audition of ना, बसन and एकत also become subservient to the because this subservience takes place in the body of the word बहुन। it is said to be occusioned by बहुदाराजी

P 30 ল অ সনুবাল কানুববিষ-ট্ররাবা বার্থবাল-ভবো being a মুল is অর্থ i e cranot exist without in আম্বা So how can it be subservient to the আর্থান্তরা? The reply is that it becomes subservient to মালন through the medium of the Agent on whom it imposes a limit (ব্ৰি-ইব্) or, to put it otherwise, whom it defines What is meant is that, to take our instance of ব্ৰীৱ, the number one signified by the singular termination limits the number of the Agent to one, and as the agent is subservient to the winar, the number also becomes subservient to it through the Agent whom it defines. (মুখাবিষ্টাইয়া)

कर्ता च आहोपलम्य आहिष्यति — The para explains the subscrience of क्ष्मीरंक्ट्य When we are discussing the subscrience of seq to आवा, how should the चूर्व come in? By stating that the subscrience of seq to आवा that the subscrience of seq to state that the subscrience of seq to state that she passible connection betweed आवा and चूर्य? The चूर्य is always suggested by the आवा आवा being a seque is always suggested by the main and चूर्य and thus suggests its existence. Naturally enough then, there is a connection between man and चूर्य and there is nothing illogical in the चूर्य coming it, in a discussion relating to the subscrience to wire. But there is also another and a deeper significance underlying tie passage It embodies a reply, see to a fig to a term objector.

Instead of caying that sear of and is subservient to the भावना by एका भावन्य ते, could we not say asks the objector. that करवा is subservient to the बर्त by एकाभियानशृति ? By admitting the former you take the बाह्यात element to consist of मानना and कहवा By admitting the latter we take it to consist of ad and acar Our view is the more reasonable For, we hold that the award element expre sses the wa and weat the man being obtained from the भाव So we leave nothing to inference as you do when you say करो चा नेपनभ्य Thus according to our view, यजत expresses all the four कर्त, सहया भादना and धालथे while accor ding to your view it expresses only the even wind and धालय, the कन being left to be inferred and to that extent your view is defective The fearfag repudiates this suggestion by saying that it is more reasonable to say that साह्यात expresses the भावना than the बर्ज ( साहरातन हि -भावनीच्यते ) I'or आह्यात conveys ज़ति which is the same as भावना Naturally, therefore, we have to leave the कई to be interred It thus the an is not expressed by the eneura element how can we say that सहया is subservient to the 47 by प्रामियानम त ? We should rather say it is subservient to भावना expressed by the आस्पात element through the medium of the ब्रुत् who is inferred Rend रामधानिश्च - न व ब्रुद्धाख्यात-वाच्यत्वेन भावनाया आक्षपत्रभ्यत् स्या देवि वाच्यम् । इतिमत एव वनृत्वेन इनोदेव भावना-परनामध्याया आह्यातशब्यातसम्भव तद्वत (कृतिमत ) कर्तुरास्यातवाच्यावकरूपनाया भीरवात ।

(14)

सेय श्रुति किंद्रादिस्य प्राप्ता .. कर्यकर्यानेस्पहितरवात् Here is established the superiority of यूँ र to दिर an i other प्रमण्ड This is done by establishing the superiority of यूँ दे to दिर which latter is afterwards proved to be superior to the rest Thius is proved the superiority of यूँ र o all other प्रमण्ड by प्राप्तावन्नेद्रश्चिष्ट How is युद्धि superior to दिश ? In श्रुति we have the direct statement for the श्रिमिशों में

nor doing a particular thing. In ex there is no direct statement and hence we have to infer the existence of one, before we proceed to विकियोग. So gifd produces its effect more swiftly than किए where we have to go through the intermediate step of inference of a gif at once leads us to विभिन्न while for makes it necessary to imagine श्री first and then, on the basis of this inferred with leads us to विभिन्न To put it technically, wife proceeds to विभिन्न in the order of (1) स्वभिन्नविक्त (2) विभिन्न while किए proceeds to विभिन्न in the order of (1) स्वभिन्नविक्त (2) विभिन्न and (3) विभिन्न This will be explain why wife was defined as firther gra.

P. 31 an adam...miteralizem materia...An instance to prove that an is stronger than has In 'are a set (A) is a go in its again to be an interagrate we have the finding the rivergrade). On the basis of this and we recite the six which anomalously enough embodies the praise of the attention of worshipping the view fire. Had there been no any rivergrade, we would have made use of the six on the latis of the lag and because it alludes to trave we would have unliked it in Criman and never in rivergradia. This shows how in the presence of a we dare not use trans in travel on the authority of left, but must use it in rivergrad. This establishes the way of an in relation to far.

भरापत क्वीसित नेंद्र संशोध शाहों :-O India, thou art rever a destroyer (क्वे ) of the libral piver (क्व्यं ) his art practice (क्व्यं ) to him जारेवाय -गाइन्देशक कि बेह्न र स्टब्स्टाय - स्टब्स्टाय Emight be asked where is the projecty of the क्वे insisting upon our many authoration to a teen discussed

by जैमिन (III 2) in connection with another मन, निवेत्त्व स्पायनी बाहुनाम् where द्रत्र means अति by स्वर्षण Similarly, स्त्र is to be taken to mean अति, in our instance, by स्वर्षण and thus the use of the मन in बान्युवरान is accounted for,

## (15)

P 32 शब्दसामध्ये लिङ्गम्—A शब्द 18 said to possess sense which may be either थैगिक, स्ट, योगस्ट or यौगिकस्ट The sense is alfaz when it is derived from the sense of the etymological constituents taken individually ( अवयवशक्ति ) Thus पाचक possesses the यौगिक sense of 'a cock' based on पन् and the क्तृंतानक प्रथम both its etymological constituents. The sense is शैंगिक when it does not take note of the etymological constituents indivi-dually, but is based on the word taken as a whole ( धमुरायशक्ति ) Thus when we interpret या as a cow, our meaning is based on the etymological constituents not taken separately but collectively In the case of सामस्ड sense, we take into consideration the individual etymologierl constituents of a word but imit the use of the word, by convention (रुदि) Thus though पस्त्र means 'mud-born' we do not use the word to denote any mudborn thing but only a lotus In the case of always sense. we take note, in some cases, of the individual etymolo gical constituents, while in others, we look at the word taken as whole and thus we find the word sometimes used in its etymological sense and sometimes in its conventional sense Thus the sense of the word size as based on etymology we take to be anything that shoots up and use the word occasionally in this sense Sometimes its use is conventional. Thus when বির means a particular sacrifice the sense 14 not based on etymology but convention alone for the sacrifice उद्भर has nothing to do with shooting up Really speaking

सामध्ये ought to denote the power to convey any of these senses. But we find the भोतासका limiting its use only to the क्षे sense which is the दिङ्क प्रमाण acc. to them.

सामध्ये सर्वशब्दानां etc: cited from कुमारिल's तन्त्रवार्तिक (7th Cent. A. D.)

तेन समास्याताऽस्या भेदः :- समास्या is based on the यौगिक sense while शिङ्क is based on the स्व sense.

P. 33 तेन वर्हिन्दा...समर्थात्यात The word बर्दि: (इवियां पाप्राणा स्थापनयोग्या: वेदास्त्रणाधी: तिस्र: दर्भेनुष्टय: - श्रीतपदाधीनिवचन) primarily denotes any one of the following species:

काशाः कृशा बल्यज्ञाश्च तथान्ये सीक्ष्णरीमशाः ।

मीञ्जाध शाद्वलायेव यह दर्भा. परिकीर्तिताः ॥

In other words, these are the मुख्य बहिंड. Sometimester word बहिंदा is also used to denote other varieties of grass less sacred such as उड़व and others which are only secondarily signified by the word बर्बेस and are hence called, गोवबहेंस. Now, when we want to decide the विविधा of a मन on the basis of किए we decide it on the score of the primary significance of the word and not its secondary significance. That is why we decide the विविधा of the सन, बहिंदेवज़र्न दक्षिर to be at the time of trimming (दा) क्षा and such sacred grass and not grass of any inferior species like उड़व In other words, we determine that the पन, बहिंदेवज़्त क्षा is sacrang and not grass of any inferior species like उड़व In other words, we determine that the

Had we decided the सिनीयों on the basis of समार्या we wild have used the मात्र both at the time of बुतादिक्याच and उण्यादिकामा Read स. तिपु: - हेर्सकास्थ्याधियोत्तेन दुवैस्या-व्यत्मध्ये बंदिः करवासीते धुनपद्गामध्योत् बंदिरंबदर्भ दासीत मात्रस्य द्वाराधा-दिक्तमा मुनवादिस करवादर्श न सु क्षामध्याती दमेगरामधुनभादिकामुक्षियोगाणं तेष्ट्रस्या मुनवादिकामुक्रमियोगाणं तेष्ट्रस्या

एयमन्यत्रापि विनियोगी ह्रष्टस्य :—विनियोग when it is to be ascertained on the bosis of क्षिप्त must be ascertained thus i. e. by taking the primary significance into consideration. Thus when we want to determine the বিশিখাণ of the গান, আন বুই নিৰ্মাণ on the basis of কিছ, we determine it to be at the time of making a libation to Agni.

(16)

P. 34 अत्तष्वस्थोनं...चाक्यात् Herein is proved how किंद्र is regarded as superior in strength to वाक्य which latter will later be proved to be superior to ज़करण and other sames. The superiority of किंद्र is proved by adverting to the fact that in deciding the विनिधेण of the केंद्र

स्योनं ते सदनं कुणोमि । घृतस्य धारया सुरोवं वरुपयामि ॥ तरिमन् सीद अमृते प्रांतितष्ठ । ब्रोहीणां मेघ सुमनस्यमानः ॥

we pay heed to the हिन्न and not the वाक्य. The rate contains one sentence constituted of two clauses. The first clause is क्योंने ते सहन कुणीत प्रताय आरास सुदेश करवामा and the second clause is तिस्तितीह अद्देश वितिष्ठ मेहिणा मेम पुनत्तस्तान: We regard both clauses as forming one sentence because in the second clause is used the pronoun वित्तार the cerrosponding noun for which viz, सुदे is incorporated in the first clause. The use of the pronoun in the second clause for a noun used in the first proves that both form integral parts of one sentence. If we had pild attention to the क्षाव्यक्षमाण

two पाइड स्थानी...इरुप्यानि at the time of preparing the seat for the दुशेसन and the remaining two पाइड at the time of placing down the दुशेसन. This splitting of one पान्य we do because we want to pay beed to the किए of the नंत The first two पाइड of the नंत mean "I prepare an excellent seat (स्थान सदन) for your I make it worthy of being accepted

( ইন্টর্ম) with a stream of ghee". From their import we judge that these two আৰম্ভ are to be used at the time of ধ্ৰম্য when we pour ghee on the spot where the ghat is to be placed. The last two আৰম্ভ mean "Sit on it, be firm on that immortal spot, with good cheer, oh essence (ম্বা) of মিট্ট '" From their import we judge them to be meant for use at the time of ফুলিম্মেল্বন. Thus we see that we split up one sentence and use parts of it at the time of different ক্ষম্ম. Had we any regard for বাৰম্ব we would never have split the one বাম্ব as we do. We would have used the whole of it, at the time of বিশ্বিটা. This clearly proves that বাৰম্ব is inferior to ক্ষিম. It should be seen that ক্ষিম্ব operates with regard to মান for the বিশ্বিটা of which there is no আৰ and it determines the subservience of বাৰ্ম alone.

P. 35 समिन्याहार : समिन्या to speak in close juxtaposition. Note how the word has been paraphrased as सहैत्यारण. साम्यासाहित्य बर्ड दृष्टि । Prof. Paranipa pre following

Parnjape following reasons :-{1})

turner following sorting and turner following sorting and turner following sorting and turner following sorting according to the reading.

the reading °िद्धतिवादामी therefore becomes unwarranted. How even अप्रेसर्बह्म did not want to limit the selfer of the word becomes clear from his citing स्थान त सदन etc as in instance of वास्य while proving the superiority of िल्ह to वास्य स्थान ते सदन हुन्मीम etc is not it all द्वितीयाद्याओं सलभाग्याद्दार The cases like द्वितीय are there Again our author's explination of सम्मिन्याद्दार as बस्तुन श्रेपीयवायक्ष्मरयो सहायाद्या अप्रेश करारा

to admit

conflicts v

बारयम् । यथा इषे त्विन छिनतः ति । अत्र छेदनाइत्वेन इपे त्वेति मन्त्रो वास्येन विधायते । यद्वा अग्नयेजुप्रमिन्यत्रेय अग्नये जुप्रमित्यादीना पदाना निर्वपामीत्यननैकवाक्यतापन्नत्यानिर्वापाङ्गत्यम् । Read शार on जैमिनिङ ' सूत्र अधेर व देक वास्य सामाक्ष ने द्विभागे स्यात् -एकार्घ पदसप्रहो वास्य ः यदिच विभव्यमान साकौल पद भवति । अथ किमर्थमुमय सुनितम् – अर्थकत्वात् इति व विभाग साफाक्ष ग्रादिति च उच्यते । Note again, how शबर on 3 3 11 says that अङ्ग्या केणाति is a वाक्य Thus by accep ting the reading द्वितायायमावेडींप we do not unnecessarily limit the scope of बाक्यप्रमाण But still there is one difficulty If दूनीया and such other cases also are accepted as coming under ब क्य, where is the difference between वाज्यप्रमाण and विभक्तिश्रुतिप्रमाण ? The reply is that, really speaking, विभ कियुतित do come under the class of How the two could not be sharply distinguished is evident from the fact that the same instance sever प्रहापाया etc 18 given by some like the अवस्त्रहरू as one of विमालकुत while by others like the न्यायरतमालकार (after the 7th century A D) it is given as one of वान्य The truth is that where in the sentence there is an explicit statement of बिनियोग by the use of cases, it is विभाजपुत that exists, where on the other hand, there is no explicit statement of विनियोग by the use of cases, but the विभिन्नेग 18 implied, it 18 वान्यप्रमाण that exists, though both are वाववड द्वितीयादि Refers to the

द्वितीयायभावजि Even in the absence of बारक cases किन्याम by वाग्य, is possible. This is illustrated by वाय कंग्रम जुड्मेबित म स पाप कोक शुणोति (ते स 3-0-8). Of this only कंग्रमी जुद्धभीवत is relevant to the topic on hand पर्वममी जुद्ध is द्विनेवायभावेऽपि वाभिष्याद्वार Here पर्णमनीत is subservient to जुद्ध Thus the sift in द्वितायसमावेऽपि includes the possibility of बावयोग being proved by nominative and genitive also पाप क्लोक: disrepute

প্রস্থাব কর্মন বর্ণনা তালেকের ক্রিন্দ নির্দান কর্মন কর্মন ক্রিন্দ নার্ক্তর কর্মন কর্মন কর্মন কর্মন কর্মন কর্মন কর্মন কর্মন ক্রিন্দ নার্ক্তর ক্রিন নার্ক্তর ক্রিন্দ নার্ক্তর ক্রিন নার্ক্তর ক্রিন্দ নার্ক্তর ক্রিন নার্ক্তর ক্রিন্দ নার্ক্তর ক্রিন্দ নার্ক্তর ক্রিন

## (18)

न चानर्थस्य अपूर्वेक्स्यात् Here is given the reason why we should prepare the द्वार of पश्च and not any other wood 'when no visible motive can be seen in the use of the रक्ष जुद्ध द्वार signifies the अपूर्व that is created thereby. In other words, the द्वार is to be used for producing ल्यू And the power to produce ल्यू is possessed of by द्वार only when it is made of पश्च and not otherwise.

P 36 अयसहिविधारणद्वारा The ब्रह्म is to be used for holding the portion of the oblation taken off from the bulk of the material, say, दर्ष (अस्त to cut off अस्त) अयसहिव पर्णतापन Here is given the reason why the ब्रह्म alone should be made of or the same as बरुव अस्तिक्षिण : e holding of the oblation-portion taken off from the bulk-quantity is done only by means of a So if the राजना अस्ति स्विधानमा प्रतासिक्षण मार्थ is to be created it will be only by making the द्वार of यह and other sacrificial utensils are not अस्तिक्षिण प्रतास्त्र । अस्तिक्षण का का प्रतास्त्र । उत्परस्तिक्षण का their case द्वार -व्याप्तवा । अस्तिक्षणिया का the sacrificial utensils are not का स्तिक्षण का स्तिक्षण

for the different varieties of wood used for preparing. different यह मन्द्र:-वैकद्भती धूवा प्रोक्ता आश्वत्यी चोवभुन्मता । जुहु: प्लाशकाष्ट्रस्य खादिरस्य ख्रुनो मतः ॥ सेयं पर्णता...पोनस्वत्यापत्तेः- Here is a digression from the main topic. The principle enunciated herein is that what are known as अनाम्बाधीत or सामान्य निधेड function only in the प्रकृतियामड. The निकृतियामड they leave out of their scope, the चोदक or अतिदेश producing the same effect in them (i. e. विकतिक). What are the अवार-म्याधीतविधिs ?-They are विधिष्ठ that occur in the ध्रति without any reference to a particular sacrifice, and as such must be the common property of all बाबs. If they are the common property of all was they ought to be construed as operating in the agids i. e. sacrifices that serve as models to others and also fasfits i. e. sacrifices which are performed on the model of the प्रकृति But the मीमांना view is that they operate only in the case of safas but not in the case of fasfas. The reason for this restriction of अनारभ्याधीतविधि to प्रकृति is this. The several details of the प्रकृति are transferred to the विकृति by the चोदकवात्रय otherwise called आंतरेश or rule of transfer ( प्रकृतियद्विकृति: कर्तव्या 1 ). The detail enjoined by अनारभ्याधीतविधि also could come in in the case of the चिक्कि through the medium of such बोदक. So while the बोदक brings in the detail that forms the object of the अनारभ्याचीतविधि as it does the other details, where is the necessity of supposing that the अनार-वाधीतीवीय operates also in the case of farities? It becomes superfluous, so long as the चोदक वात्रव is there to bring in all the details of the সকুরি into the বিভূরি Therefore পুর্ণুরা becomes প্রায় all प्रकृतियायs, through the विधि, while it becomes आह in the विकृतियागड, through the चोद्रहवाक्य.

Read शबर on 3. 6. 2. यदि प्रकृती बिहती च भवति, अर्तुत तद् प्रकृती । प्रकृती वेदस्ति चोदकैनेव बिहति प्राफ्नीति । ततो न अनारभ्यविधिमाक्रोक्षति । तस्माव अनाक्षांक्षितत्वाद् अनारभ्यविधिम तन बिद्धाति ।

### (19)

P 37 यत्र समस्त...विकृति ...Herein are defined प्रकृति and बेज्ञत because they were referred to in the discussion relating to the अनार-बाबोतिबिध in general and वर्णताबिध in particular The Tollowing citation from बानवर्षने gives a clearer idea of the two [बत्र बत्तेन्य सर्वे प्रकृषेण समीत्र तैरिक्षेण उपदिश्वते हा प्रकृति]। विन विवेदस्यमेव वर्तन्य श्रुशोपदिश्वत सा बिकृति।

इश्रेपूर्णभासी — इशे हस्वी सुण्येत्राशावच्छेदेन सहावस्थिते चन्द्रसूर्वी यत्र। आनावस्या। हस्यां क्रियमाणा यागत्यासका सात्रीकाव [ यागत्य च ( 1 ) आनेबाश्चरणाल ( 2 ) ए.द्रमूष्ट ( 3 ) ए.द्रमूष्ट्रमाग ] एत साना वसायास्यार्या याजान वस्ते या ।

योगीमास — योगास्त्रा भव वागावेत्र । स च वागाव्यास्त्र । क्षोभस्त्रश्रद्वाचा (2) वर्गोञ्जाम (3) अर्मावामयेश्वर्त्वचयात It should be seen that in both साम the performance extends on the प्रतिक्ट्रोवम् also

सोययाम mentioned by the बिंध, सीर्थ वह विवेदर (में स 2 2 2) अमेरिद्दा the same as बारक Rule of transier It is defined as एकस्य शुक्रसमध्य सम्प्र वादर accounts thus for the word, in his भाष्य on के 7 1 12 अहिरेहाी नाम ये पात्र विदिश्त भागे तसतीय अग्यत्र वेदा देश यद्या दक्दसस्य भोजनविदेश हरना सामित्रवाचा देश तस्त विदिश्त वाद्य दक्ससम्प्र विद्या प्रमाणकार होते। स्थानमित्रव दिवादा त । प्रकृतस्त्रमंण व्यस्त सत्ताविद्या दक्ष स्ति स्ताव विदिश्त वाद्य स्ति स्ताव विदिश्त वाद्य स्ति स्ताव स्ति स्ताव स्ति स्ताव स्ति स्ताव विदिश्त वाद्य स्ति स्ताव स्ति स्ताव स्ति स्ति स्त्र स्त्र स्ति स्त्र स्त्र स्त्र स्ति स्त्र स्

अनारम्याधीतविधि 18 one which is निषत् कर्मेश्वरामहरूतेव पटेन]। [अन्तमारमस्विधे बारन - the sense of the word आर्म a topic, आरम् to discus a topic] अनारम्य intro duced when no topic was being discussed

#### (20)

तदित्र याक्य प्रकरणाति दर्शपूर्णमासाङ्गत्यम् । —The मत्र इन्द्रमो इविग्जुरेना व्यवित्रदेता महाज्यायोद्भाताम् occurs un the हर्णपूर्णसाम प्रकरण along with another अर्मयासाविदं हवित्युयसमयं बुवेता सहीज्य यो- STATE. Both these was are enjoined to be used at the time of offering tufts of the in fire The question is whether both the was are to be recited in both the यागड दर्श and पौर्णनास And the conclusion is that 'इदामी' etc is to be used in the दईवाय only and so ' अशार मी' etc in the पौर्वमासयाग alone This conclusion is arrived at in this way जैमीन has decided (3 2 6) that अपनापामी are the दवलात of पौर्धमास and इन्हाम्ले of दर्श Since इन्हाम्ले have been decided to be the same of said since s sinisasia etc form one बान्य it is quite logical to make use of the मन in the दर्शयाग only and so do we use it in that याग Similarly, आंध्रेपोमी etc we use in the वीर्वमासवान only This is a clear evidence to the fact that बाज्य 18 बलबर 10 relation to प्रकाण Had we paid heed to प्रस्त्य we would have used both the मन्ड in दर्श as well as वर्णमाल, deleting the mention of the देवताs to suit the particular बाग- dropping the words अनायोंना 'n दश and इन्हाल in पोर्णनास But this we do not do for the simple reason that to us assa is more powerful Thus because sami etc form one sentence we use it at the दर्शयाग only and अमापीमो etc at the पौर्णमास याग alone इन्द्रामी-इत्यादे - The आदे refers to the remaining portion of the PT

(21)

PP 38 3<sup>9</sup> उभयाकाक्षा प्रकरणम् प्रयाजादीना दर्शपूर्णमासाङ्कृत्यम् Here is being defined sage the fourth same for showing विनियोग or subservience त्रइश्ण is defined as उभयाकांक्षा which, plainy speaking, adverts to the mutual dependence bet ween the याग and its इतिकर्त-यता When a याग is laid down, it is also necessary to lay down how it is to be perfor med. its इतिहत्यता (procedure) And thus normally the यागिबंधि along with its इतिकतेत्वता forms an organic whole which is called त्रस्त Through the प्रस्त runs a unity occasioned by this inter-dep indence of the constituents

That is why sate has been explained by some as state-सापेक्षे प्रधानगाय ( न्यायकाण ) and by शबर as क्रेंब्यरेमेतिकर्तव्यतामा इर्वि-ब्चनम् । Thus प्रयासनिधित along with other विधेत relating to दर्शकुणमानी and the दशद्रभेमानविधि together constitute one प्रदरण. How there is interdependence ( उनपादाहा ) between प्रयाप-विधित and दर्शन्येय निधि is made clear in the present section itself. When finds for the sess like the wars are given, we find that they are not complete in themselves When, for instance, the squaddly stand 'he offers to the wing s) is given, we ask, 'Why is it to be performed, what is its object'? The fift is silent about the object and hence with so far as the object is concerned. There is पलाहांशा which is the same as उपहार्थाहांसा, पछ and उपनाव (whatever is brought about with the help of others) being synonyms. Then we look at the बिधि, दर्शकृत्मसाम्बर्ग स्वर्गनाने यज्ञत and we are at a loss to know how दर्शकृतिमानी are to produce स्वर्ग In other words, there is इतिक्रीव्यताक्रीधा which is the same as Everentian We see how the grandful require to be supplemented with a पन and the दर्शपूर्णनासनिधि with इतिकाश्यत and decide by the द्रामस्य याद which advises us to bring together two artig things, that they form a Once we admit two constituents as forming a NEGW, it is easy to see how they are related as eng and That which is नाइक for the we which is the most important aspect of याग is अब of that which is सानां for the इतिकर्तव्यता which becomes the अद्विन. Thus प्रकरण also proves bubservience स्मिध one of the प्रयोग प्रयोग 16 the name of the sacrificial texts or invocations and of the sure oblations at which they are employed They are generally five in number viz मीमपु, तन्त्रात इहा, बहुस्, and स्ताहाह र In सामध्, the आज्य oblation is offered to the sacred The word प्रयाज 12 thus explained - suis-यागात् पूर्व इज्यत येरिति ब्युत्पत्ति । श्रीतपदार्थनिर्वचन.

## (22) 7

सुख्यभावनासवाच्ये वृद्दीपूर्णमासाद्भत्यम् As भावना 18 signified by the प्रत्य of any verb, there 18 भावना signified by the use of the श्रव्यत् त in गण्यत् in द्वार्यण्यासाय्या यज्ञत as much as there is one suggested by the त in यज्ञत ( यज्ञति ) or समिया यज्ञति Thus there is भावना both in the अङ्गड and the अङ्गित्य The former is called minor ( अद्भावना or अवान्तरामावना ) and the latter major ( सुत्यभावना ), Corresponding to these major ( सार्यभावना ), Corresponding to these major will be अवान्तराक्ष्य and सुत्यभव्यण Thus दर्श्वर्यभावना along with प्रयाज etc form सुर्यप्रकरण and प्रय ज along with its subsidiary rites like अभिक्रमण will form अवान्तराक्ष्यत्व. Therefore, it is by सुत्यप्रकरण that प्रयाज are subservient to दर्श्वर्यम्य

प्रतस्य प्रकृतियेव उमयाकास्या विनियोगासमयात् एत्था । e अत्यत् This subservience due to प्रस्त्यप्रमाण is possible only in प्रकृतियागंड but not so in the विकृतियागंड For in the विकृतिय कर account of the अतिरेश (प्रकृतियक्ति कर्तव्या । शिक्तिव्यागांदा can not arise at all Neither is there विभावांदा or प्रलाहित for there is no अगविधि enjoined in relation to it And the विभ regarding विकृति (say वीध्याग) becomes विग्रहान or तिरुदेत and thus no scope is left for प्रस्तंय which presupposes उभयावांद्या In other words, in the case of विकृति, there cannot be प्रस्तंय which, as we have seen, consists of अद्विविध्य and अवृत्विध्त, for though the यागविध्य (say about बीधे) is there there are no अकृतिधिः When there is no प्रस्तंय much less will there be ाविध्य ग due to प्रस्तं

P 40 अपूर्वोद्वाना स्थानदिव चिकुत्यर्थत्वम् -We had just seen how সহলে বিনিয়া is impossible in the case of পান্ধ which were transferred to the বিনুধি from the হুন্তনি by জাবিইয়া in the case of পান্ধ found in common between the সুন্তনি and কিনুধি. But there are certain sizs which are not अविदेशार्थित and hence occur in the क्षित्रेस quite a new ( গানুৰ ) Such with a re not প্ৰবিহ্বাৰ্থিক and

hence there is হিমাহাল present in them Though there is বিদ্যাহাল present in them, there is no হুবলাহল in the ক্লিট্রেমিল for, the ভারিংল has allenced that আহাল almost completely. Thus there is no কুম্মাহাল and naturally no সহলে also. When there is no কুম্মাহাল and naturally no সহলে also. When there is no কুম্মাহাল to the কিল্প by সহলে Then the question arises, what makes such জ্বছঙ্ক subservient to the কিল্প The reply given by the নালহ is that it is হ্যাক্সমাল that proves the লিনিয়াল or ব্যুব in such cases (হ্যাক্সমাল that proves the লিনিয়াল or ব্যুব in such cases (হ্যাক্সমাল that proves the লিনিয়াল or ব্যুব in such cases (হ্যাক্সমাল that proves the লিনিয়াল or ব্যুব in such cases (হ্যাক্সমাল that proves the লিনিয়াল or ব্যুব in such cases (হ্যাক্সমাল in close context, the latter is said to be subservient to the former.

अपूर्वअङ्ग an unprecedented अङ e g उपहोस, अन of the विकृति, सीर्व not found in the त्रकृति i e द्रश्चेष् मासी विकृत्यर्थत्वम्—विद्रलङ्क्षम्

### (23)

P. 41 अङ्ग साधनास्त्रविध — अङ्गावन that is implied by the প্ৰথম in the verb of अवविधिs like হাইম্মী বুজাই Even অङ्क will have sub अङ्ग sboth together forming the surrousers.

স্থানিক দল--A ceremony forming part of the প্ৰথম to consists in stepping towards the আহ্বলি fire while of consists in stepping towards the micro he had, জ্ঞানাল কুলেনিনিক Aote আৰম্মনা আৰ – জ্ঞান্তম জন্মন আহিল প্ৰথম ক্ষম কুলা বাই বুলে প্ৰথম বিশ্ব প্ৰকৃষণ। হুলোনিকলন্ত্ৰ। নিল্—ক্ষানব্যেক্ত

अभिवसन and such other rites are subsidiary to त्या by अपनावहना का सद्देशिय सामने प्रभावहराम्परी — त्या सामने अधिकार के स्वापन स्वापन स्वापन स्वापन स्वापन स्वापन स्वापन स्वापन क्षावहरूप के only because अभिवस्य so found mentioned letteren two other rites which also are प्रवापाह To use the figurative expression of the अभिवस्त so देशवादित, the सर्ग

being formed by two জহুত which definitely belong to प्रयान Because জাইছনাল occurs between two अहुত of प्रयाज or as we would now say, is 'sandwiched' between them, must be itself also স্বালাছ But where is the necessity of looking for this textual clasp to determine, to take our instance, জাইটনাল to be স্বালাছ ? The reply is that if this clasp were not there (तर्माचे ) all the ceremonies like জाইটনাল occurring in the হুইট্টেনালফহ্ম will have to be understood as (মহ্ম্মব্রুল) being subservent to the হুইট্ট্নালাই (স্বালাছ) through supplying the হুইট্টেনালা or procedure of the মুন্তে or ক্ষমাব্রা Because জাইট্টেনাল মহান the ক্ষমাব্রা or procedure of the মুন্তে or ক্ষমাব্রা Because জাইট্টেনাল মহান the ক্ষমাব্রা or sালাম্বেনাল In short, it is বহুৱা that enables us to judge that অনিক্ষম্ is not হুইট্ট্নালাছ but স্বালাছ

### (24)

पकाङ्गानुवादेन i.e in our instance, दर्शर्शभागया श्रयाजरू-पादानुवादेन Note the significance underlying अनुतर When an अद्र is enjoined with reference to an अदिन the latter is merely reiterated, injunction relating to them having already occurred

Hence it is uganda vaneur and hageden being the subsers of the ear, saws.

P. 42. यस्येवं विद्युप प्रयाजा इज्यन्ते...सुद्ते He who knowing this (1 e. expulsion of अयुक्त by the देवर with the help of प्रयाज) offers बवाज destroys his enemies (अतुज्ञ). He makes the offering stepping near (the fire) for his success. This embodies the জনিকাগৰিছি It should be seen that यद्या is present wherever more than two sub-अद्ध are stated. Thus it occurs only in an अयान्तर प्रवत्य. It should be seen that if अभिकाय is प्रवाद्य because it is बद्यवदित, पूर्वा व्याव तार्की क्ष्मुंबदेश वार प्रयाजाह by there explicit connection with प्रयाज, in other words, by श्रुति. As this बद्ध takes place in an अवान्त्यव्यव्यक्ष it is अवान्त्यव्यव्य that is supposed to be the विविधोजक्षमाण

(25)

P. 43 হর মহনতা not only জবানর but দ্রুল্ also কিয়াবা বিনিয়ালয় —The সহল proves the কিন্টোন of জিলা only We have seen that the ক্ষমালাবার্তা is satisfied by the sens of the দুহুল্যান, And it is these ক্ষম that are subsidiary to the सুহুল্যান by মুহুল্ So with regard to the sub-अंगड of an अङ्ग it is प्रमण that is concerned with the स्वित्रंजीला. The र्वित्रंजीला consists of actions only. How it consists of actions is made clear from an instance within the experience of all. When we get a command कुरोल हिन्याद, its स्वेत्रंजीला we take to be the raising of the axe and bringing it down with the hand. It is the action that answers the question भी कुर्योद. It is neither the hand nor the axe that answers the submarker. Thus द्वितंजीलाका being answered by the शिया, द्वय or द्वा can come in in रिवेद्देश्या only through the किया. They do not directly answer the question भी कृषीद. If इतियतंज्याताबीला is answered by किया and if अव्हा is concerned with रिवेद्देश्या, it is easy to see how the विश्लिया or thing enjoined by अव्हाल as subservient can be only क्या and not स्था or ym.

इत्य गुण किया:—Three broad categories. यजेत... इतिकतंत्र्यतान्यतान्यति etc. The expectancy about the procedure is answered by the various actions mentioned in the close context with the प्रयानविध because these actions themselves require a एक (उपाय). See the discussion on उपायश्य, in the definition of प्रकाण, प्रयानविधि is one the एक of which is specific.

(26)

P. 45. इदं च...राजस्याङ्गमिति—Here is established the superiority of प्रस्त to स्वान by adducing an instance from the राजस्य जरूर . The राजस्य occurs at ते. छं. 1.8 and of the several बागड given there as constituting the traps अभिरोपनीय is one. Near this अभिरोपनीय are the injunctions अक्षेतीब्बति, राजन्य जिनाति, श्रीनःश्रेपमञ्चापयति. The question arises whether these देवन, ज्यान (overpowering) and आर्यापन are राजस्याङ्ग and not आर्यापनीयाङ्ग . The विशेष सराजस्यानों राजस्थिन चेनत suffers from क्यामाझा and this is satisfied by these विशिष्ठ which suffer from क्यामाझा.

So they together form one अवरण, राजसूय being प्रयान and देवन etc subservient Were we guided by स्यानप्राण we would have taken देवन etc to be क्षिणेयनशामा But thus we do not do We know that क्षिणेयनशाम But thus we do not do We know that क्षिणेयनशाम is a विद्वतियाम and as such has no क्ष्मण्याका How then can we connect with it the देवन etc? Thus while determining sub-ervience of द्वन etc we are guided by the अवस्ण and not the स्थान

राजस्य —The Royal Consecration at coronation The preliminary ceremonies begin with the first day of देखा on the 1st of चाला With the 15th of the month commence the observances for a year After these follow various libations and on the 1st of चित्र comes ano nting. In जेवर follows the varies at the close अदेवीद्यति He plays at dice. Read Keith The position and prominence of the game of dice which was played by the king are interesting. It is possible to see in it a connexion with the foretelling of prosperity, but it must have been made the more natural in that the king was interested in the revenue to be derived from during (p. 343 Religion and Philosophy of the mis and the suffers)

राजन्य जिलाति - Keith A mimic expedition for booty is performed, the king in his charnot goes against cattle of his kinsfolk, at the time of the fees he plunders them and they surrender their belongings

(27)

P 46 greening grater quarter quarter as a first divided into two classes extent the same as grater, and signature the same as strate, and signature the same as strater as the same as the same context, or relate to the same performance, it is no the score of the same performance that is not the score of the same performance.

पाठसादेश and अनुहानसादेश should be clearly grasped. It may happen that there may not be पाउसादेश but still अनुष्ठानसादेश may be there See below पाउसादेश ag un is of two kinds Sometimes when looking to the order in which the प्रधानकर्मनुष्ठ are mentioned, we decide their connexion with respective अड्र the determination is based on यथासस्यपाठ Thus we find, to take an instance, ऐन्द्राम याग and वैश्वानत्याग enjoined in order in the मैत्रायकीय झाह्यण In the मैत्रायकी सहिता, on the other hand, we find the मन, इन्हामी, रोचना दिव and वैशानरोडमीजनत in order We know that the भैतायणीता and सहिता presuppose the same order of बागड and therefore, decide that since ऐन्हान याग is mentioned first the मन cited first viz इन्हामी रोचना दिव is subservient to it, and similarly because वैत्यानस्थान comes second, the मन वैधानरोऽज्ञाननत occurring next is sub servient to it This is what is known as quant It might well be asked. 'Cannot this विनिया be due to लिंद as well, because the मन्ड refer to इन्हामी and वैशानर respectively " The reply is that it is not so Were we to work on the basis of for, we would use the HAS not only in the particular sacrifices mentioned but also in several others where sacrifices quite different in nature might be offered to the same deities. So what confines our use of the 47s to the particular sacrifices is पारमादेश not लिंड स्थानं प्रमञ्जेन्यनथान्तरम -Here is an instance how the अर्थसङ्ख्या blindly incorporates sentences from the आपदेवी without taking care to see whether they are proper or not in the context. In the engagin the word an has crept in into the section of end and therefore आपद्वी explains the word अधेसप्रद्वार copies the sentence verbatim though there is no occasion for an explanation of the word an which has not occurred so for

(28)

P 47 प्रथमपठितमन्त्रस्य उपतिष्ठते etc These मत्र (VIZ. याज्यामन्त्रs and अनुवाक्याम तक) by the position they are given in the series fulfil their theretain by being connected with the ans occurring in the same order The was possess दैमय्योकाक्षा for there is no explicit mention of their विनियोग and we are anxious to know what sacrifice they are meant for (।रेमबे) Every मत्र, as a rule, we know is intended for one sacrifice or another वैक्रलाइना सन्निधिपाठनर्थक्यापत्ते --केलाइड=The अपन of a विकृति The reference is to the अर्थ्व अग of विकृति which is not present in the प्रकृति Such अपूर्व अगड of the विकृति are subservient to the latter by स्थानप्रमाण (सन्निषिपाठ) For their कैमध्योंकीक्षा is fulfilled by the syd of the family itself in close context with which they stand ( उपस्थित ) आमनहीम 18 such an अपूर्वअग in the निकृतियाग साम्रहणी ( also called साम्रहायणी ) in the ते स It stands in close context with संग्रहकी which is enjoined with the words वैश्वदवी साप्रहणी निवेपेहामकाम सांप्रहणी is the त्रधानवाग for its फल is mentioned (मामकाम) आमनहोम standing in close context therewith must be subservient to it, for the accepted maxim of the Anteres is फलबुल्लिबावफल तदहूम which means a fruitless rite mentioned in close context with another that posseses fruit, becomes subservient to the latter So it is sensure that determines the अगल or विनियोग of the अपने अडा of विकति like आमनहोमड But it is not all अपूर्व अद्भ of the विकृति that can be subservient by स्थानप्रमाण There are two types of अपनेअक्र of विश्वति which become subservient to the विकृति not by स्थान but by प्रकरण They are thus exceptions to the general rule that अपने अपन become subscript by स्थान प्रमाण These exceptions are (1) When the अपूर्वाझ is laid down with reference to an अग that was already there in the sand, which in other words, is adevelopment as the season (2) and when the space occurs in a alege

formed by two sins which are taken from the said itself. These exceptions will be clear from the instances given in the आपरेबी. Regarding the first the आपरेबी remarks यत्तु विकृती प्राकृताद्वातुवादेन विधीयते यथा औदुम्बरी यूपी भवति इति यूपानुवादेन भौडुम्बरतं तत्त्रकरणात् गद्धते. There is a विकृतियाग called सोमापीणं (in honour of साम and पूपन) enjoined by the बिधि, सोमापीण श्वेतमाउमेत मृतिकामः In this याग three victims are to be immobaled. While immolating the victines are tied to a युप which accrues to the सामारीय्य by अतिदेश. In other words, so far as the युग is concerned it becomes प्राप्त in our सोमापीला बिकृति by अतिदेश; it is not ansayair But this युप used in the बिकृति is not of the same kind as the one used in the Mid. For the युप in सोमापीण is made of उद्भार in keeping with the निधि, भौडुम्बरी यूपो मबति occurring in close context with the सोमा-पौष्णविधि. So the औदम्बास्य comes in our विकृति as an अपूर्वोद्ग not found in the प्रकृति. But औदम्बस्य 18 यूपल्पप्राकृताङ्गात्वादेन विहित or. in other words it is merely a development of the 44 which is अतिदेशप्राप्त and as such, acc. to the मीमांसक, औदम्बराव becomes an अंग of the बिकृति not by स्थान but by प्रकरण. The second exception takes place where an अपनेअम of the विकृति occurs between two sins which are not suga, which in other words, becomes संदेशंपतित or sandwiched, the संदेश being formed of बोदकप्राप्त अंगड. The instance given in the आपदेवी to illustrate this exception is of the आमनहोसक themselves. Because आमनहोमड occur between the प्रयाजक and भारताज that become प्राप्त from the प्रदृति by अतिदेश, they (i. e. आमनहोमs ) are considered by आपदेवी to be subservient to the संप्रहणीयाण not by स्थान but by प्रकरण. Note that आपदेव gives आमनहोमड as an instance of प्रस्ताविनियोग while the अपेश्रह cites the same instance for स्यानविभियोग. Thus one cites it as an exception, the other as a rule. But it is only fair to remember that it is evidences?'s view that has the support of मौमीवह authorities who take भामनदीम as illustrating स्थानविनियोग.

प्रावृत्ताक्षातुत्वपैन or •अन्तुतारिन, सद्दापतितान or सद्यापतितान on authority of आर्क्ट्रों so closely followed by the अर्थवप्रकार it is only proper to accept the readings •अन्द्रश्रदे and स्ट्यापतितान आमनहोम :- consisting of three आर्क्षिक offered with the मन सामनस्य आमनस्य हैया (Be gracious, O gods) in the course of संप्रयाणित कर सामन्त्र हैया आर्क्षिक आरोत सामय explains as a means for conciliation मनस्य एक्यमन्त्र स्थावस्य सम्बद्ध्य । तस्य एक्यमन्त्र स्थावस्य सम्बद्ध्य । तस्य एक्यमन्त्र स्थावस्य सम्बद्धा क्षावस्य तस्य क्षावस्य क्षाव

स्वतन्त्रफलकत्वे पाठानर्थक्यापसे — An objector might say that आमनदोमंड do not suffer from देमध्यात्राक्षा For just as in the case of the विश्वजित् याग we take for granted हरेगें to be its independent fruit, though it is not mentioned in the बिदि, दिस्तिता यहेत so in the आमनहोमड also some such independent fruit should be admitted, thus making them a प्रश्नवाग But the विद्यान्तिन् says that the case of saint is different though it is without a specification of fruit. If stands by itself and does a specimeasion of fruit. It stands by itself and does not stand near another aim whose fruit is specified Hence we could admit राज to be its independent fruit But आनवाजा though they are without specification of fruit, jet stand in close context with the singuing whose fruit is specified and hence the पन of singuing becomes their कर also by the rule परवासायावक तद्वाम् विस्वजिक्याय — विभविद्यिकाल हि विभूजिता यजेतन्वम् प्रस्वाप्रवणात कलमन्तरेण च विधिपूर्तरनुपात्तरः थ पछे कार्यायनुख्ये सविभार पेतानेन स्वर्ग पछ किन्तुसम् । एर व वसापेतरवात्रये विधिवाये वा परः न ध्यतं तत्र स्वर्गं परः करम्पते हति प्रान्तवायविषय । - मुत्रवेश शीहकम्यायवाद्दरी, If an inde pendent fruit were admitted in their case, their position in close context with the निर्देशकालिंगीत will become futile. For विश्विरवाय, Cf. जैमिन - स स्वर्ग. स्मार सर्वोत् प्रति अविशिक्ष्यता । क्षर loc. cit. सर्वे हि पुरम स्वर्गकामा. । उतः एतत् । प्रीतिर्हि स्वर्गः । सर्वेच श्रीति प्रार्थयते ।

(29)

P. 48 पृज्ञधर्माणा.. भाज्यत्वेन-संबध्यते Here 18 being illustrated the variety of स्थान described as अनुगनस्थान or अनुसानसादेश्य In the normal सोम sacrifice of the type of ज्योतिश्रोम three victims (पत्र) are to be immolated on three different days The अञ्चारोमीयपत्र is immo lated on the silvanus day (or the day of the fast ) The सबनीय is immolated on the सीत्य day ( the day of pressing भोम ) and the अनुबन्ध is immolated on the अवभूध day (the day of bath) In the ज्योतिश्लेमप्रवरण are given the several sacrificial details ( अनुद्वान ) to be performed before immolation. The chief of them are उपावरण and पर्यक्षिकरण उपाकरण consists in touching the victim with the two %%s, अजापते जीयमानाः etc and इद पशुभ्याम् etc पर्यमिकरण consists in waving, from the right, a fire-brand of sas thrice round the victim. Then the victim is tied to the post. These are the various सरकारक or धर्में in the प्रश्नुष्टान or consecration of the victim The question is whether all these was are to be performed in the case of all the three que. The reply is that they are to be performed only in the case of the अप्रीयोमीयप्र Why ? Because these यमेंs have been specified among several things like the constructions of the हविधानमण्डप and विकास which are to be performed on the जीवनसम्य day As on the जीवनसम्य day it is the अग्रीयोमीय victim that is immolated in accordance with the बिधि, स एप द्विरैक्त्य (अप्र पोमीयः ) प्रु औपनसध्येऽहि आरुभव्य: all these ans are to be attributed to that victim only. Thus it 18 the अनुष्टान, performance of the several thing on one and the same day that has determined the subservience of the धर्मेंs to the अभीयोमीयपञ्. The difference between अनुप्रमुखादेश्य and प्रत्यादेश will be made clear from from the ınstance of the अप्रीयोमीय प्रा itself There is no पाठसादेश between the अभीपोमीयपद्य and the चर्में For the विधि re the अप्रीयोमीयपञ् occurs close in relation to सोमकवण which takes place on some day earlier than the क्षेत्रसम् while the विधि re. the धर्में occurs on the औपवसध्य day Owing to the विधि above cited the अन्नीयोमीय victim is immolated on the silvater day and the uns mentioned in the course of details relating to that day naturally apply to the अन्नापोमीय पश alone Thus by अनुष्टानसादेश्य and not पाठसादश्य the धर्मंड become अजीवे साथ औववसद्य has been explained in two ways (1) Day of fast or (2) day when the समान stays beside the fire ( अग्निसमापे नियमीवाशिष्टोवास उपवास ) पद्मधर्मा Read श्वरस्वामिन् on 3-1-18 सति च शुधर्मा उपाकरण, उपानयन, अक्ष याव य यूर्शनियोजन, सङ्गपन विशासनमित्येवमाद्य । अनुगियते 18 sacrificed. पर्याचिकरणा द्विप मासमन्तात प्रादक्षिण्येन उत्पन्नस्य परिश्रमण पर्यविकरणमित्यच्यते । श्रीतपदार्थनिवंचन उपाकरण - प्रतिबर्हिमन्त्र बदन् इधिला इति मात्रेण है बर्हिपी गृहीत्वा पशा शृह योमेप्थे बर्दिभ्यामन्वारभ्य ( स्पृष्ट ) इन्द्राप्तिभ्यां त्वाजुष्टमित्यादि मनेण यजमानन सह ( अव्वयुं ) मनाता संख्यन्योपादरीति उपवीरकीत्याद्यवा प्रजापतेर्जायमाना इत्युचा इम पशु पगुषते इत्युचा अनुमन्यस्थेति बल्लुरा च । इद पशुपाकरणमित्युच्यते । (श्रीतपदाधनिर्वचन )

P 49 तेपा कैमध्यांकाञ्चाया सान्यत्येन सवस्यते These use arouse कैम्प्यांकाञ्चा to ther words, we do not know what is to be achieved therewith Then we at once connect them with the अर्च which is to be got by the immunolation of the यु on that very day, which (অর্থ) is the thing aimed at on that day. In other words, we suppose that the यु by undergoing the vide produces the अर्थ expected of the

(30)

PP 49-50 तद्य स्थान पुरोदासपात्राहुम Here is proved the superiority of फान to बनाइया by taking an instance from what is called by the Ritualiste as the ग्रीवेलीस्टब्स्य in the दुर्गुचेलाव्यस्य In this size are given all विधित्र relevant to the

बुरोडांश. In it are mentioned the पात्रs for milk and curds. called सामाध्यपात्रक ( सम्भनी ) and also पात्रक required for the-पुरोहारा such as मुसल, उद्भावत and hence called पुरोहारापात्रह... In the same काण्ड occurs the मंत्र, शत्याचं देव्याय कर्मणे (Be pure for the divine act) which, from its import, is to be used at the time of cleansing vessels. The question arises as to which of the two sets of vessels is to be cleansed with this मंत्र, सामाप्यपात्रक or पुरोडाशापात्रक. The sixies has determined that the wa should be used at the time of cleansing the साञाव्यपात्रs, because it occurs in close context with the कि? relating to them. Thus he ignores the consideration of the Appellation (समस्या) of the काण्ड viz. नोरोडाशिक which would have induced him to use the संत्र occurring in the पीरोडाशिसकाण्ड only in the case of पौराशिक vessels. This proves the superiority of स्थान to समाह्या. यीविक, as we have seen before, is the word that gives the sense derived from the etymological constituents taken individually (अवयवशक्त्या).

### (31)

P. 51 चेदिकी लोकिको च some appellations are found inthe Vedas themselves; others are brought into vogue by worldly usage. The term होत्यम is Vedic (Of हित्तुत्वमसः आयस्य शे. स्.) while the term आवर्ष is worldly. The former is found used in the Vedas themselves; the latter is brought into vogue by the वाविष्ठ or Ritualists. होतुद्धमस्मास्तालकृत्यम् Read रामेश्वरीभृतः - भश्यस्य कियालक्ष्येन प्राथानास्त्रालकृत्यम् स्था

चमस ( बम्बते भइवत पीयते हित यावत धोमोऽसिमाध्रवर्थः ). Vessel used at sacrifice for drinking the juice of Soma, a kind of flat dish, pan or cup; (acc. to others) a kind of ludle or spoon. Acc. to the बाह्मण these vessels are generally of a square shape, made of wood and furnished with a handle, but sometimes also round or of other shapes. Note that each of the priests had a sam of his own that varied in shape from those of others (M Wms) होत्वमस refers not so much to the vessel as to its contents viz सोमस This is clear from the words चमसमझण (drinking the contents of the चमस ) आध्यर्यविभिति समास्यया आध्येन designates the बर्बेद which is supposed to be composed for the अवसे priest, just as the अवेद and बानवर are suppotor the बन्ध priest, just as the कृत्य and बाबद are supposed to the tig and बहाज priests respectively. So to the different कौन्ड of the बहुँद the बन्दे becomes subservient by the same reasoning acc to which the होज़ becomes subservient to the वन्द करण to which the होज़ becomes subservient to the वन्द करण beet the remark of न निष्ट cited above against होन्दमंत्र अवण See the remark of ग लिए cited above against 'होन्यमा स्वेपत etc a comparison with the various complex problems, raised by अपदेश in connection with वितिवासिकी will amply justify this remark. The अपदेश साम्रास्य रिपे, प्य पूर्व etc. They are so called because, according to अपना they were conveyed by the cattle at an opportune moment (समुन्त) to इन्द्र who was weakened in the course of his flight after नुत्रवय

(32)

be produced anew (साघ ) as in the case of किवाहन क्षाइ In the case of the क्षित्राह्म अब्रह or साघ अब्रह like the अयावड etc we have to produce the अयावड etc. They owe their creation to our activity, while क्षीहि, आहम etc. do not so owe their creation to our activity तानि च द्यार्थांच्य The एवं shows that these दिद्दल अब्रह can never be अव्यार्थ as some varieties of साधहम अब्रह are (See below)

हमार्थानि When we use the माहे we see before our eyes what part the all plays in the sacrificial apparatus When we use the quat the sacrifice, we see the way in which it helps the sacrifice In other words it is visible apparent to us how there fag things play their part in the sacrifice But when we perform some साध things like the प्रयाजिक, we cannot see how they help the sacrifice though in the case of some साध्य things like अवहनन we realise their utility, अवहनन for instance being useful for unhusking Note that a पुत्र like धाना or आरूप and धामान्य like पहाल become दशर्भ through the medium of the दल्य in which they abide Read रा मिशु जाति - पशुवादि इंग्य में सादि सरया एक्लादि, तेवा यामस्वरूपोपझारक्लेन दृष्टार्थतमेव । गुणकर्माणि - कर्माद्रस्य (गुणस्य ) हृद्यादे सुरहारकराणि नियाविशेषरूपाणि गुणकर्माणि । यथा अवधातादीनि-रा भिन्न बेहि is the अप of the बाग acc to the injunction मोहिनियंत्रत In the injunction मोहिनवहन्ति, अवहनन the सस्कार of the लाह is the गुणकर्मन So गुणकर्मन 1s the action done with regard to a seq etc which in their turn are subservient to another rite प्रधानकर्माणि प्रधानस्य फलापुरियोः पकारकाणि तानि प्रधानकमाणि । यथा प्रयाजादीनि प्रधानकर्मन् s are the acts subservient to the मुख्याय प्रयाजिक, because they are subservient to the मुख्ययाग viz दर्शपूर्णमासी are प्रधानकर्मन्त ( प्रधात=मुख्यभावना क्मेन a rite subservient to it ) सिलपत्योप कारक and आराइपकारक -गुणकर्मन्ड like अवहनन are called मित्रप्योवसारक because they become helpful to sacrifice by directly coming into connexion with

(स्तिनस्य) इंब्य, देवता etc The प्रधानकर्मन्ड like प्रयाजिक are called antigrants because they help the sacrifice, not by directly coming into connexion with the इब्य ( साक्षाइब्यादि-सम्बाधमातरा उपकरोतीति ) etc but indirectly (आराहरे स्थित्वा ) Note that Edgerton gives quite the opposite sense to the two words and finds fault with Jha, Keith and others for their explanations which are opposed to his. Acc to Jha and others सनिपरवापकारक and आराइपकारक mean Directly and Indirectly helpful, respectively Acc to Edgerton, they mean Indirectly and Directly helpful, respectively. The former would thus explain the words सतिपत्य द्रव्यादिषु सम्बन्ध उपदुर्वनित इति and साराद दूरे स्थित्वा साक्षाह्रव्यादिसम्बाधमात्तरा उपकरोतीति The latter, on the other hand, would explain them as प्रवानीयहारेण खलेडपेतवत् युवपत्सिनियनत्यद्वानि and आरात् साक्षात् न सु प्रधानोपक्रेण उपकारकाणे. It may be pointed out that ultimately the outcome of both views is the same The difference in interpretation is due to the different standpoints re सम्बन्ध The former view is based on इन्यादिसम्बन्ध, the latter on फलमन्त्र व मीमांसाविभाषा gives definitions that are clearer Read : यान्यद्वानि साक्षात्यसस्या वा यागग्रसर निष्पाद्य तहारा तदुरपत्त्यपूर्वोपयोगीति तानि सन्निपत्योपकारकाणि । आत्मसमवेनापूर्वजनकार्यारादप्रहार-काणि । पतानि द्रव्यमत देवतामत वा सरकार च अनवन्ति इति आरादपशारकाणि ।

### (33)

P 53 कमी द्वादय (dissolve वर्माङ्ग च तत् इव्य ) e g मीहि 18 अद्भाव्य of the वर्मन् याग and therefore माह्यबहनन 18 कमीहरस्यायाहे तेन बिहिन द्वास्थादि . आदि 10cludes देवता

ह्यार्यमयपातादि - अवचातादे तुश्चेमोहादिस्त द्वारा वापसस्वादिदेत्वार। स् तिनु व्यवस्त produces the visible result viz of unhushing the grains which must needs be unhusked before they are turned into flour. In the case of त्रीवण we cannot see any visible purpose as we could in the case of

स्वद्दनन In the case of बहु or दुरोडाज the purpose underlying their offering is unseen. We do not see any visible effect when a victim is immolated or a दुरोडाज is offered. To that extent they are संद्यार्थ They have also a visible purpose to serve when they remind us of the detires to whom they are offered e g an क्योरोमीन बहु reminds us of the देवता अग्नि and सोम

(34)

P 54 হ্র-খায়নুদ্ধিয় unlike ভানিদ্রোবহাকে, কর্মনুর like নির্মিকার্যনদক্ষািকার কর্মনুর like ক্ষানুর্বাহ্যক কর্মনুর like the স্থানত are not directly connected with হ্যার হিলাবে ব্যারক ক্ষানুর like the স্থানত are not directly connected with হ্যার হিলাবে কর্মনুর is connected with the হ্যা They are primarily connected with the স্থা

परमापूर्वोत्पत्ति - The अपूर्व to be created by the main sacrifice

यागस्वरूपेऽपि\*- Read राभेश्वराभेक्ष - यागस्वरूपेऽपीस्यपिना सनिपरयोप-- अत्र च माजा-

च भवति।

Thus अबहुतन not only contributes indirectly (परासा) to the main अर्घ but also constitutes a part of the form of the searifice (बागवहर) In fact by being a part of the body of the sacrifice, it contributes to the main अर्घ बागवहरूव is nothing but the हम्य and देवता that function in the air So अधिरा बोगवहरूव कंगर become helpful to बागवहरूव by स्वदेशवासहरूव which it is their primary function to do and they become helpful to the अपूर्वेग only secondarily Read रा मि— बागवह देवतिहोत हमालामस्वरूवत्वाहरूप के साम्या प्राप्त के साम्या के सा

## (35)

P 55 স্থানুষ্য Immediacy, Proximity Immediacy ie between the performance of the subsidiary and the principal acts It should be noted that as it is the আছে that go to form the স্থান and there is no স্থান independent of the আছে, the immediacy between the স্থান and the sum boils down to the immediacy between the স্থান and the sum boils down to the immediacy between the স্থান the sum boils down to the immediacy between the sum subsidiary in the many ? The only reasonable reply seems to be that since the sum when they are performed are performed as contributing to the স্থান, their immediacy is supposed to be in relation to the স্থান Cf the other definition স্থানা ক্ষম্বার্থ বিশি

स स अङ्गवासर्वेक प्रधानविधियेव - The idea is that स्त्रोणविधि is not an altogether new class of विधिक It is one of the three करते, विशेषा or अधिका. But in it we view the प्रधानविधि as forming an organic whole (एकसम्बद्धा) with the बहुनिया In other words, प्रयोगविधि conveys us the total idea of sequence to be derived from प्रधान कर्य तथि अब विधि taken together. The एकसम्बद्धा or mutual dependence between them

स हि साङ्ग अनुष्ठावयन् प्रयोगभाष्ट्रासाव विश्वसे The श्रमेणविषे because it enjoins the बहु and श्रमुं and so enjoins the immediacy between them. As there is no authority for a delay intervening the performance of this बहु and that, it naturally follows that the श्रमेणविष् while enjoining the बहु and the श्रम also enjoins that they should be performed in close sequence

विस्ते अमाणामावात् There is no actual authority to the effect that there should intervene a long period between the performance of क्यान and अह

न च तदेविलम्बेडपि...साहित्यानपपत्ति :- An objector might urge. 'Well, the saw is as much absent in the case of अविलम्य as in the case of विलम्ब. Why should you then decide in favour of अवित्रम्य only?' The reply to such an objector is given by pointing out how there does exist a yay for German. The saw consists in our admission of एक्नाव्यता between प्रधान and गणवाच्या This प्रवास्थता always proves साहित्य the same as साहचर्य between the several constituents of the arm, as in the typical sentence गामानय, we see how साहचर्य subsists between मो and आनयन किया. When we admit साइचर्य between the year and eggs on the basis of vertical we. as a natural sequel i. e. by ( প্রয়োগনি ), admit প্রক্রিয়ন between them. For is it ever possible to have साहबर्य between things that are क्ल्प्यून? Thus we find that there is summy viz summer for summers while there is none for विस्मा

P. 56 स चाविल्डम्बो...चदार्यविदेश्यणतया विघत्ते—The next question is how this জাविल्य is to be ensured? The reply is that it is ensured by the knowledge of the definite 'order, इस of the अद्भाव. If we proceed to perform, say, दर्शयण without a knowledge of the इस to be observed in the performance of the several अद्भाव like अद्भाव we naturally cause delay in the performance due to our hesitation whether one thing or another is to be performed first. It follows therefore that to ensure अविल्या one must have अस्त्राज्ञ. Thus not only does a अदोलविश्व enjoin अयोगाज्ञञ्चस्य but it also enjoins a definite इस which is the means thereto (अयोगाञ्चास्थाविद्ययो ) अयोगाविद्याय:—Distraction in performance. रा. तियु interprets it as बायोगांड्य and cites in support श्वायला विकार from the थीया, त्याविल्डमेडायि-अयोगाविल्डमेडा.

पदार्थीवेदेशपणतया:- पदार्थs are the different स्मेन्ड. An objection based on the principle of unter and sucher is repudiated hereby. Someone may ask, 'How can the अमृत क्ल be विदेत? As विदेत things are meant to be performed, how can see say be performed? The reply is that though it is true that an earnot be performed by itself, still it can be brought into performance as an attribute of the particular act ( and ) that is enjoined. In other words, AN is given effect to by performing the particular act in the particular order. रामेश्रामिश interprets पदार्थविशेषणतया us meant for repudiating a possible बानवभेद. What he means is that if the same विशि were to enjoin प्रशासन of कर्मन्त्र and their कम, both, there will be बाक्यमेद; but this बाक्यमेद is not possible if कम comes as an attribute of the पदार्थ. For, as we have seen, विशेषणविशेष्यमाव leaves no scope for वाक्यमेद. Read: वाक्यमेदनिरासाय पदार्थविशेषणतये-मुख्यम् । श्यापारमेदेन दि विश्वने वास्यमेदो भवति न तु विद्यित्वियाने. For the first view, read रा. निश्व's citation: तुर्फ मापवेन । यदापि कमस्य किवालाभावास्वरूपेण न विधियोग्यता तथापि दमा खुरीतीलादी आवियास्य द्रश्यिस्थ यथा कियाबिशेयणं सद्विधीयते द्विसाधनकं होमं क्यादिति एवननेन कमेंबेदं कर्तव्यामिति क्रियाविशेषणतया ऋमी विधीयताम ।

P. 57 বাব ua...হ্যাঘি ভাষ্যাল Since মুখাণণিৰ্ব incidenally enjoins ৰূম it has been defined also as বাহনা কমবাৰ বিবি: Note how ৰুম ultimately comes to mean ৰূম not bet. the স্থাল and ৰহুঙ but bet, the ৰহুঙ themselves. বাস কমা নাম বা i, e. in the socond definition of মুখাণাৰি as অহালা ধুন-কাইট নিটা বিবাৰিবিহান- particular extension. We know how কা is the root typically used to denote the performance of sacrifices. We say কা বলাৰ etc. The performance of the অহঙ of a খুল is merely an extension, বিবি-বিহুল of the acts. But this extension can be simultaneous also. There can be simultaneous বিবেল of several ৰহুঙ, So, to give a precise notion of this বিবলি, the words पीबोर्चको वा are added They mean 'which is of the form of priority posteriority (of the अइंड) Read स विश्व – युप्प- स्ट्राना क्रमेण इट्टाना इट्ट

## (36-37)

तज्ञ-पर्यु प्रमाणेषु मध्ये

P 58 केचलक्रमपरम् and तहिरिधार्थपर 1 e sometimes the श्रुति text will lay down nothing but 'order', 'sequence' when it is called केच्छमपर Sometimes it will lay down something else but as qualified by order, sequence when it is called कमिविधण्याचेष चेद क्रूत्वा चेदि करोति is an instance of केम्ब्रक्मपर्श्युति The gerund इत्ता obviously points to the preparation of the चेद as preceding that of the चेट

देव 18 दर्मगुधिवेत्रेष a tuft of दर्मंड used for sweeping the altar eto देवि — आह्रकारियारिययगोरीय्ये चतुरहुक विश्वातं मूतक हितियातस्यात्रविदेशस्त्रम् (रा भिद्यु ) a pit four अङ्ग्रह्मंड in depth aug between the receptacles of the आह्रवनीय and गाहेयस fires used for placing the oblations

विदिकरणादे .. प्राप्तवात् Here is the repudiation of a possible objection to taking बेद इसा बेद्दे क्रीति as क्रिक्समप्त hobsector might urge that this क्रमप्रति is not क्रेन्ट्रस्मप्त but क्रमप्रति हिन्दा, we not to interpret बेद इस्ता बेदि क्रीति as बेदकरणान गरेबिसेटा वेद इस्ता बेदि क्रीति as बेदकरणान गरेबिसेटा वेद इस्ता बेदि क्रीति as बेदकरणान गरेबिसेटा क्रीति is qualified by the क्रम viz its बानन्त्री in relation to वेदकरण In other words, here is क्रमबिसेट्यरापेप्रति or बिचे This objection is

repudiated by pointing out how बेदिश्य has been already independently laid down by another धुति in the दृष्ट्यीयार असल Thus बेदिश्य has not at all been enjoined for the first time by our text बेद् ब्रह्म बेदि बस्ति Our धुति merely repeats (अनुवाद) बेदिश्य while it lays down its आजनवे to बेद्दश्य bo it is बन्धन्यस्थित

वपदवर्त -बार in exclamation used on making in obla tion to a deity with fire Thus go sq means 'May the god of fire bear it ( बह ) to the god व्यन ' The हेत says this वपद्भार and the अच्यु offers the oblations in fire to the particular divinity. So वप्ट्रके is the होत् प्रथमसञ्च —The first draught of the लेप that remains after the rest has been offered in fire वार्स्ट्रे , प्रथमभन्न the होतृ who exclaims वपद् 18 to receive the first draught. This is कम्निशिष्टार्थपर because it lays down the पार्च, मझ as qualified by the क्रम अथम्य एकप्रसरतामङ्गभयेन ..अदाक्यत्वात् etc embodies the refutriton of a probable objection to वपद अक्ष as कमविशिष्टपदार्यपरश्रुति The objector urges that व्यटको प्रयमभन्न is only केवलकामप. What it lays down is the प्राथम्म of the भन्न and not प्राथम्यविशिष्ट भक्ष, for, मध has been already laid down in प्रसारविश्व सह, lor, सह has been already laid down in texts like हेन्यसा It is only अन्दित (repeated) here and there is consequently a दिवि for pure इन, प्रयास The objection is repudiated by pointing out how it violates the particular idea (एक्स्स) created by the compound प्रथमनह (Cf एक्स्स) मूनी या प्रयास परस्तवा प्रदिश्व विश्वविक्षयानव्यस्त तथा मह सुमूच विशिव्यदिविषयस्त्रस्य या मह ). The compound प्रथमनह gives prominence to सह and hence the idea is predominantly about सक्ष Thus प्रायम्पविशिष्टमक्ष become the one 1 e particular idea of प्रयमनञ्ज. But according to the objector's interpretation which amounts to saying वो वयटक्ट्री संज्ञ स प्रयम , प्राथम्य becomes stressed more than কা Thus the one particular idea of সাধ্যকীবিহনা is violated, And hence we have to admit that pure কা is not enjoined here. प्रभिवासिश्व gives an alternative explanation of प्रश्नसत्ताभङ्ग saying that it is the same as प्रवाक्यताभङ्ग or वासभीर Thins, acc to the objector's view, वपर्वते. भन्न will consist of two distinct statements (1) विधि of भन्नण and (2) बिधि of प्रायम्य This will result in that variety of वासभन् called आवृत्ति

(38)

P 59 श्रुतिकन is an explicit statement that a definite order is to be observed in the performance of the rites It is distinct from पटक्य where there is only a mention of several things in a particular order, but there is no express direction that the same order is to be observed in their performance तेपा वचनकल्पनद्वारा कमप्रमाणत्यात The idea is In some cases we get explicit scriptural injunctions, in others we are to infer the existence of such Thus whenever we perform a religious act, we perform it on the basis of a wild expressed or implied, to find sanction for the performance So it is with regard to the question of the ## to be observed. When we observe a certain क्रम in performing the different parts of a particular rite, we do so on the basis of a sid expressed or implied If we were to learn this an from an explicit year it will be more desirable than to infer it from an assumed gift In धुतिक्रम we have an explicit statement about the order, but in अर्थकम, पटकम etc we have no explicit statement but we have to imagine one (वयनस्थ्य ) Who then will discard the explicit श्रति in favour of the implicit one? Read रामेश्वरमिश्र पाठा हि न कमस्यामधायक हिन्त्व यथानुपपत्त्या कम कल्पयति । दशम इस्येपा द्वातिस्तु साक्षादेव कममभिधत्त । तत पाठादीप खुति प्रवलेति भाव । आश्विनप्रहणस्य वचनात् -The प्रहड or the cups of Soma are offered in the order viz ऐन्द्रवायम, मेनावरण and आदिन in the course of the ज्योतिशोमप्रकरण On the basis of this serial

order, one would be inclined to take for offering the portion to the জখিন third in order. But this will be in conflict with the খ্লাই, আছিল ব্ৰহাল ফুলি where the আহিবলহু has been expressly enjoined to be taken tenth. Eventually this conflict will be decided in favour of আছিল ব্ৰহাল ফুলি because it is an express injunction, and not in that of the पाठका, where we have to infer an injunction to the effect that the third place is to be assigned to the আইনফুল, আছে the cup (i.e. the contents thereof) either of curds or butter or Soma (Keith) of আইনফুল ক্রিয়াৰ ফুলাফিল ফুলা দুলা refers to the drawing of the cup for offering after filling it in the bigger vessel containing the bull. of Soma or butter or curds হ্যেক্সে—refers to the verdict given by ইনিই, V. A. I, in fevour of অনিইন ফুলাফুলি.

## (39)

प्रयोजनव्दोन क्रमनिर्णय —It is but natural that before the साथ is accomplished the साग्न should be ready. The woodcutter will first see that the axe is ready and then proceed to छिदिन्छ्या Similarly, an शिक्षित्रम् will first see that the several द्रव्य required for अभिक्षेत्र of which बनाय is one ( of बनाय अभिक्षेत्र जुलि ) are prepared first and then perform अभिक्षेत्र So what determines the sequence in such cases is the सावसावनमाव

# (40)

P 60 ব্যাঘার হানুদ্রান বাজন্য কিন্তিরূপ্ত মধীলন্দানিব ৮-Though it is true that in many cases the প্রক্রম does not clash with the ক্ষিক্রম that they (ভর্মক and ব্যুক্তম) may come into conflict. The বিভিন্ন e ভারিটার and ব্যুক্তম ) may come order of ধারিটার, ব্যুব্, Thus is their প্রক্রম But it clashes with the ক্ষক্তম acc to which ব্যুব্য intended for (ক্ষম) the ভারিটার (Cf ব্যুক্তম আনুষ্ঠার ) must be prepared firstand then the अभिक्षेत्र must be performed. In cases of conflict like this between अर्थवन and पटमा, वर्षवम must be assigned the superior position. For, if against the अर्थवन we were to insist upon the preparation of च्यान् following the performance of अभिक्षेत्र we shall commit two faults Firstly, we shall set at naught the विषे (च्याचा अभिक्षेत्र अक्षेत्रित stating the fixed purpose of च्यान् (अस्त्रवेश्वन), and secondly, no visible purpose (अस्त्रवे ) would be served by च्यान्याव following the अभिक्षेत्र On the contary, it is a visible purpose viz that of its operating as a इन्य of अभिक्षेत्र that is served by च्यान्याव if it precedes अभिक्षेत्र Therefore, acc. to the standing maxim in the अर्थवनिवाद, अप्यानि पत्र वे उत्तरविवाद । अप्यानि के देशे तास्वविवाद । अप्रान पत्र विवाद प्रान प्रान प्रान प्रान प्रान प्रान प्रान प्रान पत्र प्रान प्रा

### (41)

P 61 चेन हि क्रमण अनुमानम् —We study (জাই) the ব্ৰহ্ণ cc to the বিশ্ব, বাংঘাই স্কৰ্তন । When we study the ব্ৰহ্ we study it in the order in which it is handed down Naturally enough we apprehend the sense of the different বাদ্য also in the same order in which we study them. As performance of the sacrificial acts is dependent upon the apprehension of the sense of the Vedic passages relating to them it follows that we perform the acts in the order in which we apprehend the sense and this is the same as the order of the ব্রহ সিং তি, ultimately it is the ব্রহম that determines the হার্ডাব্রম মান্যবার and হার্ডাব্রম মান্যবার—the order observed in stating the মান্ত হার্ডাব্রম বিশ্ব বিশ্ব

### (42)

तत्रप्रस्थि ...सन्त्रपाठात् In the द्रश्रेष्ट्रभासी are enjoined कास्त्रपाय and कास्त्रिमीया The order in which they are to be performed is determined on the basis of the order of the वाज्या and अनुसन्धाक relating to them occur ring in the मन portion. It is interesting to note that the order as deduced from the मनत्र of याज्या and अनुसन्धा is आंध्रेय first and अनीयोश्य यांग next, while as given in the मन्न portion आन्यामीययांग comes first and आग्रेयांग afterwards. In this conflict we determine the order on the basis of the मन्नाट and perform आग्रयमा वात्र का वात्रप्ता का का प्रमाण का का वात्रप्ता का का वात्रप्ता का वात्रप्त वात्रप्ता का वात्रप्ता का वात्रप्ता का वात्रप्ता

याज्या — मनेति त्रैया (order by the अर्चेतु) न तर इन या क्रमण समुचारेते ता याज्या । अनुनकीति त्रैयानन्तर इन या तेनैव समुचारेते चा स्वतुत्रस्था । —रा नि With the अनुवास्या the देवता is invoked while with the याज्या the oblation is offered to the देवता

P 62 অনুমার অনবার্ত্তবার The মূলs are more internally or organically connected with the performance of the sverifice than the মূলs (1 e the বিষ্ক) For, the মূলs remind us of the order in which the কার্ s are to be performed while the বিষ্কি do not function in the course of the মূল্য and operate only externally For their purpose is served as soon as they have enjoined a particular thing, remaining outside the pile of the initial performance of the sacrifice. In plain words as we use the ব্যর in the sacrifice but do not so use the বিষ্ক in them, the ব্যর are more vitally connected with the sacrifice than the বিষ্ ( মহেলঙ) মুনিমা অনবি নার বাবে বি চিত বিশিষ্ঠ to the বিষয়ে, to হর্ষণ্ডালন্দ্র বিশ্বত বি চিত বিশ্বত to the বিষয়ে, to হর্ষণ্ডালন্দ্র Because

they are given in this order in the बद्भाय and, above all, because there is no मृत portion relating to them, as the suburgant says, we regard the विधिष्ठ them selves as कमसारक in the case of the प्रयाव though normally it is the मृत्र that are कमसारक So the general principle is that as between मृत्र and ब्राह्मणं the मृत्र are satemite but if there are no मृत्र the ब्रह्मणं are accepted as कमसारक to मिह्न however differs from this view of the अप्रेशनहकार He says that in the case of the प्रयाव also मृत्र are are are returned of बर्मु क्षा क्षा का देशा क

### (43)

P. 63 स्थान सवनीयस्येव प्रथममुपस्थित --Here is ex plained स्थानकम the fourth of the six कमप्रमाणs स्थान is position in proximity Sometimes we determine the sequence between two कीन् s (पदार्थ) in the विकृतियाग on the basis of the close proximity between them in the प्रकृतियाग Thus it will be seen that स्थानप्रमाण functions in the बिक्र तेड where we determine the sequence between two इम्बेड on the basis of the close proximity seen between them in the प्रकृति The instance cited is that of the सायस्क भाग It is a बिट्टत of ज्यासिटीम and as such borrows by अति≷श its इति∉तव्यता with certain modifications from the प्रकृति अयातिश्रोम In the ज्य तश्रीम as we have seen before are sacrificed the अन्नायोगीय, सबनीय and अनुवच्च victims on the भीवनसभ्य, सुधा and अवसूच days respectively In the HINER they are sacrificed on one and the same day and not on three different days The day chosen for their immolition is the मृत्या day which, in the प्रकृतियान belongs to the सक्तीवपु The reason for this choice is, in the first instance, the intimate connection ( प्रत्यासाति ) of the सुत्या

day with सोव which is pressed on that day. As सायस्क isa सोमयान it is but natural that we should fix our choice on the Soma-pressing Day ( grat ) rather than on any other, जीवनसम्ब and अनुमंत्र being comparatively remoter from tin Again, by choosing the middle day we effect a relative uniformity of sequence (See below) Naturally the question arises, if अर्थ वामीय, सबनीय and अनुबन्ध are to be immolated on the same day ( मुत्या ), in what order should they be immolated ? It is here that the स्थानप्रमाण guides us as follows:--In the प्रकृति 1 e ज्योतिष्टीम 18 performed on the सुत्या day the सवनीय-sacrafice ( सवनीयानुष्टान ) immediately after आधिनमहण ( the offering of the As'hvin-Cup,) 111 other words, सवनीयानुहान 18 अध्यममुपस्थित after आ श्वनमहण In the विकृति, सादास्त also, आश्विनप्रदण takes place acc to the अतिदेश or बोटकशक्य So it is but natural that in the विकृति after आधिनप्रदेण we shall perform first सबनीयानुष्टान to be followed by the अमोदोभोदानुष्टान and आनुवाधानुष्टान Thus what enables us to judge the sequence between सबनीयानुष्टन, on the one hand, and अभोपोभीयातुष्टान and आनुबच्यानुष्टान, on the other, is the close proximity between आधिनमञ्ज and सक्तीयानुहान, in the प्रकृति, in other words स्थान स्वानीयदेश —It must have been seen from the above discussion that the word देश stands for the temporal position in which a particular पदार्थ or कर्मन stands in the इतिकर्तव्यता of a दाग It is the same as दिवस साद्यस्क also styled सादास्क साद्यस्क (सद्य +की) explained as एकदिनानुष्टेय सद्या सोमक्रयविशिष्ट सोमयागविशेष सायस्क is explained as sur visia

यस्य हि देशे १६८ ( यस्य ) सनीयस्य हि देशे ( य ) यागत्रयमनुष्टे यते ( ४७) सनीयपूर्वतेने परामें आभिनमहोग इते ( स ) सनीय एवं प्रथममुपस्थितो अविति सुर्व ( तस्य ) सनीयस्य प्रथममुपस्थितो

(44)

P. 65 अध्यक्तत्वाउउपोतिष्टोमविकार —विशा ≈ विश्वति which has been defined before as स्थ न वर्षद्रोपरेश which is the same

as being अव्यक्त. रा. भिहा accounts for the अध्यक्तव thus :-स्वायंचेदिवदेवतारहितलाव i. e. because the देवता ,for it has not been specified. चोदकपासाः = अतिदेशशक्ताः

भधानभस्यासत्ते:- साबरू is a सामागवार्य thus the pressing of क्षेम ( हुत्य ) is the most important event ( अयात ) in it. Therefore, the हुत्य day or the day of the स्वतीयाम is chosen for the performance of the three, on account of its close connexion with the pressing of Soma.

स्थानातिक्रमसाम्य :- A second reason why मुत्या or धवनीय day is perferred. The स्वनीय stands midway between the अभीवोमीय and आनुबन्ध. By choosing the middle day the shifting of places of the अम्रोपोमीय and कानवरूप becomes balanced. For to reach the स्वनीय the अफ्रीपोमीय and the सानवन्य have only to leave their respective places and that suffices. Had we chosen the अमीपोमीयदेश, though the सवर्नेय would immediately reach the अमीयोभीय देश, आनुबन्ध्य will have to reach the अमीपोमीय देश via खबनीय. Then the स्थानाटिकमह will be विपन. So will they be विपन if the आनुवस्थ day were chosen. Therefore, the सद्वीय day alone is the preferable of the three. It should be seen that स्थानातिकम-साम्य is not a mere superficial feature. It is connected with the question of त्रवायत्र शुभाव or proximity between the अकृत. This प्राञ्चभाव is less vitiated by the अतिक्रमहास्य than by अदिक्रमवेषम्य. At the same time, प्रधानप्रत्यासत्ति is the more important of the two reasons for choosing the सन्नीयदेश-It is significant that standard authorities like माध्य and शबर advance only प्रधानप्रत्यावति as the reason. सवनीयदेशे हि... द्रमृद्यः स्थानातिऋमः-Explanation of the साम्य and वेवम्य.

স্থানসংখ্যানার্ন্ত স্থানসংখ্যান প্রাণ্ড ক্রান্ত কর্মান্ত কর্মান্ত

श्यान ( viz चोममुदा ) on the other By choosing the सबनीय-द्या we bring the two-अप्रीयोमीय and आनुत्र-य—mear to सोमयन, the प्र्यान thing This will not be the case if either of the other two days were chosen

P. 66 আশ্বিলমন্ত .. ব্যাক্ষীর —After preforming the কানিক্স and passing three coils of rope round the sacrificial post he touches the Agin victim নিক্সা থবিখন-নিজ্ঞান্তেক্স ঘটিন্ত কুলা য নি পথিনা ( ঐ IP A to cover)

## (44A)

P 67 Now is being explained प्रधानम्म the 5th प्रमाण of प्रयोगविधि प्रधानक्रमेण अङ्गक्तमेहेत In प्रधानकम we perform the same in the same order in which the प्रधानक्रमेन are performed. Thereby we secure the same amount of proximity between the different gurs and their age Thereby the distance between the mains and their was becomes equal in all cases. If we were to perform the was in an order different from the one observed in the performance of their Autas, the errs of some wars will come too close to their স্থানঃ (অস্থান্দ্যব্ধান) while the অল্প্ৰ of other প্ৰথানঃ will be too far removed (अहरत व्यवधान) from their And the latter would come in the way of the proximity (आज्ञ व= साहित्य ) understood from the अयोगविधि This can be seen from the following instance. In the दरार्गमानी, अभेषयाम is to follow एदयान According to मुस्यक्रम an अङ्ग of आमययान will have to be performed first and that of uxana next This will keep equal distance between suggest and its we, on the one hand, and क्रमान and its eg on the other If we were to perform त्रेदशह first and आप्रयशह next, आमेयशह and आप्रेयपात will come too close, the series being ऐन्डमह-आग्नवांग अग्नेववांग ऐन्द्रवात. while CAME and CAMM will be removed too far and thus aginarant will be vitiated Therefore it is desirable

to observe the হল of the স্থান্ত in performing the ধ্রন্ত of the স্থান্ত, in other words, স্থান্তন হয়ব্যান —Distance,

P. 68 अत्राय् ... उक्तमेच — We perform, in the अवाजक कार्ययद्विभित्राय first and then ऐन्द्र्विक्षित्राय bec use, कार्ययद्वा is prescribed as the first to be done and ऐन्द्र्या next Thereby we seeme equal व्यवधान between कार्ययद्विधित्राय and ऐन्द्र्य किम्पार - ऐन्द्र्या This is according to आनंक्स If ऐन्द्र्यिक्षित्राय were performed first and miratagia fixture each petween एन्द्र्य किम्पार and द्वाव will intervene sindagia fixture and sindagia, while between this is the result of our ignoring अधानक अभियारण — (अभिय) अरद्ध्य किम्पार — योग्यदिक्षित्राया कि ऐत्रे किम्पार — योग्यदिक्षित्राया कि एत्रे किम्पार कि एत्रे किम्पार कि इत्युवान किम्पार कि एत्रे किम्पार कर is offered राज in the दक्षण्यानी. The दिष is also subjected to क्षिणाय

आसययान, ऐन्द्रयाम forming part of the दशपूर्णमासी प्रयाजदेशेपण , the अभिवारण takes place in the course of the प्रयाज

(45)

P 69 ম ব দ্ৰুবে বন্তবাৰ Here is established the superiority of গাহনল to মুৰেনৰ In গাহনল we get at the order strughtway from the বৈ (বাখাৰ) which requires no other মন্যাল We see আমিৰ্থান is mentioned first and ট্রে next and proceed to do them accordingly In মুৰ্বেন, on the other hand, we determine the order of the আছ্ on the basis of the order of the ম্বালন which we gather from mately depend upon গাহনল or some similar মন্যাল Thus while determining the order of আমিন্তবিশিষ্ণাৰে and ট্রেমি ক্রিয়াল we first study the order of the ম্যালন যাত আমিন্তবিশ্বাৰ on the basis of the গাহনৰ মানৰ যাত আমিন্তবিশ্বাৰ on the basis of the গাহনৰ মানৰ যাত আমিন্তবিশ্বাৰ on the basis of the গাহনৰ and then sottle their

Thus our apprehension of the order of the अइड is delayed ( किलीबत ) owing its dependence upon an apprehension of the order of the अपान to be gathered ( क्षिस ) from पढ़कत or some other प्रमाण So the dependence is more in सुरयकत than in पढ़कत and hence the यक्वरन of the latter स्वाच्याय-बेद Dissolve निरोद काण्यायगढ़कम ।

P 70 स चाय मुर्य सन्निक्षपात् Here is being stated the superiority of प्रवानकर to प्रश्तिक The superiority will become clear if we examine the difference between the two In प्रधानकम we aim at securing as much साहित्य between the suras and their are as possible, even ignor ing the सहिष between the अङ्गड themselves. In अवितिकम we set our eye upon the साहित्य between the अङ्गड Where ever it is possible for us to resort to munty, we never favour अविका, we favour the latter only in times of ex treme necessity where the प्रयानकन cannot be followed This will become clear from the two बागड आनेय and सात्राप्य forming part of the दर्शवाग The आनेय is to be performed first and सालव्य afterwards Now, as सालव्यवाच requires curds the milk to be turned into curds has to be got ready the previous day So it is ampany that begins first, not the आप्रेयांग viz पुराहाश which can be prepared the same day when the याग 18 performed Had we any regard for प्रज्ञतिक्रम (emphasising अङ्ग्रस्यावति ) we would finish all सामान्यअगड before proceeding to perform the आप्रेग्रांगड This would give us the series साहाय्यक्षणं - आमेर्यागं ह-आमय्यागं - साहाय्ययागं which brings the आमयांच and the आमेचयाच too near and removes the सामाध्योग and the सामाध्ययाग too far from each other This vitiates साहित्र Therefore, though we begin with the सामाध्यान-viz the milk for देखि we do not finish the अपन entirely before proceeding to the आवेषा. We rearform only such as have to be done necessarily before the आवेषा. After performing these we proceed to the शामेगांग, then to the remaining साहात्यांग, शामेयांग and साहात्यांग in order, thereby maintaining the order of the symmetric in the order of the अझ. Read रा शिक्ष:—अत एव प्रजृती श्रह्मिस्पित्यतास्वितिश्रं सुरुक्ते द्व प्रभाजप्रास्वितिश्रंज्ञ स्

Here प्रयानकम and जन्निकम come into conflict. But it should be seen that they do not always conflict. Supposing the साजाय संगत had begun the same day as the लाग्योगंत we could have begun with the आंग्रेगंत, finished them, thereby securing प्रकृतिकम and then taken up the साज्यांगंत finished them, to be followed by the आंग्रेय या and the साज्यां गा. Here we see that even while we observe प्रयानकम also.

## (46)

सहस्रप्रयमानेषु प्रधानेषु :—This phrase suggest the reason why we should follow अवृत्तिस्म and not प्रयानस्म, When the several प्रधानक ne सहस्र्युव्यमान, simultaneously performed, there is no scope for प्रधानस्म which can exist only between things done at different times and not at the same time. Then we have to concern ourselves only with the question of the स्म of the अन्द्र and look to their सहित्य which is accomplished by प्रवृत्तिस्म, सहित्यत्तिनामद्वानां Of. The name सवित्यत्रोधकार अन्द्र आवृत्त्या अनुष्ठाने कर्तन्य when the various स्म slike उपास्त्य have to be repeated for each प्रधान.

same order of victims, beginning with A and ending with Q The ऋष that we observed in the case of नियोजन 18 प्रवृत्तिकम ( that in the case of उपावरण being ऐन्सिक determined by our will ) Supposing we had performed उपादरण beginning with B & ending with A, by the suffice we shall have to perform नियोजन also beginning with B and ending with A This secures the utmost possible साहित्य between the ses If we were to reverse the order in the case of नियोजन and begin it from Q, say, though the क्पाइरण and the नियोजन will be quite proximate so far as Q 18 concerned they will be too much ब्यवदित in the case of A which will be the first to receive square but the last to receive नियोजन , and thus साहिय is vitiated So it is better to observe the order of the first 431%, in other words, अवृत्यस्य in performing the subsequent पदाचेड As the several and are to be performed at one and the same time, no question of one's performing all the was of one aug and proceeding to perform the ers of the second 271883

P 71 সাজাব্যব্যব্য The আৰু হল তথাৰ্থ (see before), নিবাজন tying the victim to the যুব and such others সজাব্যব্য তি to be construed with নিত্তিয

वैन्ववेवीं कृत्वा प्रजापत्येश्चरन्ति There is a rite enjoined by T. B असद्य प्रजापयान् वश्चालमते but nowhere this injunction in this form is recorded-Edgerton

देण्यदेशी supply श्री In honour of the (क्रेश्व, a comprehensive group of good चरन्तिः वनीर्षे तृतीयानिदेशाल स्त्राप्ति the instrumental indicates that the performance must be along with the details Read बारा क्षेत्रीको on ब्लादेश loc et

. यत्र ६ तृतीयानिर्देत सत्र मृतीयाप्रस्त्यपस्य करणस्मवसम्बते, सब करणस् फल्डनकरूतस्यं, तय प्रधानमातस्य न समननीति क्षमविशिष्टस्यैन तहाच्यम् । सितिकर्तस्यताकाः i. e. along with their अङ्गेड. When sacrifices are enjoined to be performed simultaneously their अङ्गेड तीडल must be simultaneously performed. बदहालां वीपाकरणारीना गुणपर्वुष्ठानमञ्जयम् । अनेदेश वद्यमायुष्ठास्य निवोधनं वैकस्मिन् काले एकेन कालं कर्ममायुक्यम् ।—रा. भिन्नः

अतस्तेपां साहित्यं...संपाद्य Since we cannot bring about गंगाया of the अंगड we must at least effect their साहित्य by uninterrupted performance. So the problem is to secure maximum साहित्य with minium व्यवशान. And this is accomplished by प्रविद्यालय

संप्रतिपन्नदेवताकरवेन or संप्रतिपन्नदेवताकारुरवेन:—The योगपय of the 17 यागड is gathered from the fact that the neknowledged (संप्रतिपन) deity of all is प्रजावित and their सन्न is the same viz. after the वैश्वदेगे हि. (The second reading better because it is in keeping with the अपदेश and gives one more reason viz. संवतिषमञ्जल for योगपय, which is more important than देवतिस्थ.)

P. 72 सोड्यं श्रुत्यादिग्यो दुर्बेल्ड:—When we proved the दुर्बेल्ल of प्रतिकृत in comparison with मुख्यका which is दुर्बेल्स than हुति, हम्में, पढ we eventually proved its दुर्वेल्ल in comparison with all the rest.

(47)

अधिकार्यविधिक can be of three kinds, काम्यक्रमेविरवन्, तेति-तिक्क्रमेविरायक, and निरमक्रमेविरवक, काम्यक्रमेव कर्मच् s like क्योतिश्चेम the performance of which is optional. त्रैनितिक्क्रमेव are those like हामवतेत्रमांश्चरकावस्थान which are performed only under certain exceptional circumstances. निरमक्रमेत् are those like संभ्य which have to be compulsorily performed throughout. life. येत्रस स्वर्गकास: is a कम्मविरायक अधिकारिधी, समाहितायोः etc, is नितिचिक्तियमक and कार्यक्ष: सम्भागुमाधीत is नित्यविषयक. All those entitle the performer to a certain fruit (अधिकार=मञ्ज्यसम्भ). Read सीमाश्चारिताया-स्थवस्य कर्मण-स्वनाया फल्यम्य-प्रयोगको विधि: । कविव क्योत्पित्तायान्यस्थारि करवाय-प्रयोगका भी सर्वित यथा विद्या सर्वेत पुष्टाका देवि ।

11

P. 73 यस्याहिलाप्तेः etc That fire-maintainer whose house is burnt by fire should offer the eight-cup-sacrifice to Agni that is hungry (कामते-प्रायुक्ताय — प्रायव ) वर्मजन्यपायस्य Dissolve क्षेत्रम्य व्यवस्य अप्रकारणार्द्याग्, क sacrifice in which the offerings are given in 8 pans arranged in the shape of a horse-hoot. क्याल — Read श्रीलप्तार्थित्वन प्रोशास्त्रमंत्री विद्यान विद्यानि । प्रायविद्यानि । अपनि । प्रायविद्यानि । अपनि । प्रायविद्यानि । अपनि ।

#### (48)

तम प्रस्तामं etc Here is explained अधिवस or competence for enjoying the particular fruit The अधिवस is always stated in the विधि in the form of a qualifications of the person who is to perform a particular rite

P 74. निरंधे सन्धोपासनादी etc It is supposed the दिएंड for निरूक्त है like बाद्द सन्धायुवधीत convey कुनिविदिवहस्त्रश्रीलेन as an attribute of the performer. Note that this attribute can be presumed as existing in all निरूक्तिविदेश अत्राध्य दाना etc All the attributes of the collectively form the अधिकार. Thus राजा ध्यासूचिन स्वास्त्रयात्री क्षेत्र हुएक not only म्याध्यस्त्रात्र but ध्यत्र (1 e. इत्रियन) also as the attribute for स्वाध्यत्रोत्रों, स्वादाच्य (स राज) kingship of heaven राज Read दावर 2 3 3. क्षित्रया ध्यासूचीवाणा ....च्याब्य जिल्लान !

#### (49

क्राचित् पुरविद्योगणात्वेन etc Here are given three qualifications of the अध्याति persons which, though not explicitly stated in the अध्यातिष्ठी, are yet implied by the very nature and scope of अधिकादिष्ट. They are (1) दिया (2) अधिनामा and (3) सामग्रे

P 75 (1) am is knowledge of the Veda. Every क्षिकारित must possess the knowledge of the Veda Knowleg deof the Veda is an apprehension of its sense Unless we know the sense of the Veda how can we understand the sacrificial injunctions? And if we do not understand the sacrificial injunctions, how can we perform the sacrifice? So the sacrificial injunctions are meant for one who possesses knowledge of the sense of the Veda In other words, देदापेशान the same as बेद बेद्या, is an implied qualification for becoming an अधिकारिस् It should not be supposed that this quali fication is without Vedic sanction For the विधि, स्वाप्याया उध्यतन्य actually enjoins it (2) अभिमत्ता is another implied qualification to be assumed in all cases of अभियागड (अप्रताप्यक्सेष्ठ ) If no sacred fire is there, how can the fire sacrifice be performed ? And this possession of sacred fire is a natural consequence of the विधि, वसने बाह्मणोऽप्रिमादघीत It should be noted that अभिनता and विशा when admitted as qualification for the yet debar the az from undertaking the performance of sacrifices Read रा भिन्द —अनेन निरुक्ताधिकारिविरोपणेन शहरस यागेऽनधिकारो खनित । तस्याध्ययन विधिसिद्धविद्याया असावादाधानिषद्धात्रिमत्ताया असावाच ।

As exceptions to this rule in the case of ब्रह्म it may be noted that रक्षा who is not a द्वित्र is entitled to अस्त्याम and a ब्रह्म is allowed to perform देखाग For proprieties thereof see ए भिद्र (3) आमचे is the third implied qualification. Unless the दुख्म is capable, physically, and mentally, to perform the units how can be proceed to do them? So the वागविष्य presuppose वामचे as a qualification of the अभिकारित. And this qualification is such as requires no विश्व वार्त in his आप on 1.4 30 makes the remark अस्त्यावज्ञाला वार्ष वार्ष वार्ष का qualification when stated words (आस्पत्यज्ञाह) are to be interpreted,

the interpretation should take note of the power of the words to convey the particular sense. To take the anstances करे मुद्दे and कार्य मुद्दे, though करे and कार्य are both locatives, related to BE, see shows the place where the man is to sit while दांदो shows the place where the ओदन is to be placed. Thus we cannot interpret बटे and कार्स in the same way. We interpret them in the light of their capability or power of serving se cannot hold कोदन nor can इतिय serve as a seat for the पुश्च Similarly, in the matter of an आधिकारिन, it is not each and every person who is entitled to perform the and By the maxim ( न्याय ) of हान्ति enunciated by ज्ञवर as above, it is only a समर्थ person for whom the ales are meant-end physically and mentally. Read शवर on the सूत्र अर्थोद्वा करवनैकदेशलाद। अर्थोद्धा बल्पना, सामर्थाद कलाना इति । सुनेशालयात यथा शहुरात तस्य च । सारपातराज्यानामर्थे वृत्वती शाफि सङ्कारिणीति चतु व्यावाफि य्यव स्था भवितुमहेति । तथा अञ्जलिना सक्न जुहोति । इति द्विहरतस्योगोऽङ्जलि ।... यथा को भन्त करियपार्थ्या भन्त इत्यर्थात् बरुयते करे समाधीन करियपार्थ्यामोदन निधाय मुक्त इति । तहेव विधि From the evidence of the आपरेबी commen taries, through not the engla itself, it appears that the आपरेबी is split up into पूर्वीय ending with विधि and उत्तर including the rest. Similarly, the अर्थसद also must have been split up into these divisions, though no text gives them. U M's concluding the AQ-portion with a stanza व सर्वाती etc. lends point to this possibility

(50)

P. 76 স্থান্ধন্ত্ৰ. নিয়ন্তিয়াল্বভাৰ Now is being discussed the second division of the Veda viz. সু As the whole বু has been already settled to be একা it is necessary to state how the বুল helpful to the the several was

to be performed. When we recite the Ha, stant at sate we

are reminded of the उद्याप (stretching out) of the पुरोहास. Thus we see that the मन्न achieve a visible purpose viz. that of putting us in mind of the things to be done. When this visible perpose is there, there is no point in saying that the मन्न are meant for an unseen purpose. For the rule is, as seen before, उध्यान मुळे स्ट्रे नाइक्यरिक्यम.

न च द्रष्टार्थरमर्णस्य...नियमविध्याश्रयणात् An objector might urge that it is necessary to admit the मंत्रड as अस्टार्थ. For, the so-called दशर्थ viz. अर्थरमारकल can be achieved by other means also. The Brahman's text प्रोडाज्ञं प्रवयीत, for instance can effect प्रयुक्तमस्य as much as the मंत्र So when such agencies like the जान्नण texts are there to achieve the visible purpose of reminding, what is the use of भेरीवारण ? Therefore, either admit the भेरड to be अद्यार्थ or ब्यर्थ ( useless ). This contention of the पूर्वपक्षिन् is met by the विद्यान्तिन् in the following way. Though काईसमाण is possible by other means, still the wild wants us to effect at only with was and nothing else In other words. in the matter of अर्थसारण the शति restricts our choice to भेज by the नियमविधि that मंत्रs alone should be used for remindning, Read शबर (I 2-40) अर्थप्रत्यायनार्थमेव येते मेंने।चारणम् 1...कथम् । न हि अप्रकाशिते यह यशाङ्के च यागः शस्योऽभिनिर्वेतियतुम् । तस्मात्तिर्वेत्यर्थम्थं-प्रकाशन महानुपरासः कर्मण. । तच करोतीत्यवगम्यते । तस्मादस्त्यस्य प्रयोजनम् । तच स्ट न शक्यमप्यदितम् । (51)

P. 77 নানাবাঘন...परिसंद्या विधि -In the discussion of the গ্ৰন্থ it was stated that by নিবনবিধি they alone should be used as কাৰ্যবাদে. The question arises what is meant by a নিবনবিধি And while answering, it the author incidentally explains অনুনিধি and বিশ্বৈত্বাধি, because all three are related to the question of the spirit of an injunction. The stanza from কুলাবিঙ কেলাবিঙ (crea 7th cent A. D.) gives succincity the outstanding features of these. বিধি or more accurately আনুনিধি is defined as operating অন্তব্যবাদি

(Supply विधेयस्य) When we find a Vedic injunction laying down something which would otherwise have never occurred to us by any other means of proof ( प्रमाणा-न्तरेणात्राम ) the injunction is called अपूर्वविधि In यजेत स्वर्गकामwhat is enjoined is sanis and. But for this injunctory sentence, it would never have occurred to us that a sacrifice has to be performed for attaining heaven. Hence स्वर्गार्थ दाम 18 अत्यन्तमप्राप्त. Cf The definition of विधि given before as प्रमाणान्तरेणाप्राधमधै विधन, नियम has been explained in the तन्त्रवातिक as पाक्षिके सिंत When the thing enjoined obtains only in one alternative ( and not in the other ) it is नियमविधि [पादिके सति supply विधेय | What is meant is this Sometimes an action can be achieved with means more than one ( नानासायनसाध्य ) Then it is नियमविधि that enforces upon us the adoption of only one of the means, thus restraining us from adopting any other. They give बीडीनवडान्त as an instance of नियमविषि Whit it enjoins is अवडनन अवडनन 18 not अत्यन्तमप्राप्त but पक्षे प्राप्त and पक्षे अप्राप्त. We know that the Alt must be unhusked for it is to be turned into age required for game. This unhusking ( देवा ) can be effected in ways more than one One can unbusk it with his nails or one can unbusk it by threshing-not to refer to other wave of unhusking. Thus नम्बविदलन and अवहनन ( the same as अवधात ) are the साधनं for बेतुच्य. Of these अवहनन that 19 enjoined in ब्राह्मनवहन्ति becomes eran if one were to think of unhusking with the nails. But it becomes my to one who thinks of unhusking with thrashing So it is 98 अमस and 93 आस And the नियमतिथि, मीदीनगद्भित performs the function of restricting us to अप्रतन which is क्रेड्यस In other words. the नियमविधि says " नकविदलन won't do अवहनन must alone he practised for any It should be seen that though नक्षित्तन 18 परे प्रम and परेड्यास, still there 18 no नियमविधि for its enforcement, hence we abstain from it

P. 78 अनेन हाव्यातस्य...व्यतिरेकसिद्धत्यात् If someone were to urge that this is not a नियमविधि restricting us to one alternative but an अपूर्वविधि enjoining that अवहनन ाह meant for वेतुष्य, in other words, that the विधि states that वेतुष्य can be effected by अवहनन (1 e their साध्यसाधनभाव), the reply is that the साध्यसायनभाव between बेत्रप्य and अवहनन and such other means is already known by people by अन्यव्यतिरेक who know that whereever ব্ৰৱন is practised there results বীন্দ (জনৰ) and wherever it is not practised there does not result बैतुष्य (व्यतिरेक ) So the साध्यसाधनभाव between बैद्धम and अवपात being प्रमाणान्तरहात-for we infer it by अन्वयन्यतिरेक—cannot be enjoined by an अपूर्वविधि which enjoins only प्रमाणान्तरेणाप्राप्त things So बीहीनवहान्त is not an अपूर्वविधि stating साध्यसाधनभाव but a नियसविधि restricting us to अन्दरन for वेतुप्प अन्वयन्यतिरेक un inference based on positive (अन्यप) und negative (व्यक्तिक) instances Thus the association of and with un is inferred from the positive instance of a kitchen as well as the negative instance of a lake किन्तु नियम बीहानवहन्ति does not convey साध्यसायनभाव between बेतुष्य and अबहनन but conveys restriction ( नियम ) Note that the word नियम here means restriction only and not injunction of restriction स चापासाइपुरणम The function of नियम consists in the fulfilment : e nerformance (पूर्ण-स्पादन) of the element not obtaining अवस्त्रत becomes अन्नास when one thinks of नखीवदस्त नियम्बिदि enjoins upon us अवहननस्पादन when it is अप्राप्त Note that far has an operative value only with regard to one who performs a thing otherwise than prescribed If देवदत्त produces वैतुष्य by नखविदलन und यहदत्त by अवहतन, the नियम operates only for द्वदत्त whom it restra is from नखदिदलन and restricts to अवहनन while in the case of यहदत the नियम remains idle. Note विहानेश्वर (मिताक्षरा -on याज्ञवलन्यस्पति 1 3 81 ) —िनयम —यथा ' छमे देशे यजेत ' इति याग क्तब्यतया विहेत । स च द्यामन्तरेण कर्तुमशक्य इत्यथादेश आस । स च द्विविध समी विषमध । यदा यजमान

समे थियसते तदा समे यजेतेति बचनसुदास्ते । स्वार्यस्य प्राप्तत्वात् । यदा द्व बियमे थियसते तदा समे यजेतेति स्वार्थे विघते । स्वार्थस्य तदानीमप्राप्तत्वात् ।

This will explain why एक्सपननासी and अववाद परित्यय उपाननार प्रीतुमासवी have been included in the definition and explanation of नियमविधि तद्विधाननामकम्मासांदापुरणं तद्विधान अववादत्वपद्ध नियमविधी नियम प्य यावयायें:—The sense or spirit of the sentence in ा नियमविधि is restriction. The difference between अवृत्तिदि and नियमविधि is, therefore, that in the former the विषेष is अव्यन्तमास्, in the latter it is पंत्र अवास प्रिसद्ध्याविधि has been defined in the st from the same प्रिसद्ध्याविधि has been defined in the st from the same प्रस्तिद्ध्याविधि has been defined in the st from the same प्रस्तिद्ध्याविधि has been defined in the st from the same प्रस्तिद्ध्याविधि has been defined in the st from the same of the wider and same with the same of the

P 79 THETT etymologically means notion of exclusion (परिसन्दोडन वर्धनार्थ । सत्या बुद्धि । ) In परिसत्याविधि what 18 enjoined is that certain things should be excluded The stock instance of परिसंद्या is पत्र प्रस्तवा सञ्चा which literally means 'Five, fivenailed animals should be eaten " Its purpose is taken to be exclusion of all अप्रयासक as well as प्रयास like cats and dogs that do not appear in the list ( शशक शत्यको गोधा खद्वी कुर्मीऽथ पनम ) For the sake of brevity let us say, the विधि in question excludes अपरानलमञ्जूण, though accurately speaking, it excludes the परेतर्वयनसङ also [ Read however सिदान्त चडीर्य अत्र सर्वेषां पडनखानां मन्त्रेण प्राप्ते पर्येत प्रानखा मन्त्रा न त्वाय इति वियोगत । 1 We know that to प्रानस्त्रभाषण a well as to अपयनस्त्रभाषण a man will have recourse for the satisfaction his appetite Were the বিখি not we could have come across people satisfying their appetite by eating quasa as well as equasa, which in other words, are युगपत्राप्त, or, in इमारिल's language, तत्र चा यत्रच प्राप्त (तत्र अन्यत् च=अनेकत्र) One might ask, Where

is the difference between नियम and परिसंख्या? Just as: चैतुष्य is नानासाधनसाध्य so is क्षुच्छमन, नानासाधनसाध्य. Just as we are restricted to अवहनन by the नियमविधि so are we restricted to प्रापनालमक्षण by the परिसंह्याविधि. So what is the difference between नियम and परिसंह्या ? This question is answered by प्रापन्ननलमक्षणस्य युगपत्राप्तेः पक्षेत्रप्रस्मावादः In नियम the alternative enjoined is पक्षे अप्राप्त. But in परिसंह्या it is not पश्चे अन्नात being युनपद्मात What is meant is this. When one thinks of बेतुष्य by नखविदलन he hardly thinks of tit by अवद्गन. If बेनुष can be secured by नविवदन why bother about अवद्गन, he says. Thus when he proceeds to effect बेनुष by नविवदन he conveniently ignores अवद्गन. We would hardly have met a man employing both नखनिदलन and अवहनन even if the नियमविधि were not there. In short, in Auffair the two alternatives are such, that when one is adopted, the other is set aside. One is AN the other SANE That is not so in परिमंहया. There both the alternatives are simultaneously possible. We can just picture to ourselves, the hungry person, unconscious of the परिसंद्याविधि feasting sumptuously on पञ्चनस्य and अपञ्चनखं simultaneously. The alternatives in परिसंख्याविधि are not such that if one is adopted the other must be set aside. Both are simultaneously adoptable, युगपलाप्त; and this is the difference between नियमविधि and परिसंख्या. From this it must have become clear that in affected what is effected is exclusion ( व्याप्ति ) of one thing that is युवपत्राप्त along with another. पत्र्व प्रज्वनस्ता भश्याः excludes the eating of अपुडचनखाड, In नियम what is effected is restriction to one particular alternative So पश्चिम stresses exclusion; नियम, restriction. Since the विधेय in a परिसंह्या is रागत: प्राप्त, परिसंह्या cannot be the same as अपूर्वविधि the विधेय of which is प्रमाणा-न्तरेण अन्नात. Lating of the पञ्चनसङ is रागतः न्नात and requires no अपूर्वविधि for enjoining it. (धार्व न पञ्चनखमक्षणपरम्। तस्य रागतः 12

आसलात्।) So if it is not वन्नतस्वसम् which is रागत आस that is enjoined in the निष्क we must interpret एन्न एक्नवस्ना अस्य insome other light. We have proved above that it is not नियम So finally we have to interpret it in the way we have done, as परिचया पृष्ठच पृष्ठचत्वा अस्या This परिचया occurs in various forms but the contents are the same. To quote from the समायण पृष्ट पृष्टचत्वा अस्या नामस्त्रीन्य रापन। सामने अस्यो गोषा स्थानी स्थान सम्या ज्ञान

राह्यक Hare शत्यक Porcupine कुमें Tortoise गोधा Lizard-सदम Rhenoceros पञ्चनस Having claws with five nails each

Another stock instance of परिस्था is स्मामगुम्बल्लानास्तर्य इत्यथाभियानीमाइते i It excludes गर्दमामिथानी Read विज्ञानेश्वर on याह्यन्त्रय I 3 81

P 80 affert is divided into two classes expressed and implied Expressed परिषद्या is one in which words like va conveying the idea of exclusion are used Implied परिस्ता, on the other hand, is one in which no such words conveying an idea of exclusion are used अत्र होच अवयान्ति They sing only here i e in the case of the quantities Of रा भि र अवयन्तीति । अवजानन्ति गायन्तीति यावत । Some read अन्न रेपनावपनित They insert (आवप्) new words only in these (1 e पत्रभानस्तोत्रंड 1n ऋड्ड 1n गायत्री, बृहती, and अनुपूर्म metres ) The change of sugar 1 e insertion of new words and any omission of old ones is allowed only in प्रमानस्थीयs composed in the three above-named metres This is a better reading owing to its definiteness प्रमान The flowing Soms पत्र परानशा भन्या 18 1mplied परिसंहवा for there is no word like or signifying exclusion, while अत्र द्वेयायपन्ति 18 expressed परिकेश्या

(52)

The Paults of परिसाम —As far as possible a मैगांवर does not interpret an ambiguous श्वि as वरितंदवासिक

owing to its suffering from three defects This attitude of apathy towards परिष्ट्या is further followed by the scholasts on पर्मशाल, who, as far as possible, avoid interpreting a doubtful text as परिष्या All the three faults inhere only in the लक्षणिकी परिस्टा and not in the श्रोती in which only प्राप्तवाघ the third is present The first fault is स्वार्थहानि What is the स्वार्थ of प्रजनसा भक्षा ? Just as the स्वार्थ of सच्यामुपासीत is सच्यापासन, the स्वार्थ of पचनला भइया 18 पचनलमक्षण But do we interpret the परिसाया as enjoining पत्रनत्मक्षण ? No We say the परिस्ता enjoins not परानखभक्षण but अपरानखभक्षणनिवृत्ति Thus परानखभक्षण the स्वाय 18 set aside This fault does not exist in धोती परिषट्या like अत सव भावपानी For the word एव directly expresses exclusion and so the स्वार्थ of अन हार आरप त is exclusion of everything but the particular प्रमानक s which is the sense we understand from the sentence The second fault is प्राथक्त्वना We have seen above that पश्चना में conveys to us अवधनसमक्षणिनवृत्ति and we have seen that this is not the end of the sentence, for we do not find the words in the sentence for अपधनसम्भानिवृत्ति So the sentence suggests to us a sense that does not belong to it In other words, it gives us and The standing principle of interpretation is that, as far as possible, a word should be used in its primary sense Secondary sense always involves a compromise and is defective to that extent ১০ ভাষালিকী ব্ৰিহ্বা is also defective owing to पार्थकरपुन Needless to say this defect is not present in श्रीती परिस्ता like अत्रसेवावपन्ति where owing to the एवडार the खार्थ is exclusion of everything but the particular uagias and that we admit to be the sense of the sentence अप्रतेवावपन्ति । The third defect of साक्षणिकी as well as क्रीता परिसहया 18 प्राप्तवाच We know that अपवनखभक्षण 18 as much रागत.पास as प्यानसमझण In other words, to satisfy the appetite both are equally helpful Had there been

no परिकर्ष। we would have indulged in eating both. So परिकर्ष whether क्षेत्री or लाइनिजनी come in the way of our freedom in the matter of exting by forbidding squareasing that was तात आत This also is considered to be its short-coming. Note that in a नियमनिषि also we are faced with आत्रावार Had there been no नियम, आरोजनकान्त्र would we not have had recourse to नव्यविद्यन ? But in अपूर्वितिष् this defect cannot be present, for its विषय being आत्र where can there be आत्रवार ? The first two दोएंड can never be present either in an अपूर्वितिष or नियमनिष्

P. 81 ব্রাথর্থ ব্যহন্নিয়ন —As seen above it is owing to the absence of words like or conveying an idea of sectioson that the first two faults arise Hence they are sizes. The last (মন্ত্রা ) does not depend upon words. It is concerned with the idea of exclusion of a মন thing Hence it is swifts and as such is present both in মীরা and sequest লিংকুল বুলি বিক্ল The commentator's way of ending a discussion. The discussion of নিব and লিংকুল came by way of digression while discussing নিবানিক which, the author said, restricted us to মূম for ক্ষমান্ত

चेषा हा नामर्वेषयमिति We have established the general rule that पत्रत्र are रहार्थ and the रहारू 18 स्वीमसमितिकस्वार But there are certain पत्रत्र like च्याचा हुत, अवाज पूर् which are not स्वीमसम्बोत्त्रोधसार The बीमीय says such पत्र have to be interpreted as meant for नाम for we cannot interpret their use in any other way (अन्याया) By admitting them to be अस्प्रण we make them अयेन्द्र useful They should never be regarded as विस्तं

18614 (53)

नामधेयानां .अर्थवर्यम् नान्धेय is the third of five divisions of रूर, If the whole रेंद् proposinds भी how does नाम्येय belp in this अर्थ ? The assers is given in this parigraph नाम्येय makes us quito definite about the thing to be done, because with the help of नामध्य a thing can be marked oft (पशिच्यू) from the rest. So with the help of नामध्य we become quite definite about the thing to be done and thus it serves भी which is the same as sacrifice. Thus the name उद्धि marks off the निषेय याग from all other नामड and thereby helps भी.

P. 82 अमासवात: The विपन is generally of things that do not obtain by any other means of proof. यागसामान्यस्य अविधेयत्वात: If no specific name of the sacrifice were given, we would have thought that each and every sacrifice (बागसाम्य) is enjoined by the निष्
But we know how absurd it would prove to attempt to perform each and every sacrifice, on account of the vagueness of the injunction

उद्भिद्दा यामेन पर्शु भावयेत् If we analyse the विषि, उद्भिद्दा यमेन पश्चमान we get उद्भिदा and यनेन पश्चमान as two constituents. यनेन पश्चमान means वागेन पश्च भावयेत् Bringing together the two parts we get उद्भिद्दा यागेन पश्च भावयेत् . Because here उद्भिद्द and run struct in the same case-relation (वामानाभावस्थ्य) we understand that the याग 18 to be identified with उद्भिद्द (उद्भिद्द).

There are four circumstances that force us to interpret certain words in vedic sentences as नामचंग्र They are described in detail in the paras following

#### (54)

P. 83 तत्र...उक्तमेथ Here is being illustrated naviosव्याभवार् वागयन by taking the instance of ভাইবা যকेব বছুছান If we were not to admit 'ভাইব' as a নাদখৰ of a याग, the only alternative that remains is to accept it as a गुण of the याग of the याग So we interpret, for the sake of argument, the sentence as ভাইবা যুটাল যুদ্ভান ফুলি, লোক্ষিয়া, Now, if we suppose that the sentence ভাইবা যুটাল যুদ্ভান ফুলি বটি ১ Now, if we suppose that the sentence ভাইবা যুটাল যুটাল ফুলি কাৰ্যালয় কাৰ enjoins not only যান as a means to पशुणांति but also

ह हेन्न् 1 18 गुण ( फल प्रति याणिक्यान त प्रति च गुणक्यानम्,), we shall be confronted with the fullt of वावस्थम which results from making one sentence yield two independent senses. To avoid वावस्थम, if we say that the विधि enjons only उद्दिन्द the गुण, we again plunge into another absurdity viz of having a गुणकाम्म without a corresponding अधानवाय What is meant is this If we were to interpret the विधि as meant for enjoining the गुण बहिन्द it will be necessary for us to show a प्रधानविध enjoining the प्रधानवाय For, as a rule, without a प्रधान के गुण cannot exist. But there is no other विधि for a अधानवाय Hence exist. But there is no other विधि for a अधानवाय Hence interpreting उद्धिश अधेत प्रभूतमा as a गुणवाय is out of question for want of a प्रधानवाय Then remains the alternative of interpreting the विधि as a विधिदाविधि like वेमेन यकेट Just as ve interpret योगेन यक्षेत as त्रीमत्या वायन दृश माववेद and avoid thereby वासन्त्रीयिक well as श्वानवायनायावायित, so, one might urge, we should interpret विदेश पश्चाम नेत as विदेश वायोग युश माववेद

But we have already seen that the interpretation of सोमें as नेमस्य involved the assumption of स्वर्योक्ष्मण and was as such defective Similarly, our interpretation of उदिया as बरिट्स का बरिट्स का बरिट्स का कि कि सम्बंधित का सिंदि के कि कि सम्बंधित का सिंद का का कि सम्बंधित का तिकार कि स्वर्य के कि स्व

Well might one ask why 'समेन' in सेमेन योग should not be similarly treated as a name. The similar would possibly explain the difference in his stitude by referring to the difference between the words देग & बीस होने होंगे of the similar So it was natural to interpret it as a ver than as the name of a गण even at the risk of ट्यूग्येग डीन्स्, on the other hand, is an out-of the-way word. Its use in the sense of 'Spade' is as much rare as its use as the name of a गण. So if by interpreting it as a name one does not loss anything but, on the -contrary, gains in avoiding रुद्धणादीय, who will interpret it as a गुण्डस्य (spade) a sense, which is as obscure as the other and which, in addition, brings in the रुद्धणादीय !

फल प्रति यागविधानम्=क्रले(इरोन यागविधानम्

त प्रति गुणविधानम् । e. laying down a thing as subservient to the Sacrifice ( त=याग ) गुणसमर्पकत्वे=ग्रणवासकते । e if it were to mean a हव्य ( viz Spade) subservient to the वाग यागस्यापि आपातत्वात् there is no other विषे to enjoin the प्रवानवाग, and ग्रण cannot exist in the absence of the प्रयान

(55)

PP 84-85 चित्रया...चित्राशब्दवाच्यत्वोपपत्ति -- Now 15 being illustrated the second निमित्त which may sometimes force us to admit a word as नामधेय The instances taken is the निधि, चित्रया यजेत पशुकाम If the word निता were not taken is a name it will have to be taken as a गुणहत्व If चित्रा is interpreted as a गुणद्रव्य (then possibly meaning 'aspotted female animal') there are two errors in which the all may land us Then the विधि may be interpreted as a विशिष्टविधि, enjoining the connection of the बाग with गुण and फल We cannot interpret it as বিবিহেৰিথি বিবিহৰিণিও are possible only in cases where both the গুण and স্থান বান are अञ्चास But in the বিথি under consideration, the गुण, इच्य and देवता is already प्राप्त by a separate विधि, दक्षि मध पयो प्रत धाना उदक तण्डुकारभसूष्ट प्राजापत्यम् । So there is no scope for the gra being enjoined again even as an attribute of the प्रधानयाग Secondly, by interpreting the विधि as विशिधविधि, we take it as enjoining यागफलसम्बय and यागगुणसम्बय, in other words, as enjoining that the याग is to be performed for the फल स्वर्ग and that the गुण, चित्रा (a spotted female animal) is to be used in the याग. This would entail वानभेद Note that यागस्य फलसम्ब थे गुणसम्ब थे च विधीयमाने means nothing more than फलं प्रति यागविधान and त प्रति च गुणविधान stated above Read रा मि —तथा च शार्तन पश्च भावयेत् याग च ताहरागुणेन भावयेदिति यागस्य गुणफले।हयनसम्बन्धे विधीयमाने वात्रयभेदी दुर्वार इति भाव ।

The question arises why we should admit उदिब् as सामये for सावस्त्रेसमा The reply is that उदिस् in the sense of a गुगरमा is rare, while दिया can conveniently denote a गुगरमा (a spotted female animal). Thus the chances of चित्रं becoming a गुगरमा are less than what they are in the case of चित्रं So, if one is tempted to admit चित्रं as a गुगरमा even the fault of सन्वर्धाव्यामा is pard-onable. Then what is it that makes us interpret चित्रं as name if not सन्वर्धाव्यामय ! The reply is that it is चापमेर If बाल्यांच्यामा is admitted the विभि might be interpreted as enjoining the एक, पुर्व देश द्वार पित्रं In this giving rise to चापमेर Hence for fear of नाममेर we interpret चित्रं as a सामये वारस-पुष्ट माजापरयम् all these mixed form the oblation to प्रमाणित

धाना Barley चित्रायागेन सामानाधिकरण्यान्ययात् The coordination between चित्र & याण shows that विद्या is the name of a याण and hence no बावयोत् प्रकृते वाच्यारोपपत्ति —Becaute acarious हज्य sike दिव, स्वस्ट are used in the दृष्ट under consideration it is called चित्र Note that चित्रेष्ट is offered to प्रजावित

(56)

P 86 अधिहोत्र . सास्त्रान्तरेज पातत्वात् we have already seen what is meant by त्रस्य नाव (त्रे 4 4) By applying that maxim the finites wants to prove that the word shifter in efficient agide is a sincer If shifter were not a नामध्य it would be a गुण्या What সুন্ধ্য can it be? On the one hand, it is possible to say that it is shift as the अपार of the city which is the शुण्या or on the other that it is shift as the देशन of the city that is the गुण्या for the compound shifter can be dissolved in two ways क्यों दोन or क्यों होत्या, In the former case shift becomes the small clare or क्यों होत्या, the first would mean We are to offer the oblation in fire (element) and nothing else' In the latter, क्यों becomes the dety Then the fift would mean that we are to offer the control in the shift (the dety and not the element) So the fift, श्रामिश्र मुंद्रिशि can be,

acc. to the objector, interpreted as a गुणाविधि either satisfying आध्ययाकांक्षा or देवताकांक्षा But the भीनांसक says that आमिहोत्र जुड़ीति cannot be taken as a गुणविधि either satisfying आश्रयासीक्षा or देवताकांक्षा He says that the आश्रयाकांक्षा is already entisfied by another विधि, यदाइवनीये जुड़ोति which gives us आहवनीय क्षप्ति as the आजय. So long as the text आइवनीये जुडेति is there, the interpretation of अमिहोन जुहोति as गुणविधि for आश्रय become superfluous & hence निर्धेक Similarly the देवताकांका is already satis fied by a different text which acc to some is यदमये प्रजापतये etc while acc to others it is अभिज्यातिसभि स्वाहा So अभिहोत्र सुद्रीति cannot be interpreted as satisfying देवताकाक्षा If अभिहोत्र सुद्रीति cannot be accepted as a गुणविधि much less can we admit it as a বিবিহুবিঘি Therefore the only alternative that remains is to admit अभिद्रोन as a name and this, as we have seen, is due to the तत्त्रस्यशास्त्र which means तहुणप्रापकशास्त्र a, शास्त्र stating the गुणंs in question भाष्य and देवता तद्विधानानर्थक्य तत् अभि as the भाष्य तहेचताया =तत्=भाम as the देवता

### (57)

कि तच्छास्त्रान्तर प्रापक About the तत्राख्याल relating to कि ति स्वत्राच्याल relating to स्वित there are two views One, that of वाबर, identifies it with बदमने प्रवादत्वे च वाब बुद्धित, the other that of मीमीसङ like पार्ष वास्पिमित्र identifies it with अगिव्योतिव्योतिरिति स्वादा The second view is regarded to be more accurate than the first and, as रा भिन्न says the words of indifference इति केविय referring to the first view show अग्देशब्द्धारं s dissatisfaction with that (first) view. The dissatisfaction is due to the fact that acc to the majority of the भीमीयङ in आग्रे व प्रवादत्वे व बाय बुद्धित we have an अनुवाद of अग्रि प्रवादति alone being शिहित for the first time See below

P 88 नम्यक्षे लाघवात् We have seen above that आये प्रचापतये etc has been taken by the majority of भीमांबळ as including an अनुवाद of अमि and बियान of प्रजापति Against this, some objector takes exception to अभिग्योति etc as तत्रत्यवाज 13-14

He cites समारिल's तन्त्रवार्तिक in which तांद्रेत words like ऐन्द्र, आनेय are stated to be more conclusive in giving us the deity than a dative like इंडाय or अपये Again a dative is stronger, acc to कुनारिल, than a mere मन in honour of the deity We say खांत्रज्योति etc 18 तत्त्रप्यश स्त्र But it comes into conflict with प्रजापतये साय उहित ( which is the latter part of यदमये प्रजापनये etc ) where प्रजापति is the deity, अप्रि being dropped altogether Both the शास्त्रs are supposed to give the deity of आमिश्रेन As between the two on the basis of क्रमारिल, the objector naturally decides in favour of प्रजापतये जुड़ाति for it is dative superior to मत्र (the same as मत्वर्ण) Therefore, the objector says that अभिज्योति etc does not give us the deity but प्रजापतये जुहोति gives us the deity & it is प्रजापति In the light of this interpretation, even the word अग्न in अमिदोत्र means प्रजापीत, says the प्रोपक्षित. The गीम सक repudiates by pointing out how प्रजापतिविधान is not the sole aim of the text यदमये प्रजापते साय ज़होति । प्रचापतये साय ज़होति The text includes an अनुवाद of काम obtained first from आमिज्योंति etc and a विधान of प्रजापति, says he This interpretation frees the text from की under which it would labour if it were to make a figure of two destres in one breath Therefore better to say that अधि 18 अन्दित and not विदिन and only प्रजापति 18 विद्वित अनुवाद Reference to a thing already बिहित or enjoined तादित Derivatives from nouns, like ऐन्द्र from हन्द्र

P 89 पद...कर्मनामध्यम् The मोमोशक says that words the बांत्रिय in the बागवा, वांत्रियो नाती वार नामोशक and not names of पुण्यम्ब, for, the पुरुष्टक। the देशना or adverted to in different sentences like विभि वीभ्यो क्षा आग्यस्य व्यन्त where बाज्य and बांत्रि (the divinity) are given as the गुण्यम्ब स्तिम्हार्थि The word काहि रार्टिश्य to their प्रयन्त्र धारू तस्त्राम्

(68)

PP. 89-90 इरेनेन...त्यपदेशात् The मामावक now illu strates how certain words in the Vedic sentences are to be

interpreted as नामधेयs on the basis of the fact that the words in question denote उपयानं After we decide that the particular word stands for an उपमान with which the उपमेय याग is compared, there is no scope for us to interpret the word as an er of the याग and hence we settle it to be a name The मीमासक proves this by taking the बाक्य, द्येनेन यजत. If द्येनेन were not taken as a नामधेय it will have to be taken as a द्रव्य. Then स्येनेन etc will mean, 'With the falcon one should sacrifice' just as पश्चना यजेत means 'One should sacrifice with the animal' But does श्येन mean 'a falcon' here? No. The test for determining its sense is to study the अर्थवादs relating to the विधि. रधेनेन यजेत. We get the अर्थवाद, यथा ने रथेन &c which means Just as a falcon swoops down & captures (its prey), similarly this swoops down and captures the malicious enemy ' From this अर्थवाद it becomes clear that the याग is compared to a रोन bird This is indicative of the fact that the अन bird is not meant by the word स्थन in स्थेनन यजेत If the bird were meant, the अर्थेबाद would have praised the bird श्वेन But here we find that the praise does not relate to स्थन but to a साग which is compared to दशन As the उपमान & उपमय cannot be identical so here the श्रेन bird and the thing it is compared with cannot be identical Hence the word रथेन in रियेनेन यजेत cannot mean the अने bird but is the name of the यान. Read भेगासाप्रिया -यागाङ्गतय' श्यनपञ्चिविधी स्वस्य स्वेनैवे।पमानोपमयभाव स्वात् । स चायुक्त तस्मात् श्येनपुरुवताव्यपदेशात् श्येनपद नामधेयम् । हयपदेशात् 1s explained as उपमानात तदन्यथातुपपत्ते means उपमानस्य अन्ययानुपपत्त In other words, उपमान shows भेर & hence we cannot explain the word in question otherwise than as नामधेय निपत्य आदसे=निपय महरमादस आहट्य enemy

(59)

PP. 91-9: जरमित्तिहाम. वेश्ववेदाराम — आपरेशीकार & others admit a fifth हेत्र for नामधेय When there are other जरमितानस्य grving the गुण, like देवता a word like वैश्वद in वैश्वदेवन यजेत is to be

interpreted as a नामधेय. What they mean is this नैश्वदेवेन यजेत occurs as an अनुबाद after आप्रेय आग्रकपारुं निर्वपति (२) सीम्यं चर्र निर्वपति and 6 more उरविश्विषेष in which diff. oblitions are offered to different derties like अप्र, सोम, प्यन etc Since these उत्पात्तविधित give the देनलां we should not suppose that वेश्वदेवेन यजेत gives us the देवता viz विश्वदेवा For 'विश्वदेवन' is weaker than अपि. सोम etc. the former being mentioned only in an अनुगद while the latter are mentioned in उत्पत्तिविधिक If वैश्वदेवेन etc does not supply us the desty it must be interpreted as a नामधेय So वैश्वदेव is determined to be a नामधेय by the आपदेशीकार and others on account of उत्पत्तिशिष्टपुणवर्रीयस्त्व । e because the गुण viz देवता, अप्रि & others, being mentioned in the उत्पतिविधित ( उत्पत्ति श्रेष्ट=उत्पत्तिविभिविदित ) are stronger (वर्रायस्य ) than विश्वदेवः mentioned in the धनुवाद But the अर्थसम्बद्धार holds that no fifth हेत for नामधेयान need be admit ted He says that in वैश्वदेवेन यज्ञेत, वैश्वदेव is determined to be नामवेष not by उप्पत्तिशिष्टगुणवलीयस्य but by तत्यस्यशास्त्र a हेतु aiready stated The derty is obtained from a different and which is an अर्थवाद यद्विश्वदेवा समयजन्त तद्विश्वदेवस्य वैश्वदेवत्वम. Therefore वैश्वदेव in वैश्वदेवेन यजेत 18 a नामधेय by तत्प्रह्यशास, ace to सी मास्कर,

उत्पत्तिशिष्टगणवळीयस्त्व≈३८५तिविधिविदिनगणवळीयस्त

#### (60)

P 93 দুবদ্ধ নিমান্ত নান নির্বাধানি—Here the গান্দক unts to show that নিবিদ a part of the ব্যা also helps খনি by making a person abstain from doing a thing that would lead to evil If ঘন is meant for হো is quite easy to see that whatever words off গাঁব। is also serviceable to it. अनायोद्धिन-याजन क्षेत्रीय अर्थवस्थान —A निया like न स्टम अर्थन, is useful in so far as it produces abstention from दिया like स्टमस्थम which entails evil.

अनयं—Plainly speaking means वष्ण व इस and as such refers to the mivery that one will have to suffer as a result of the व व following the performance of the निविद्य thing विधि- भवतेनां भितपान्यन् The विधे inculcates inclination. यञ्चेत, for instance, makes us inclined towards याग. Note that this प्रवेतन or भेषा (not ग्रांस) is बारदे भावना expressed by the विश्वंत and that is the primary function of a विधि. Recalling the instance of the बावायें and the शिष्य we can imagine how विधि primarily inculcates श्वतंता just as the आवायें does. स्वपयातेकस्यानियोहार्थ=स्वस्य प्रवर्गकर्स सायियुं

इप्रसाधनत्यमान्निपन्—The विषे suggests that याण are instrumental to रह like सर्ग, पड, प्राम and thereby persuades us to perform them, in other words, makes us मृत्त towards them. अनिप्रसाधनत्यमान्निपन् etc. The निवेष stops us from doing निषद things like वस्त्रसम् कट. to some meat of an animial killed with a poisoned arrow; acc. to others: Garlie; some take it to mean tobacco while some others interpret it as fermented food

(61)

P. 94 नतु निरोधवास्यस्य...स्विपेक्षया प्रधानत्यातः—The opassage is sufficiently important as evincing the acute insight of the मिनावफ into the sphere of Vedic interpretation What might eappear to a superficial observer as mere hairsplitting will be recognised to be great profundity on a close scrutiny. The present passage as well as the one containing the analysis of the सत्यय in a विषे will always do credit to the interpretative aptitude of our मीनावफ. The मीनावफ believes that generally the negative in a विषेप is to be construed with the प्रयय. Thereby he proves that generally विषय incalcates अर्वनिविधि विवर्वता. When the negative is construed with the पान्ये, as it is in the case of पुराव (an exception to विषय), it conveys धावस्रविवर. The मीनावफ proves that विषय inculcates not क्रियामाव but विवर्वता. He proves it in the most scientific way. He concludes that the negative sense in a विषय is to be construed with the पान्ये माना or प्रवर्वन and thus विषय inculcates the antithesis

of Run Let us see how he comes to this conclusion In a नियेष like न करण मनवेर, at the first glance we are led to believe that न goes with मझ the धाल्यें But on a closer examination it will be found that it is not so সম্পীৰ means সম্পীৰ হুহ সম্পীৰ and this proves that সম্পুৰ as হুলে is subservient ( टायर्जनामृत ) to माववत signifying सावना There is a rule of interpretation that whatever is subservient to another can not be construed ( अवित ) with a third thing (न हा योपस बेनीय etc) for nobody goes to bring the king on hearing the words राजपुरमानव, the king being कंपनानीमून to प्रथा as is evident from the sense of the word us got in which get is the principal Therefore म I the धान्त्रभे being subservient to भारता cannot be अधिन with the मन्यं so it is not मन्याभाग that is inculcated by the faid Then with what other element in 'a tar is the a the radd I then with what other element in a sign is the connected ( অন্তির )? The remaining element is a sign to be analysed into জন্মান ব signifying জার্মানারবা and কেবল signifying ( কেন্দ্রাব্বন) Of these জার্ম ন বনা 15 অসমবামূল to কান্দ্রাবাবনা of which it is the राष्ट्र so, by the rule followed above (तप्रयोग धन्नाराव etc.) आधीनावना cannot be अन्तिन with नमर्थ (िरावाच्य प्रवर्तनीयमंत्रित्वन etc. ) Then the remaining element is that of िरंग conveying कार भावना We know that it is subservent to nothing ( क्यान्यत प्रमानवात ) and we construct it with the रूपये तस्य प्राययार्थ etc तस्य-आर्थस्य तम्रायि=प्रयव्यवि

#### (62)

PP 97-98 तच्चवाधकं तस्य कर्तव्यत्वसमयात Though generally the negative in a निपेश is construed with the प्रत्यय there are two exceptions where न cannot be construed with the शत्य but has to be construed with the धाला These two exceptions are styled पर्युदास exclusion 50 पर्युदास is constituted of merely these two exceptions to निषेत्र Of these the first exception is being detailed out in this para. When under the heading of मतंत्र are stated things negatively, we get पर्युदास Thus when we get the मनंत्र of a स्तातक in नेक्षतीयन्तमादित्य etc which we determine to be his Ads on account of the opening words ( उपक्रम ) तस्य त्रन, we say that t is an instance of पर्युतास Well might one ask, what is the difference between निवेप and पर्युदास? The reply is that in निवेष the ननर्थ is connected with प्रत्यवार्थ The reply is that in निषय the ननय is connected while बनान in पुरास with धानवें The सामीस्क says this is not a mere technicality of his. He says that when नन is construed with प्रस्थायों it denotes as we saw, nothing more than प्रवेतिमान i e निवर्तना which can by no means be क्वेल्य i e practicable. To say that निवरता is क्वेल्य is paradoxical. But that is not so when नम् is construed with प्रस्ते When it is so construed so the beautiful to the beautiful the properties of the construed with so when नव् 18 construed with पत्थ when it is so construed it conveys धात्वयोमाव, which can be, by उक्षणा, interpreted as unauthावववत्य which is as much क्लेब्य as any other thing. So by construing नव् स्पर्धा अत्यार्थ we get mere अवतामाव (निवर्तना) which cannot be practised ( वर्तन्य) while by construing it with पालवे we get धात्वयोमाववव्य which can be practised. That is why in नतs negatively stated we construct the नज with the धातमें नत is something कर्तन्य, आचरणीय And, therefore, when व्रतं 'ike नादि यमीक्षत are given we must interpret them so as to bring out the sense of a क्रतंत्र्य matter Were we to construe pring out the same of a same interest we to construct a with the same the sentence would convey mere निरुदेग which is not कर्तव्य I how can an अक्तिय thing be stated under त्रम् which is कर्तव्य I Therefore, wherever we get मा under the caption ( उपक्रम ) तस्य त्रत etc the negatives in the

बतंब must be construed with the धालधे This is one case of बाधक, one variety of पर्युदास Thus, in नादित्यमीक्षेत coming under the caption तस्य वत, न will go with the धार्वार्थ राट देश So it will convey इंसणाभाव But ईसणाभाव is not कर्तव्य being negative So, by सक्षणा, we interpret ईक्षणामाय as देशणाभावध्रस्य which is क्तंत्र्य Well might one ask, could we not have got a क्टेब्र thing, even by construing न with प्रत्यवार्ध ? न with प्रत्यवार्थ gives प्रवर्तनामाय as with घालवे it gives घालवीमाव As you interpreted, he might urge, the negative धालकोमाव by सक्षणा as घातवर्शभावसक्त्य so we interpret प्रवर्तनामान by सक्षणा as प्रवर्तनाम वसक्त्य, both equally क्तेव्य Though the मोमांसक, does not take note of this problem, it seems he would explain it by pointing out that प्रवतनामावसङ्ख्य the same as निवर्तनासङ्ख्य does not exist at all For प्रवर्तना is itself one सकल्प & as such समाव is सकरपमाव which is अकतेत्र्य उपक्रम Opening of a topic पर्युदास Ecclusion (परि+उद्+आस् ) अतहरूदस्य कर्तव्यार्थकहत्वात् The word az conventionally denotes a matter which is to be performed In its etymological sense it would have denoted a thing that is fenced off ( ] to enclose )

तस्य मतं नेशितोधन्तम् etc The words नेशितोधन्त etc (He should not see the rising sun) occur in the महासूची but the words तस्य मत do not occur there Hence as Prof Paran jape says it comes from another unknown text Or more probably, it may be an innovation of the मीनीयह for which he is so well-known

अन्यया पूर्वोत्तरवाक्ययोरकवाक्यत्व न स्थात् The पूर्ववाय । तस्य व्रत & the उत्तरक्षम । व्रतिविद्यत etc. If the पूर्ववेष refers to a क्षत्रम thing and the व्यवस्थान to an अन्वर्ध्य thing as it would do if it were construed with मस्यार्थ, there will be no harmony bet ween the उत्तरक्षमध्य and the उत्तरक्षमध्य as there ought to be When I say I am enumerating क्ष्य things (महाने) I must enumerate क्ष्य things and not weake once Otherwise, there will result प्रवास्थालान स्थातक A Brāhmaṇa who has performed

med the ceremony of ablution required on his finishing the first आश्रम छञ्चाणा मतिवाद्यति Because even धालयांभाव (धालये विरोधि ) is अवर्तव्य, it is by ल्ह्राणा interpreted as धालयांभावसञ्चल, देशणाभावसञ्चल in our case The ल्ह्राणा is अवर्ह्यल्या

P 99 आदित्यविषयक etc. What is the sense of the पुरेतार in नेक्षतीयन्तागिरवाम् 1 It is given to be that by avoiding the sight of the sun one creates a result (माय) This result is further specified in एनडा विश्वका मनति Therefore it follows that by आदि त्यानीयणवरूय is produced पायव्र the मान्य प्यान्वाद etc The first The पृत्रेवाय is नेवेत etc The उत्तरवाच्य एताववाद etc The first वाच्य पायव्य मान्य तापन and as such expects बाय्य or मान्य & the next expects बायन while it gives the साम्य Thus they become परस्य पृत्र or supplimentary & hence the एक्वावयता न च धारवायेवियोधिन etc —An objector might urge, 'Why is it that you choose अनीवायबस्य alone as the धावयंवियोधिन of देश, or, in other words, देशावियोधि If one were to to wrap his eyes in a cloth, that too would be धावयंवियोधि, so why accept only अनिवायबस्य as connected with the भावना and not परिचेत्रव ?" The मानायक replies saying that we must take the spirit of the passage into consideration before we decide spirit of the passage into consideration before we decide the sense No doubt ব্যবিধান is ইপ্রভাবিটি But that is never meant in नेकेत etc which describes a mental व्यापार as all व्यापार but a कायिक व्यापार

P 100 तस्य कर्तस्यताअभावेन —तस्य पदार्थं तरस्य पर्रावासस्य कायिकव्यापारस्यतात् त्रतंत्रत् पर्राव्यताअभावेन

#### (63)

द्वितीय यजितु वापायोगात--Here is being described the second variety of पृत्राय If the first variety referred to is a segretary etc., he second relates to exceptions to general rules When there is a negative statement to the effect that whatever was prescribed as applicable in general does not apply to certain exceptions

the negative prescription is the second variety of पर्युदास If the नज् was construed with the धाला in the first variety, it is construed with the thing excepted in this Variety since in both these varieties नत् is not construed with the प्रत्यक्ष, both are regarded as exceptions to निपेष Why should we, in this variety, construe the 77 with the thing excepted and not with the प्रत्यार्थ ? The मीमासक replies by pointing out how the बात्रय will give rise to alternatives (विकल्प) if the नत्र were construed with the प्रत्यवार्थ And as विरुद्ध is always discounted by the मीमांस≆, he avoids it by constraing the नज् with the thing exceptd The मामासक illustrates this variety of पर्युदास by taking the instance of यजिल्यु येयजामह कराति नानुया वेयु. There is a general rule that the मन ये बनामह (ये बजामह a snortened form in the accusative-ये यजामह इति भन ) should ın all याज्या ( यज्ञति-याज्या ) but it should not be used in the case of the याज्याs called अनुयाज The मामीसक says the न 10 न नुयाजपु goes with अनुयाजपु and not with करोति (=कुर्याद्) that is understood after अनुयाजेष

ৰত্ব cannot be construed with the ঘাহৰ্ষ for it is not the case of a লা Then if ন্যু were construed with the সুৰুষ্ণ it would give rise to विश्व in the following way. If the नয় were construed with the সংকাৰ in चौरित, the sentence would mean অব্যাৰ্থ বুৰুষাৰ্থ, ৰ'কটো : e there will be the মহিবৰ of the মহীবাৰণ in the অব্যাৰ্থ ম কৰিব presupposes মান্তি Unless a thing is মান where is the point in probabiling it? If drinking is prohibited it is because it is মান ব্যাৰ্থ বাব or otherwise.) So in our present instance the মহিবৰ if admitted will have to be preceded by মান্তি and we shall have to say that মুমন্তির বুৰুষাৰ্থ কৰিব the মান্তম্বাৰ So we get one মান্তমান for the use of মান্তম্বাৰ and another মহিবিম্বাৰ aguinst its use. So there are two conflicting times ace to this interpretation And when two times conflict, we have to admit them as optionally binding (১৯৮৮ for, whether we do the thing

or no, we derive authority from the and for both courses. Someone might urge when two was conflict, the thing that is সাম by one must be supposed as annulled ( অথিব ) by the other and as such there is no scope for option. The मौमासक replies that, for annulment, one authority must be stronger than the other. One can easily noderstand why there should be वाथ to आदाणहनन which is समतःशास by the शास्त्र, झाह्मणे न हस्तस्थः Here is a couflict between सम ( free will ) and चाछ and naturally enough शास being the more authoritative of the two annuls the dictates of राग, leaving no scope for option. But the case becomes different when there is conflict between equally forcible authorities as in the instance under consideration येनजामहे is प्राप्त by the साम्य, यज्ञांनसु येगजामहें करोति and it is प्रतिचिद्र by the शास्त्र, ये यजामहें न करोति which we get if we were to construe नज् with the प्रत्ययार्थ So the authorities in conflict to construe ने with the अवस्था दे of the authorities in connect are equally forcible—two आग्रंड, and hence there can be no authority । शक्रत, option Thus if नच् were construed with the प्रथमार्थ, स्वातिषु वेदवान्दं कोति नाज्यानेषु becomes a case of विरूप. मातिमूळरागस्येय तन्मूळरागस्य वाषायोगात्—ताय is बदाह्त्यावातिमूळ. It can be बाधित by the stronger शास्त्र, बाह्मणो न इन्तव्य But यजितपु येपनात दे बगीत, which is the श्रासद् ( तन्त्र ) of the भंत येपनामंत्र, is a सार्व and as such it cannot be annulled by श्रानुवानेषु येपनामंत्र न करोति the other सान्य. Hence no बाप of the former by the latter.

यजित् येयजामहं करोति नानुयाभेषु, In the ते से. the होत् is asked to utter the words वे वजानहे before uttering the गाज्याङ or sacrificial formulas at the time of making offerings. But he is not to utter them while making the अनुवाजः Edgerton says that this text is a वीतानक formulation based on a constantly occurring ritual usage. जजीत्य denotes आज्याज the संज that accompany secondary offerings made after the गात. Read शैतरातानिवेचनः अनुवाज दावाचानानः है इसने वैहिति अनुवान सुवाचन वाचावानानः है इसने वैहिति

P 102 न च.. निर्पेक्षत्रम् In the preceding section we saw that if नज is construed with the प्रत्यय there results विदृह्य and not are We saw that are was not possible owing to two was coming into conflict. Now an objector says that even when two thes coffect, and is possible He points out how the general काल, आइननीय खुद्दोति enjoining that इवन should be, as a rule, performed in the आह्बनीय fire, is set at naught ( बाधित ) by the विशेषसास्त्र सप्तमे पदे बहोति acc. to which, in ज्योतिश्रीम the हवन is performed at the seventh step ( पर ) of the cow which is to be exchanged for सोम Here one शास, आहव नीय जहाति is बाधित by another, सप्ते पद जुहोति Similarly, the objector says we should suppose that the वामान्यशास यजित् येयजामह करोति is बाधित by the विशेषशास्त्र, नानुयाजेषु (interpreted as अनुयाजेषु येयजामह न करेति ) The मैं मालक replies by stating the difference between the two cases आहवनीय पद texts on the one hand, and यजित्य-नाजयाजेष texts on the other. In the former, he says, both the texts are mutually independent. They are absolutely exclusive आइवनीये जुड़ोति has nothing to do with सप्तमे पदे जुदोति & trice tersa But यजतिषु वैयजामह करोति and नानुयाजेषु are not exclusive, they are not परस्पनियंश Fo- after नात्रवालेष we have necessarily to suppose as understood the words येयजामह करोति which form part of the first शास्त्र Thus the निपे-घसास, नाजपानेष has to depend upon the first सास for the thing at prohibits ( निपेष ) viz येयजामह क्रोति Hence the case of नानुवाजेपु is not analogous to सप्तमे पदे जुड़ोति The former is dependent upon the सावारणवावय, the latter is independent of it And as बाध is possible between परसानिस्केन सास्त्र only, it is possible in the case of आइवनीय-पद texts but not so in the case of यज तेप वेषत्रामदे-नातुषात्रेषु texts. So we must admit that the latter is a case of विकल Shorn of all technicalities, the difference between the two cases seems to be this In समने परे जुदोति there is no प्रतिरोध of the सामा बराह्य, आह्यनीये खुटोति while there is one m नात्रपात्रेषु of the सामान्यशास्त्र, यजतिषु etc Hence बाप m one case and figg in the other

पदे जुरोति 1. e सत्ते परे जुरोति The रजनान 18 to perform इनन at the seventh पर of the cow which is to be given in exchange for Soma in a ज्योतिशेम.

पद्शास्त्रः सप्तमे पदे जुहोति.

सामान्यजास्त्रः a general rule विदेशयहास्त्र a particular rule स्वार्थावधानार्थं निर्देश्लं etc. सम्मे पदे बुशेति has not to depend upon भाइनीये बुशेति for completing its sense While नानुयाजेषु has to depend upon यजीवेषु येयजासद्द करीति for its निषेण्य, येयजासद्

#### (64)

P 103 तस्मात ..पर्यदासस्येव After a lengthy digression on the question of बाध the सीमांसक returns to his starting point. He has proved that नज् if construed with the प्रत्यवार्थ will give rise to विकल the possibility of बाघ being quite remote In this section he proves how 19779 is not a happy choice. To begin with विकल detracts from the authoritativeness of the texts in question, for owing to the existence of alternatives, is does not became imperative on our part to foullweither Thus in the case of अनुवान if विकर were admitted, whether we uttered 'थे यजामें or no, the result is the same for there are texts to sanction both alternatives This clearly weakens the authority of both the texts in question, which become पदे अञ्चलक्ष्य . We see how the আন গাঁৱিনিয়ন become unau thoritative when we perform the बाग with यवंड on the authoritative when we perform the बाग with a son the authoritative when we perform the sure when we perform the sure with a son the authoritative when we perform the sure with a son the authoritative when we perform the sure when we have a son the surface when we have a son the surface when we have a son the surface when we will be surface when we have a son the surface when we will be surface with the surface when we will be surface when we will be surface when we will be surface with the surface when we will be surface when we will be surface when we will be surface with the surface when we will be surface with the surface when we will be surface when we will be surface with the surface when we will be surface with the surface when we will be surface when we will be surface with the surface with the surface when we will be surface with the surface when we will be surface when we will be surface with the surface when we will be surface with the surface when we will be surface with the surface with the surface when we will be surface with the surface rity of प्रेम्बर and vice versa Not only does the admission of विकल entail अन्नमान्य of the शास. it brings about another contingency also We have to admit a twofold and in cases of fazer The faw will have its own and to convey and the निवेष (the same as प्रतिषय) its own For both are, in the present case, conductive to पुरमार्थ Whatever is पुरमार्थ conducts to अपूर्व or अरह whatever is क्रमार्थ to स्ट ज्योतिष्टाम 19 पुरमार्थ hut अवहनन 18 म वर्ध ज्योतियम results into the unseen, अवहनन into the seen fruit of नेतृत्व Thus ace to this reasoning when

P 104 अन्न च वास्त्रे etc we have established, no doubt, that न बद्द्यानेष्ठ is a पहुँचा But what is its significance? It is given in this section न अनुवाबद्ध reiterates (अनुवार) the देवनामह व्यवस which is माने by the हामा विश्व व व्यविद्ध वयनामह हरोति But it is not pure अनुवाद, there is an element of विवान too That it is not pure अनुवाद, there is an element of विवान too That consists in laying down, by पहुँचान, that ने यनामहे is to be used in sacrifices other than अनुवान s. So न बद्धानेष्ठ consists of two elements ( . ) अनुवाद of the सामानविद्धान यन्त्रेष्ठ व अववास करेति and ( 2 ) विवान of अनुवावश्वतिद्धान्त्र पति अनुवाद is given because it forms part ( the वेपनासहमन The अनुवाद is given because it forms part ( the वेपनासहमन The अनुवाद is given because it forms part ( the वेपनासहमन The अनुवाद is given because it forms part ( the वेपनासहमन The अनुवाद is given because it forms part ( the वेपनासहमन The अनुवाद is given because it forms part ( the वेपनासहमन The अनुवाद is given because it forms part ( the वेपनासहमन The अनुवाद is given because it forms part ( the वेपनासहमन The अनुवाद is given because it forms part ( the वेपनासहमन The अनुवाद is given because it forms part ( the वेपनासहमन The अनुवाद is given because it forms part ( the वेपनासहमन The अनुवाद is given because it forms part ( the वेपनासहमन The अनुवाद is given because it forms part ( the authority of the faur of the authority of th

P 105 নাইয় . বাবী মুরার The নীমান্তর now proceeds to distinguish between पूर्वराग and ব্যৱহাৰ the common feature between which is the restriction of the scope of a আন্যাবনাৰণ by a বিবিশ্বাৰণ কথকাৰে consists in restricting a thing stated

generally to a particular case. Thus in the दर्शपूर्णमासयाग there is a वात्रय, पुरोडाम चतुर्था करोति referring to the चतुर्थाकरण of the पुरोडाम remaining after the स्वयक्त दृष्टि, a particular offering On the basis of the सामान्य which does not refer to any particular पुरोडारा, one is tempted to effect the चतुर्याकरण of all the पुरोडारा, आप्तेय ,अप्रोबोमीय add ऐन्द्राम But a second text ( विशेषशम्य ) आप्तेय बतुर्घा करोति holds us back from applying the general text to अभीषोमाय and ऐदाम पुरोडास आमेर्य चतुर्था करोति thus limits the scope of the सामा-यविधि to आमय पुरोडाश Thus there is restriction of the बाबान्यश स्त्र to the thing stated in the विशेषशास्त्र And thus we get उपस्तर In प्रदेश on the other hand, though there is restriction of सामान्यशास the restriction is to cases other than the one stated in the विशेषवास्य The विशेष वात्र्य, नानुयाजपु restricts the scope of the धामान्यवाक्य, यजितेपु ययनामद करोति to अनुयाज-व्यतिरिक्त याग रा. भिश्व alludes to the view of some who hold that there is no possibility of one ever identifying उपवहार with पर्युरास and hence a discussion of their difference is uncalled for For, while the former is positive, the latter is negative अपरे त्रमहारे नाम सामान्यत प्राप्तस्य विशेषे सक्रीचनहरो विधेर्व्यापारविशेष पर्युदासस्तु परययातिरिक्तेन नाम्ना घातुना च नन सम्बध-हपः । तस्मादेतयोस्तायन् स्पष्ट एव भेद इति न तयोरभेदापत्तिरित्याह ।

अतिरात्र अतिशामता गाति तत a variety of ज्योतिश्रेम lasting a day and night पोडशिन a Soma vessel. Here it denotes the

P 106 सुन्नचिद्विकरूप. अपेक्षणियस्वाय्—Though the संभा-सर avoids विस्न as much as possible still in certain cases he is forced to admit विस्न्न which results from admitting the negative बाज का अविषय by construing in the negative बाज with the अववार्ष He proves how विस्न्य has needs to be admitted in the case of बाजs, अधियों वेष्टिंग मुखात कार्य गांधि के प्रश्नित प्रश्नित कार्य कार्य के प्रशाद मिल्ला कार्य के प्रशाद कर कार्य के प्रशाद कर कार्य कार्य कर कार्य के प्रशाद कर कार्य कार कार्य कर कार्य कर कार्य कर कार्य कर कार्य कर कार्य कर कार्य कार कार्य कर का nouns, giving rise to the second variety नव् cannot be construed with पासर्थ for नातियाने पास्थित गुझति is not a नव ठा in the last resort, to get a पुरुषा, नव् in नातियाने पोस्थित पुझति will have to be construed with either of the nouns' अतियाने वापसित, Let us see the results of this way of construing नव with पास्थित will the sense अतियाने पास्थित आप the did the sense अतियाने पास्थित पास्थित with conflicts with अतियाने पास्थित पुझति नव् with अतियाने पास्थित प्राथित अतियाने पास्थित पास्थित

प्रत्यक्षविधिविरोधात् The word प्रत्यक्ष only stresses the

P 107 লখ বিকল্প etc. What is meant is that one should not take exception to the resultant কিছল here For it has necessarily to be admitted under the circumstances বৰ বিকল্পনাতি etc means বৰ বিকল্পনাতি হৈছি বাদ্যা বাবাহি জন্মুবাৰোৱ

इवास्तावत् पुरुपार्थन्यात् Here is brought out the distinction between निरंग in a निरुष्य and निरंग standing by itself in the निरंग in a निरुष्य take गानियो वार्यिक गानिय कि निर्देश thing is not ब्लग्यांव for it is चरवर्ष & ब्लग्ये relates to पुरुष, Here are two द्यावड one enjoining a thing and other prohibiting it Both the गान्य are equally helpful to याण and not to पुरुष 50 I serve the cause of the वाण as much by क्याव of पात्रिय, as by its महत्व Therefore when I practise पोरद्योग्यव which is निरंग by नाश्चिय to I do not incur sin वोद्योग्यव्य and पोरुपादण are equally says They

h ave nothing to do with पुरुषार्थ, which is the same as অনুষ্ঠ, But the case is different in निषेप्र which do not form part of विकास. There the निषेप्रणाल is arrayed against un; in other words, बाल forbids a एताल आस thing, and as such is पुरुपार्थ. Therefore there is पुरुपार्थ अपूर्व in sticking to the निषेप, म रूपार्थ अपूर्व in store of evil. And by avoiding it we lay अपूर्व in store which is the objective of human activity ( पुरुपार्थ वात् ) Thus in विरूप both प्राप्त & प्रतियेषवात अस्ति भोगील in an isolated निष्य, प्रतियेष is प्रथार्थ butn ot the प्राप्ति or it is due to राम, पुरुपार्थ resulting only from following वाद precepts.

PP. 108-109 प्रतिपेधः पुरुषार्थः—प्रतिपेधः अनुसृतः सन् पुरुरार्थमायद्वति न च...फ़तुवैगुण्यसंपादकत्यातः There are certain prohibitions like दीक्षितो न ददाति etc wherein the यजनान who is initiated for a याग is prohibited from दान, दोन etc. We know from other शास्त्रs that दान, होन etc. are to be performed. From this शास we see that they are forbidden. Well might an objector urge on the basis of these opposing शास्त्रs that there is विदल about दान, होन etc. But the मोनोबक says that there is no विदश्म about दान, होम etc. The truth is that the शास्त्र enjoining दान, होम etc. The truth is that the शास्त्र enjoining दान, होम etc. are पुरावा, or meant for अपूर्व, while the निषेप दीकिया न दादि etc. is ऋत्यों. For, they are evidently meant for preventing the यज्ञान from dissipating his resources on anything but the यान on hand. One being पुरावां and the other being ऋत्यों there arises no विकास विकास would have arisen if both were करवर्ष. Because there is no विकल, one might scent अनर्थ in the निषेष, as in करकों न महायेत. But there is this difference between the two, that बलामझन was समत: आम while दान होम etc. are शास्त्रप्राप्त. The case is analogous to that of स्नीगम-स्थित the mean and the man an

ineant for keeping the यज्ञमान fit for the sacrifice. Though there is on बिन्दर there is no अन्तर्देहुल also of the निर्म्ध thing, for both बार बास्त्रमात Read मीमसायितमाया for the division of करूपो, पुरार्थ etc प्रयाजादि केनल करूपो । एक तरकरण च पुरार्थ ययाज्योति छेमादि स्वगीदस्य । राज्य ह सुमादि स्वग्नस्य । राज्य ल्ल्ड्यादिस्य क्राव्यंत्रम्य क्राव्यंत्रम्य क्राव्यंत्रम्य क्राव्यंत्रम्य क्राव्यंत्रम्य । १ व्या च्ह्रायंत्रम्य ।

.....

अर्थवाद भर्यस्य प्रयोजनस्य बादनम्

भाशस्त्यनिन्दान्यपरतरं — अर्थेगद may convey the approved character of the शिक्षत thing or the disapproved character of the thing that is लिख्द The former type of with a supplementary to a बिल, the latter, to a लिय. The first type is illustrated by the अर्थेगद, गर्थे देलिए देवरा which is supplementary to the लिप, वाय्य सेवाएजेस मृतिकाम . युरोलीन्द्रस्य स्वत्या is an instance of an अर्थेगद of the second type because it is supplementary to the लिपेन, बाहिप रजत न देवम

PP 110-111 तस्य च स्थापाय प्रयोजनावर्यव्यवस्थान्त etc Taken in its primary sense (अभिया), an अर्थव्य like वार्ष्ट्र थे पेश्व देखा will have no value in the performance of sacrifices which constitute याँ A knowledge of the swiftness (केपिय) of ब्राह्म has apparently nothing to do with the performance of ब्राग्न the same as याँ So, taken in its primary sense, an अर्थव्य becomes useless in the matter of याँ. But the relates has, at the very outset, made it clear that every constituent of the Veda has a bearing upon याँ An अर्थव्य also being येहेर्ट्य (1 part of the Veda) must needs have to do with ut That is why he resorts to उद्युवा in interpreting अर्थव्य which he finds that अर्थव्य Alis to give a sense having a bearing upon याँ Thus, ब्राव्हे श्रेष्ट देखा conveys not the swiftness of ब्रम्ह but, by स्थव, has approved nature (अर्थव्य ) Similarly, वैश्वीदेव व्यवस्थ स्थव, correys not the howling of the bit, by स्थव, the disapproved hature (विवेदल ) of अर्थित (अर्थव्य which is forat. So,

when by ভঞ্জা, সাহান্দে or নিতা are assumed to be the sense of an strate, the latter (i. e. अर्थवाद) becomes useful in ut. It is obvious how the knowledge of वायु being সহারে induces one to offer a वायन्य खेत; (a white animal to Vayu); again, the knowledge of the disapproved nature of बहिंदि दस्तरात as implied by चोडारेदीय etc. dissuades one from having recourse to बहिंदि रस्तरात In both the cases, the अर्थवाद plays its part in धर्म, by supplementing a विरि or नियेष, How a नियेष has todo with धर्म has been already made clear. From this discussion, it must have been made clear that whatever be the primary sense of an अर्थवाद, it must in all cases imply श्रवास्त or निया.

स्त्रह्मण्याः An अलंशारिक would say ब्यव्जनया. But ब्यव्जना or suggestion was not admitted by the नैयायिक and probably by the सीमांसक.

स्वार्यमतिपाइने प्रयोजनाभाषात् : An कर्षनाद like नापुर्वे होरीया देवता interpreted in its primary sense (स्वार्थे) can serve no purpose so far as धर्मे is concerned,

स्वार्थमात्रपरत्वे आनर्थनयमसङ्गत् । आग्नायस्न हि कियार्थत्यात्: The नेद, acc. to the मीमीएक, teaches गण. An अर्थवाद forming part of the Veda must also contribute to the performance of गण. This it cannot do, if interpreted in its primary sense. Only in its secondary sense viz. मात्रस्य or निदा it becomes useful in the matter of पर्म.

न चेष्टापति:...आनर्थक्याञ्चपत्ते :—An objector might urge, 'Why do you take the trouble to see some meaning in the अर्थनर, by hook or crook? You say that in their primary sense they have nothing to do sacrifice and that is why you screw out by ख्याण a a sense that would have a bearing on sacrifice. Instead of taking all this trouble, why not say that evique is useless from the standpoint of un and that their

usclessness is an inevitable evil ( প্ৰথমি )." The ভিত্তাবিদ্য repudiates this suggestion by pointing out how अप्रेतार as an integral part of the देर must have a bearing upon धर्म or sacrifice. The अर्थेबार is contained in the Veda The Vedic injunction is that the whole Veda should be studied (स्वाध्यामोऽध्येतव्य ) An injunction inculcates a matter that has a bearing on un It follows, therefore, that when the whole Veda including the क्षत्रेशर has been the subject of the injunction (स्वापायाऽप्येतव्य ) the क्षत्रेशर also must have an ultimate bearing (पर्ववसायि) upon धर्म, must be प्रयोजनवत् अहिंपि रजतं न देयम् In a Soma sacrifice दक्षिण in silier cannot be given on the Vedi (बहिं\*) रजतदक्षिणा, in other words, must be given बहिबंदि but not अन्तंबीद \* This अन्तंबीद रजतदान is given बहिबंदे but not अन्तर्वाद 'This अन्तर्वाद रज्ञदान is condemned by the अर्पेबाद, बांडरोहेल् etc in which Agin (स) is described as having howled (रू) shedding tears of silver when the gods tried to recover by force their property which was in the possession of Agin and which he was loth to part with Consequent upon his howling he received the epithet the Howler (रू) आखर्यादिवाल etc shows how प्रवासय and दिन्दा play their role in धर्मप्रतिवादन

(66)

P 112 स पुनस्त्रेषा —The classification is based on the possibility or otherwise of the thing described by अपेशद being confirmed by other प्रमाणs

ग्राप्ताद —The word जुन means 'figure which is before a miniarity of attributes of नेन-figurative क्षियों — A figurative assertion based on similarity always involves conflict with other जन्म-esp प्रशासामा when the Poet Husband describes his beloved's face yith the words नन, we recognise how it is a years, based

1

on similarity of attributes. It conflicts with was, and and बदन being quite different. आदित्यो युप:-The sacrificial pillar is identified with the sun, with a view to glorify it ( प्रशासन ). The quality common between आदित्य and युप is described by the अधेसंबद्धार to be brightness. The Sun is bright and so is the pillar. स्थापना प्रतिपाद्यते :-By अभिया or primary significance, we get only identity between आदित्य and युप; but this identity is unvonched for by अत्यक्षत्रमाण, So there is महनावेषाय and hence we resort to लक्षण, interpreting the identification as meant to indicate similarity of attributes. अवधारित confirmed by other means of proof. अझिहिंमस्य भेपजं we know by प्रत्यक्ष how अपि and दिम (cold) are opposed. Hence the propriety of calling will an antidote against cold, तुद्धान in the कारिका means प्रमाणान्तरप्राप्तिहान and प्रमाणान्तर-विरोपदान i. e. which is neither supported nor refuted by प्रमाणान्तर. इन्द्रो वृत्राय वज्रमुदयच्छत् ( raised उद्यम् ): no other प्रमाण like अस्यक्ष confirms or refutes the fact that इन्द्र raised his वन्न against पत्र. It is only धृति that speaks about it. भूतार्थवाद भृतस्य अर्थस्य बादः. भृत a past thing recorded in the श्रति. an ऐतिहा. प्रमाणान्तराविरोधतत्त्रातिरहितः प्रमाणान्तरेण विरोधः प्रमाणान्तरेण च प्राप्तिः ताभ्यो रहितः ।

#### (67)

PP. 113-114. निस्तिंख्येद्र:—It has been proved in the respective sections how विष, मंत्र, नामचेष, विषेष and बर्षवाद वादी contribute to पर्मप्रतिपादन. विषि वात विषेष वाद सारात पर्मप्रतिपादक महाना पर्मप्रतिपादक पर्दिश्च विद्वितः तद्विदेशन किश्माणस्तस्त्वेतुः e. g. ज्योतिष्ठोगः स्वर्गेष्ठितः विद्वितः स्वर्गेष्ठितः विद्वाः स्वर्गेष्ठितः । The विषे enjoins a याप with a view to a particular fruit. When performed accordingly it brings about that fruit, द्रेण्यर्पणबुद्ध्या etc. This is an elevated idev of पर्म. Thoough बाज are generally performed with a view to a fruit,

sometimes they may be performed, without any selfish desire for the fruit (या कांस्केट्रायें:) only with a view to be offered to god. This is what is known as विकास करेवार as propounded in the well-known lines of the धीता, यहरोति, यहरावि etc. नि श्रेयस Liberation, मुक्ति स्मेतृड performed with a view to का plunge the person in to धंतार समृतियरिंगः स्वित्यरिंगः स्वित्यरें . e. in the 3rd यह of the 1st अध्याप of के. सृ. that deals with स्वृति सम्भाया-स्वृतियाम्यः In के. सृ. 1, 3, it has been settled (अस्त्यानान्त्) that स्वृतिष are authoritative, for they are based on मुक्ति, The tradition is that to the seers were revealed things which they kept in their memory and transferred to the world as स्वृत्येह, स्ति तित्रस्य

marks the auspicious conclusion of the work.

# Index to Important Topics.

## Numbers mark pages.

```
उत्पत्तिविधि ( २० )
अभिहोत्र (१६)
                                    उत्पत्तिशिष्ट ( ५१ )
भद्गत्व ( २५ )
अङ्गभावना (४१)
                                    उपभुव (४१)
                                    उपसर्जनिभृत ( ९४ )
or चोदक र
                                    उपसंहार ( १०५ )
अतिरात्र ( १०६ )
अधिकारविधि ( ७२ )
                                    उपाकरण (७१)
                                    उभयविधि (१७)
अनारभ्यविधि (३७)
                                    एकपदथति or पदधति ( २९ )
अनुयाज ( १०० )
अनुवादया (६१)
                                    एकाभिधानश्रति 🕽
                                    समानाभिधानश्रति ।
अनुवाद ( ८९;११२ )
                                    एकवाक्यताभङ्ग or वाक्यभेद ( १७ )
અપૂર્વે (૨૮)
                                    औपवसभ्य (६४)
अपूर्वे अद्ग (४०)
                                    काम्यकर्म (७३)
अपूर्वविधि ( ७७ )
                                    गाईपत्य (३१)
अपौरुपेय (१५)
                                    गुणवाद (११२)
अभिक्रमण (४१)
                                    गुणविधि (१७)
अभिधारण ( ६८ )
                                    चमस ( ५९ )
अर्थकम (५९)
                                    बोदक (३६)
अर्धवाद (१०९)
                                    चोदना (५)
अवास्तरप्रकरण ( ४१ )
                                    ज्योतिष्टोम ( १८ )
શક્ષામિધાની ( ર૮ )
                                    तत्त्रख्यन्याय (२१, ५६)
अध्यक्षपाल ( ७३ )
                                    दर्शपूर्णमासौ (३७)
आध्यातांश (७)
                                    दशलकार ( ७ )
आमनहोम (४७)
                                    धर्म (४)
 आरादुपकारक ( ५४ )
                                    नामधेय (८९)
 आर्थीभावना (१३)
                                    नित्यकर्म ( ७३ )
 आश्रयिकर्म ( ५४ )
                                    निमित्त चत्रश्य ( ८२ )
 आश्विनप्रइ ( ५९ )
                                    नियमविधि ( ७८ )
 आहवनीय (२९)
                                    निवेध ( ९३ )
 इतिकर्तव्यता (१०)
```

```
नैमित्तिक्षकर्म ( ७३ )
                                     लिद्व (३२)
                                     शैक्ति नमाएया (५१)
पद्धृति see एक्पद्धृति
                                     वरदर्ग (५८)
परिसंह्याविधि ( ७४ )
                                     बारय (३५)
पर्युदास ( ९७ )
पर्वप्रिकरण ( ७१ )
                                     यात्रयभेर see एकवात्रयताभङ्ग
पाटकम (६१)
                                     विकरम (१३)
प्ररोडारा (२६)
                                     विहति (३७)
प्रकरण (३८)
                                     विनियोगविभि , २२ )
 प्रस्ति (३७)
                                     विजिलविधि see उभगविधि
 प्रधानकम or मुख्यकम (६७)
                                     वेद (१५)
 प्रधानविधि (१६)
                                     वैदिकी समास्या ( ५१ )
 प्रशासिकम ( 🕶 )
                                      भ्यपरेश (९०)
 प्रयाज (३९)
                                      व्रतपर्वदास ( ९७ )
 प्रयोगविधि ( ५५ )
                                      शाब्दी भावना (८)
 फ्लमावना see मुख्यभावना
                                      श्येन (४)
 वाध (१०१)
                                      ध्रतिकम (५८)
  ब्राह्मणपाठ (६९)
                                      धृतिविनियोग (२५)
  भृतार्थवाद (११२)
                                      थ्रीती परिसर्या ( ८० )
  मत्वर्थलक्षणा (१७)
                                      सदश (४९)
  मन्त्र (७६)
                                      सन्निपत्योपकारक ( ५३ )
  मन्त्रपाठ (६१)
                                      समाद्या (५१)
  मुख्यकम see प्रधानकम
                                      समानाभिधानश्रुति see एकाभिधानश्रुति
  मुख्यप्रकरण (३९)
  मध्यभावना (३९)
                                      सादास्क (६४)
                                       सान्नाय्य (५१)
   मूर्तल (२०)
                                       मुखा (६५)
  याज्या (६१)
                                       सोम (१७)
   यौगिक (३२)
   राजसय (४५)
                                       स्थानकम (६३)
                                       स्थानविनियोग (४६)
   रुढि (३२)
                                       स्रव (३६)
   स्रक्षणिकी परिसह्या ( ८० )
                                       होत्चमस (५९)
    लिडश ( ७ )
```

